



คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

รายงานประเมินตนเอง SELF ASSESSMENT REPORT ประจำปีการศึกษา 2563

ตามมาตรฐานการประกันคุณภาพภายใน
สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา ฉบับปีการศึกษา 2557

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

254 ถนนพญาไท แขวงวังใหม่
เขตปทุมวัน กรุงเทพมหานคร 10330

T 02 218 4302
E saraban_arch@chula.ac.th



รายงานการประเมินตนเอง (Self Assessment Report : SAR)



คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
ประจำปีการศึกษา 2563

ตามมาตรฐานการประกันคุณภาพภายใน
สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา ฉบับปีการศึกษา 2557



สารบัญ

	หน้า
บทสรุปผู้บริหาร.....	4
บทที่ 1 ส่วนนำ.....	5
1.1 ชื่อหน่วยงานที่ตั้งและประวัติความเป็นมาโดยย่อ.....	6
1.2 ปรัชญา ปณิธาน เป้าหมาย และวัตถุประสงค์.....	8
1.3 โครงสร้างองค์กรและโครงสร้างการบริหาร.....	11
1.4 รายชื่อผู้บริหาร กรรมการบริหาร.....	12
1.5 จำนวนหลักสูตร และสาขาวิชาที่เปิดสอน.....	14
1.6 จำนวนนักศึกษา.....	15
1.7 จำนวนอาจารย์และบุคลากร.....	15
1.8 ข้อมูลพื้นฐานโดยย่อเกี่ยวกับงบประมาณ และอาคารสถานที่.....	16
1.9 เอกลักษณ์ หรือวัฒนธรรมของส่วนงาน.....	18
1.10 ผลการปรับปรุงตามข้อเสนอแนะของผลการประเมินปีที่ผ่านมา	19
บทที่ 2 ส่วนสำคัญ.....	21
2.1 ผลสรุปการประเมินในภาพรวม.....	22
2.2 ผลการประเมินตามตัวบ่งชี้ของ สกอ.....	23
องค์ประกอบที่ 1 การผลิตบัณฑิต.....	23
สรุปภาพรวมรายองค์ประกอบที่ 1.....	23
ตัวบ่งชี้ที่ 1.1 ผลการบริหารจัดการหลักสูตรโดยรวม.....	24
ตัวบ่งชี้ที่ 1.2 อาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก.....	27
ตัวบ่งชี้ที่ 1.3 อาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ.....	29
ตัวบ่งชี้ที่ 1.4 จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อจำนวนอาจารย์ประจำ.....	30
ตัวบ่งชี้ที่ 1.5 การบริการนักศึกษาระดับปริญญาตรี.....	33
ตัวบ่งชี้ที่ 1.6 กิจกรรมนักศึกษาระดับปริญญาตรี.....	38
องค์ประกอบที่ 2 การวิจัย.....	43
สรุปภาพรวมรายองค์ประกอบที่ 2.....	43
ตัวบ่งชี้ที่ 2.1 ระบบและกลไกการบริหารและพัฒนางานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์.....	45
ตัวบ่งชี้ที่ 2.2 เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์.....	49
ตัวบ่งชี้ที่ 2.3 ผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย.....	54
องค์ประกอบที่ 3 การบริการวิชาการ.....	65
สรุปภาพรวมรายองค์ประกอบที่ 3.....	65
ตัวบ่งชี้ที่ 3.1 การบริการวิชาการแก่สังคม.....	66
องค์ประกอบที่ 4 การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม.....	70
สรุปภาพรวมรายองค์ประกอบที่ 4.....	70
ตัวบ่งชี้ที่ 4.1 ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม.....	71
องค์ประกอบที่ 5 การบริหารจัดการ.....	73
สรุปภาพรวมรายองค์ประกอบที่ 5.....	73
ตัวบ่งชี้ที่ 5.1 การบริหารของคณะเพื่อการกำกับติดตามผลลัพธ์ตามพันธกิจ.....	74
ตัวบ่งชี้ที่ 5.2 ระบบกำกับกับการประกันคุณภาพหลักสูตร.....	80



บทที่ 3 ส่วนสรุปผลการประเมินและรายงานผลการดำเนินงาน.....	83
3.1 ตารางวิเคราะห์ผลการประเมิน.....	84
3.2 การวิเคราะห์สรุปผลการดำเนินงานตามองค์ประกอบคุณภาพ.....	86
3.3 สรุปผลการดำเนินงานที่โดดเด่นของส่วนงาน ประจำปีการศึกษา 2563.....	87
ภาคผนวก.....	88
ก. ข้อมูลพื้นฐาน (CDS) ประจำปีการศึกษา 2563.....	89
ข. คณะกรรมการดำเนินงานประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ประจำปีการศึกษา 2563.....	98
ค. คณะผู้จัดทำรายงานการประเมินตนเอง (Self Assessment Report : SAR) ประจำปีการศึกษา 2563.....	99



บทสรุปผู้บริหาร

ในปีการศึกษา 2563 นี้ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ได้ทำรายงานการประเมินตนเอง ตามคู่มือการประกันคุณภาพภายใน ระดับอุดมศึกษา ฉบับปีการศึกษา 2557 ของสำนักงานมาตรฐานและคุณภาพอุดมศึกษา สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา (สกอ.) รายละเอียดมีดังนี้

1. ข้อมูลพื้นฐานในปัจจุบันของหน่วยงาน ประกอบด้วยชื่อหน่วยงานที่ตั้งและประวัติคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ปรัชญา ปณิธาน เป้าหมาย และวัตถุประสงค์ โครงสร้างองค์กร รายชื่อผู้บริหาร จำนวนหลักสูตร จำนวนนิสิต จำนวนอาจารย์และบุคลากร งบประมาณ อาคารสถานที่ เอกลักษณ์หรือวัฒนธรรมของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์
2. รายละเอียดผลการประเมินคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2563 มีเนื้อหา ได้แก่ ผลการประเมินตามตัวบ่งชี้และเกณฑ์มาตรฐานของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา(สกอ.) ประกอบด้วย สรุปผลองค์ประกอบ จุดเด่น แนวทางเสริมจุดแข็ง ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง วิธีปฏิบัติที่ดี/นวัตกรรม ตัวบ่งชี้ วิธีการคำนวณ ผลการดำเนินงาน ข้อมูลการประกอบการพิจารณาเกณฑ์การให้คะแนน ผลการประเมิน จุดแข็ง จุดที่ควรพัฒนา และหลักฐานอ้างอิง ผลการประเมินรายตัวบ่งชี้ตามองค์ประกอบคุณภาพตามเกณฑ์มาตรฐานของ สกอ. มีคะแนนเฉลี่ยรวม 4.78
3. รายงานสรุปผลการประเมินในภาพรวม ได้ดังนี้
 - 3.1 แบบรายงานผลการประเมินตามตาราง ส.1 – ส.2 มีผลการประเมิน คือ
 - ตาราง ส. 1 ผลการประเมินรายตัวบ่งชี้ตามองค์ประกอบคุณภาพตามเกณฑ์มาตรฐานของ สกอ. มีคะแนนเฉลี่ยรวม 4.78 ผลการประเมินในระดับดีมาก
 - ตาราง ส. 2 ผลการประเมินรายตามองค์ประกอบคุณภาพตามเกณฑ์มาตรฐานของ สกอ. ใน 5 องค์ประกอบ มีดังนี้
 - องค์ประกอบที่ 1 คะแนนเฉลี่ย 4.46 ผลการประเมินในระดับดี
 - องค์ประกอบที่ 2 คะแนนเฉลี่ย 5.00 ผลการประเมินในระดับดีมาก
 - องค์ประกอบที่ 3 คะแนนเฉลี่ย 5.00 ผลการประเมินในระดับดีมาก
 - องค์ประกอบที่ 4 คะแนนเฉลี่ย 5.00 ผลการประเมินในระดับดีมาก
 - องค์ประกอบที่ 5 คะแนนเฉลี่ย 5.00 ผลการประเมินในระดับดีมาก



บทที่ 1

ส่วนนำ

- 1.1 ชื่อหน่วยงานที่ตั้งและประวัติความเป็นมาโดยย่อ
- 1.2 ปรัชญา ปณิธาน เป้าหมาย และวัตถุประสงค์
- 1.3 โครงสร้างองค์กรและโครงสร้างการบริหาร
- 1.4 รายชื่อผู้บริหาร กรรมการบริหาร กรรมการสภามหาวิทยาลัย
- 1.5 จำนวนหลักสูตร และสาขาวิชาที่เปิดสอน
- 1.6 จำนวนนักศึกษา
- 1.7 จำนวนอาจารย์และบุคลากร
- 1.8 ข้อมูลพื้นฐานโดยย่อเกี่ยวกับงบประมาณ และอาคารสถานที่
- 1.9 เอกลักษณ์ หรือวัฒนธรรมของส่วนงาน
- 1.10 ผลการปรับปรุงตามข้อเสนอแนะของผลการประเมินปีที่ผ่านมา

1.1 ชื่อหน่วยงานที่ตั้งและประวัติความเป็นมาโดยย่อ

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยเริ่มต้นจากการเรียนการสอนทางด้านสถาปัตยกรรม ในวิทยาลัยเพาะช่าง เมื่อปีพุทธศักราช 2473 ซึ่งตรงกับรัชสมัยของพระบาทสมเด็จพระปกเกล้าเจ้าอยู่หัว โดยมีอาจารย์ นารถ โพธิประสาท ผู้สำเร็จการศึกษา จากประเทศอังกฤษ เป็นผู้สอน

ปีพุทธศักราช 2475 เจ้าพระยาธรรมศักดิ์มนตรี (สนั่น เทพหัสดิน ณ อยุธยา) เสนาบดีกระทรวงธรรมการสั่งการ ให้เปิดรับนิสิต จำนวน 11 คนเข้าศึกษาทางด้านสถาปัตยกรรมที่คณะวิศวกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย หลังจากมีตามพระราชกฤษฎีกาการจัดวางระเบียบราชการ สำนักงานและกรมในกระทรวงธรรมการนั้นในหนังสือราชกิจจานุเบกษา เล่มที่ 50 ที่จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย มีฐานะเป็นกรมประกาศเมื่อวันที่ 23 พฤษภาคม พุทธศักราช 2476 ให้สถาปัตยกรรม เป็นแผนกหนึ่งในคณะวิศวกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย และมีการปรับหลักสูตร ใหม่ขยายระยะเวลาศึกษาเป็น 3 ปี เพื่อให้ผู้สำเร็จการศึกษาได้รับอนุปริญญาสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต

ปีพุทธศักราช 2477 พระราชบัญญัติจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยกำหนดให้แผนกสถาปัตยกรรมได้รับการยกฐานะ เป็นแผนกอิสระ ขึ้นตรงต่อ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย และมีผู้สำเร็จการศึกษาหลักสูตร อนุปริญญาสถาปัตยกรรม ศาสตร์ เป็นครั้งแรก เป็นนิสิตชาย 9 คน และหญิง 2 คน

ปีพุทธศักราช 2482 สภาจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย อนุมัติให้ยกฐานะ แผนกอิสระสถาปัตยกรรม ขึ้นเป็นคณะ สถาปัตยกรรมศาสตร์ รวมทั้งปรับหลักสูตร เป็น ปริญญาสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิตมีระยะเวลาศึกษา 5 ปี อีกทั้ง แต่งตั้งให้ พระยาประทีปกมลศาสตร์ (รุณชิต กาญจนวนิชย์) เป็นคณบดีคนแรก ของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และ รัฐบาลจึงได้จัดสรรงบประมาณสำหรับก่อสร้างอาคาร 2 ชั้นบนพื้นที่ว่างบริเวณด้านทิศเหนือของสนามฟุตบอล หน้า หอประชุมมหาวิทยาลัยการก่อสร้างอาคาร คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ แล้วเสร็จในปีพุทธศักราช 2483

ระหว่างสงครามมหาเอเชียบูรพาองค์กำลังทหารญี่ปุ่นเข้ายึดครอง อาคารคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์เพื่อใช้เป็นที่พักและค่ายฝึก นิสิตคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์จึงต้องย้ายไปใช้อาคารเรียนของคณะวิศวกรรมศาสตร์เป็นการชั่วคราว ระหว่างปีพุทธศักราช 2487 ถึง 2488 อาคารมหาวิทยาลัยถูกยึดครองทั้งหมดประกอบกับการทิ้งระเบิดของฝ่าย สัมพันธมิตรในพระนคร มีผลให้จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยต้องประกาศหยุดพักการเรียนการสอนชั่วคราวอย่างใดก็ตาม ในช่วงเวลาดังกล่าว พระราชบัญญัติจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย พุทธศักราช 2486 ประกาศให้คณะสถาปัตยกรรม ศาสตร์ประกอบด้วย 3 แผนก คือ แผนกสถาปัตยกรรม แผนกศิลปกรรมและแผนกผังเมือง

ปีพุทธศักราช 2505 หม่อมเจ้าโศภณิยาภรณ์ วรวรณ ผู้ดำรงตำแหน่งคณบดี ติดต่อขอความร่วมมือจาก มหาวิทยาลัยเท็กซัสและมูลนิธิฟูลไบรท์ ช่วยจัดส่งเครื่องมือ และผู้เชี่ยวชาญมาสนับสนุนการเรียนการสอนในแผนก ศิลปกรรม จนสามารถเปิดสอน สาขาศิลปะอุตสาหกรรมโดยรับนิสิตที่จบอนุปริญญาสถาปัตยกรรมศาสตร์ มาเรียนต่อ อีก 2 ปีจนกระทั่งมีการปรับหลักสูตรอีกครั้งในปีพุทธศักราช 2519 เพื่อเปิดรับนิสิตเข้าศึกษาตั้งแต่ ชั้นปีที่ 1 และมี ระยะเวลาการศึกษา 5 ปีโดยให้เรียนร่วมกับนิสิตภาควิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ 2 ปีแรกเมื่อสำเร็จการศึกษาจะได้รับ ปริญญาออกแบบอุตสาหกรรมบัณฑิต

ในปีเดียวกันนี้ แผนกผังเมืองเริ่มเปิดสอนในระดับบัณฑิตศึกษา โดยรับบัณฑิต ที่สำเร็จการศึกษาสาขาต่าง ๆ มา ศึกษาต่อ เป็นระยะเวลา 2 ปี เมื่อเรียนสำเร็จจะได้รับปริญญาผังเมืองมหาบัณฑิต

ปีพุทธศักราช 2521 มีการจัดตั้งภาควิชาภูมิสถาปัตยกรรม และเปิดหลักสูตร ภูมิสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิตมี ระยะเวลาศึกษา 5 ปี เช่นกันพระราชบัญญัติจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย พุทธศักราช 2522 ประกาศให้ คณะ สถาปัตยกรรมศาสตร์ ประกอบด้วย ภาควิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ภาควิชาออกแบบอุตสาหกรรม ภาควิชาการ วางแผนภาคและเมือง และ ภาควิชาภูมิสถาปัตยกรรม

ปีพุทธศักราช 2526 สาขาวิชาเคหการ ที่เดิมเปิดสอน ในหลักสูตร สถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิตนั้นเริ่มเปิดรับบัณฑิตที่สำเร็จการศึกษาสาขาต่าง ๆ มาศึกษาต่อเป็นระยะเวลา 2 ปีเพื่อรับปริญญาเคหศาสตรมหาบัณฑิต

อนึ่งตลอดระยะเวลาที่ผ่านมาแม้จะมีการปรับปรุงและต่อเติมอาคาร คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์หลายครั้งแต่ก็ยังไม่เพียงพอหรือรองรับกิจกรรมการเรียนการสอน และจำนวนนิสิตที่เพิ่มขึ้นรัฐบาลจึงจัดสรรงบประมาณสำหรับก่อสร้างอาคารสูง 3 ชั้น บริเวณพื้นที่ริมถนนพญาไทในปีพุทธศักราช 2512 และอาคารของภาควิชาออกแบบอุตสาหกรรม ในปีพุทธศักราช 2527

ปีพุทธศักราช 2533 มีการจัดตั้ง ภาควิชาสถาปัตยกรรมภายใน เพื่อเปิดรับนิสิต เข้าศึกษาตั้งแต่ชั้นปีที่ 1 โดยให้เรียนร่วมกับนิสิตภาคสถาปัตยกรรมศาสตร์ 3 ปี จบแล้วได้ปริญญาสถาปัตยกรรมบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายใน

ปีพุทธศักราช 2533 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ได้รับงบประมาณก่อสร้างอาคารใหม่สูง 10 ชั้น และอาคาร 5 ชั้นอีกหลังหนึ่งสำหรับ ภาควิชาออกแบบอุตสาหกรรมเพื่อรองรับการเปลี่ยนแปลงของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ไม่ว่าจะเป็นเปิดหลักสูตรใหม่และจำนวนนิสิตที่เพิ่มขึ้นนั้น

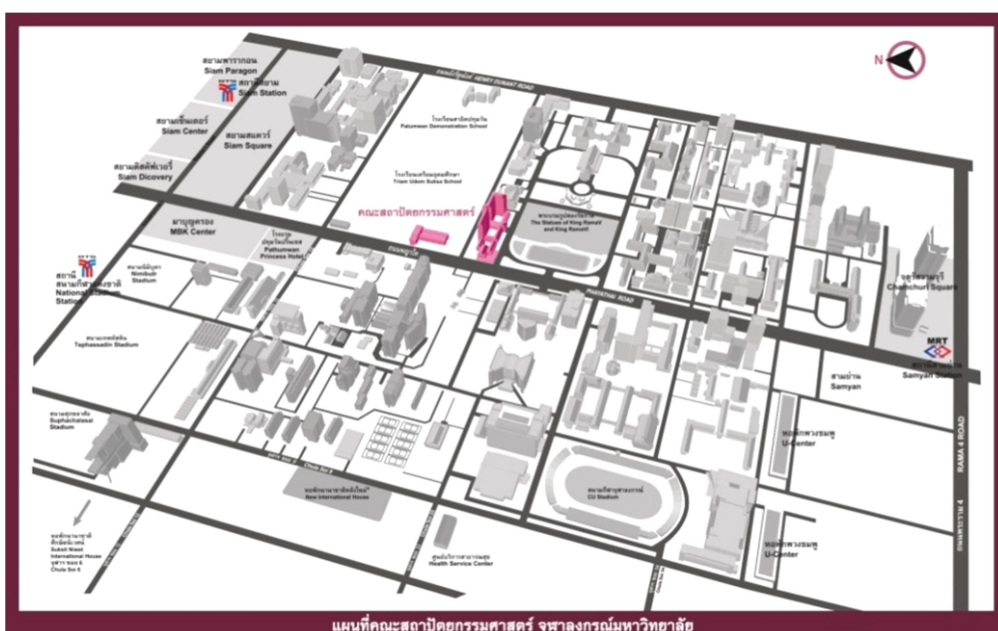
ปีพุทธศักราช 2538 ภาควิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ เปิดหลักสูตรปริญญาเอก สาขาสถาปัตยกรรมและหลักสูตรปริญญาตรีสาขาสถาปัตยกรรมไทย ภาควิชาเคหการเปิดรับนิสิตบัณฑิตเข้าศึกษาภาคนอกเวลาราชการ

ปีพุทธศักราช 2547 ภาควิชาการวางแผนภาคและเมืองเปิดรับนิสิตเข้าศึกษาระดับปริญญาตรี

ปีพุทธศักราช 2550 ภาควิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์เปิดรับนิสิต หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิตสาขาการออกแบบสถาปัตยกรรม INDA เป็นหลักสูตรนานาชาติและเปิดรับนิสิตภาคนอกเวลาราชการ ในระดับบัณฑิตศึกษาทางด้านสถาปัตยกรรม

ปีพุทธศักราช 2552 ภาควิชาออกแบบอุตสาหกรรม เปิดรับนิสิตหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาการออกแบบนิเทศศิลป์ COMMDE

ปีพุทธศักราช 2558 เริ่มการก่อสร้างอาคารหลังใหม่ทางด้านทิศตะวันตก ติดกับถนนพญาไทและโรงเรียนเตรียมอุดมศึกษา มีชื่อว่า อาคารศูนย์เรียนรู้สิ่งแวดล้อมกายภาพสู่สังคม เป็นอาคารโครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็ก สูง 11 ชั้น ใช้สำหรับจัดการเรียนการสอนและพัฒนาการวิจัย สร้างแล้วเสร็จในปีพุทธศักราช 2561



1.2 ปณิธานพันธกิจ วิสัยทัศน์ และวัตถุประสงค์

ปณิธาน

บุกเบิก แสวงหา ทำนุบำรุง และถ่ายทอดความรู้ เสริมสร้างคุณธรรมให้แก่บัณฑิต ให้เป็นผู้เพียบพร้อมด้วยสติปัญญา ความใฝ่รู้ ความคิดริเริ่ม การไตร่ตรองเหตุและผล มีความรับผิดชอบ เป็นผู้เห็นการณ์ไกล มีศีลธรรม และเสียสละเพื่อประโยชน์ส่วนรวม เพื่อความเจริญของบุคคลและสังคม

พันธกิจ

1. สร้างบัณฑิตให้มีความรู้และทักษะด้านการออกแบบสถาปัตยกรรม และสภาพแวดล้อมกายภาพ (Architecture and Environmental Design) ในระดับสากล ในบริบทและพื้นฐานของวัฒนธรรมไทย
2. สร้างบัณฑิตที่มีจรรยาบรรณวิชาชีพ สามารถครองตนอย่างมีคุณธรรมและเป็นผู้รับผิดชอบต่อสังคมได้
3. บุกเบิกองค์ความรู้ใหม่และเป็นแหล่งอ้างอิงด้านสถาปัตยกรรมและการออกแบบสภาพแวดล้อมกายภาพให้กับ ประเทศ ส่งเสริมการนำองค์ความรู้มาบูรณาการในด้านการเรียนการสอนและการบริการสังคม
4. สืบสานและสร้างสรรค์ศิลปสถาปัตยกรรมและวัฒนธรรมไทย

วิสัยทัศน์

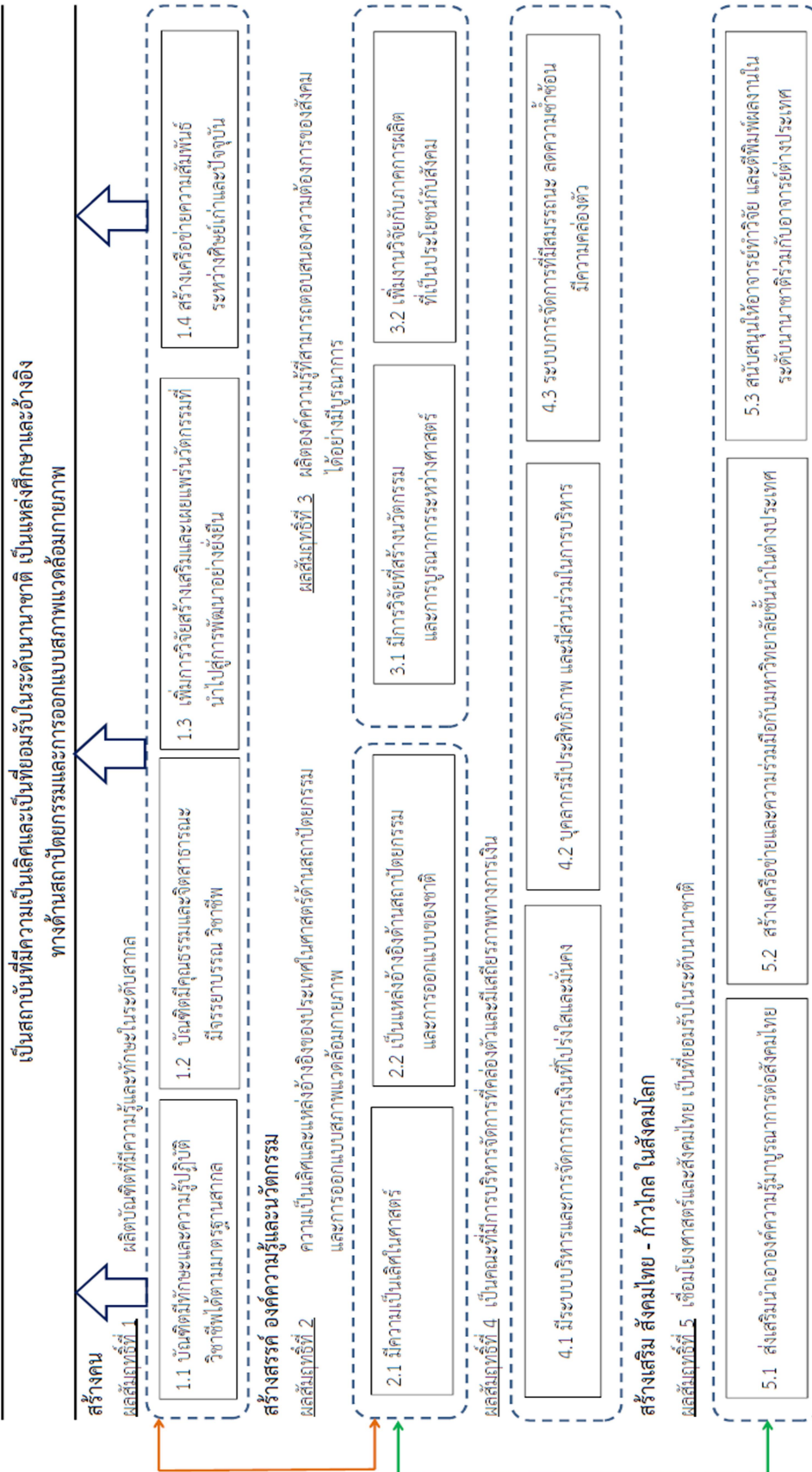
“คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เป็นแหล่งศึกษาและอ้างอิงทางศาสตร์ด้านสถาปัตยกรรม และการออกแบบสภาพแวดล้อมกายภาพ ที่มีความเป็นเลิศทัดเทียมสถาบันการศึกษาชั้นนำของโลก ผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ในระดับสากลบนพื้นฐานของความเป็นเอกลักษณ์ทางวัฒนธรรม มีความรับผิดชอบต่อสังคมและจรรยาบรรณวิชาชีพ”

วัตถุประสงค์

1. เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ ความสามารถในการสร้างสรรค์สภาพแวดล้อมที่สอดคล้อง เหมาะสมกับประเทศ มีความพร้อมด้านคุณธรรม จริยธรรม และจรรยาบรรณในการปฏิบัติวิชาชีพต่อสังคม
2. เพื่อบุกเบิกองค์ความรู้ใหม่ ด้วยการวิจัยอย่างต่อเนื่อง และมีทิศทางที่ชัดเจน อันจะนำไปสู่องค์ความรู้ที่เป็นสากล และเป็นองค์ความรู้ที่สอดคล้องกับสภาพเศรษฐกิจและสังคมของประเทศ
3. เพื่อให้บริการทางวิชาการ ที่จะเป็ประโยชน์ต่อการพัฒนาด้านสภาพแวดล้อม สังคม เศรษฐกิจของประเทศ และเผยแพร่ศาสตร์ให้สังคมรู้จัก
4. เพื่ออนุรักษ์ทำนุบำรุง และสืบสานศิลปวัฒนธรรมของชาติ โดยเฉพาะอย่างยิ่งศาสตร์ในการสร้างสรรค์สภาพแวดล้อม
5. เพื่อประสานความร่วมมือทางวิชาการกับสถาบันการศึกษา สมาคมวิชาชีพ หน่วยงาน และองค์กรของรัฐและเอกชน ทั้งในประเทศและนานาชาติ อันจะเอื้อให้องค์ความรู้มีการพัฒนาสอดคล้องกับพลวัตของสังคมและของสากล

แผนที่ยุทธศาสตร์ (Strategy Map) คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ผศ.101/1

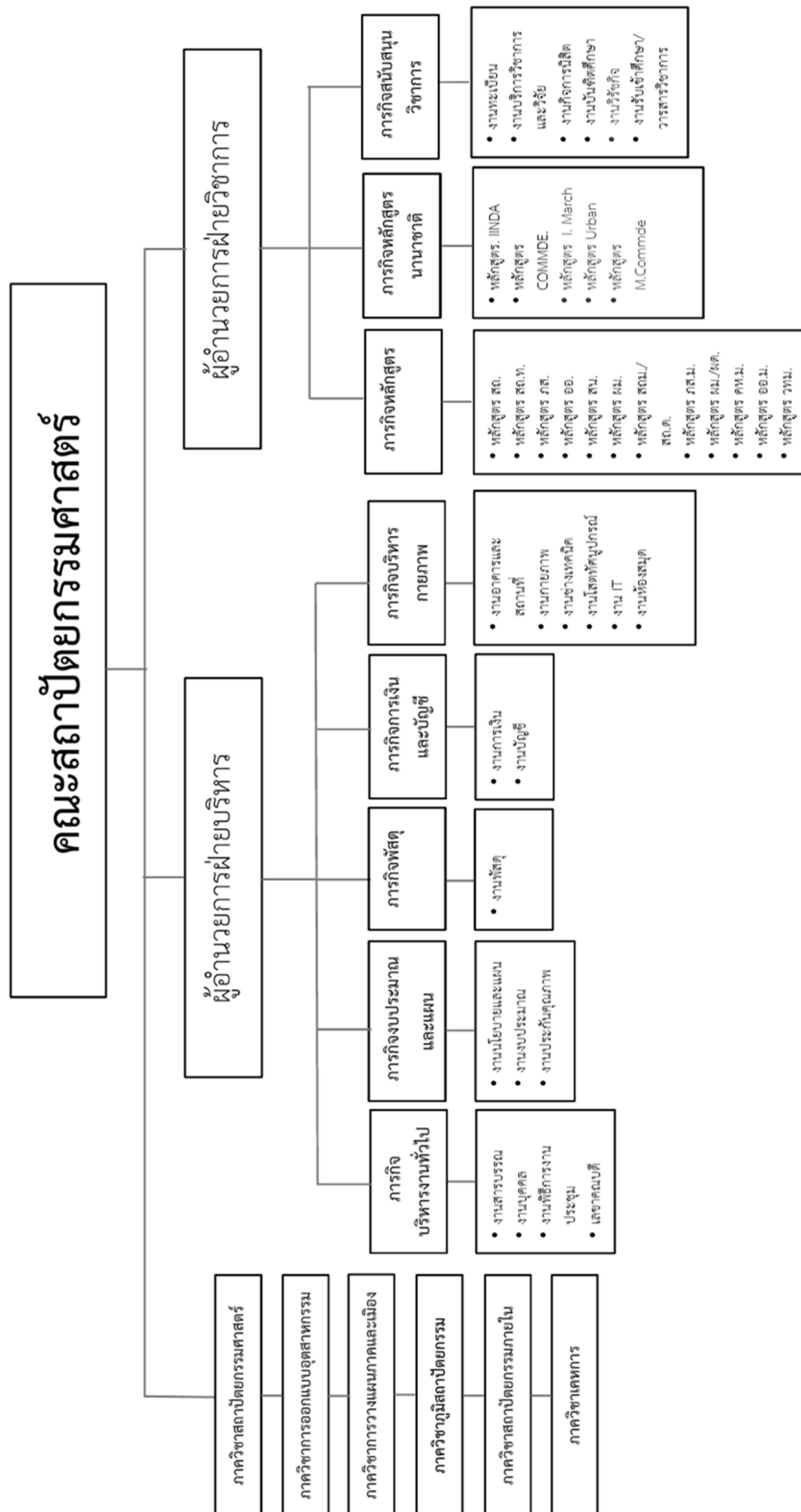




ความเชื่อมโยงกับแผนยุทธศาสตร์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

แผนยุทธศาสตร์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย พ.ศ.2560-2564			แผนปฏิบัติการประจำปี คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์	
ผลสัมฤทธิ์	ประเด็นยุทธศาสตร์	เป้าประสงค์	ประเด็นยุทธศาสตร์	เป้าประสงค์
-บัณฑิต ที่ได้รับการพัฒนาเต็มศักยภาพ และเป็นพลเมืองที่มีคุณค่าของสังคมไทย และสังคมโลก -ประชาคมจุฬาฯ เป็นสังคมแห่งการสร้างสรรค์และมีสุขภาพ	-สร้างคน	-บัณฑิตจุฬาฯ ได้รับการพัฒนาศักยภาพ -บัณฑิตจุฬาฯ เป็นพลเมืองที่มีคุณค่าของสังคมไทยและสังคมโลก -ประชาคมจุฬาฯ เป็นสังคมแห่งการสร้างสรรค์ -ประชาคมจุฬาฯ มีสุขภาพพร้อมทำงานอย่างมีประสิทธิภาพ	-สร้างบัณฑิตให้มีความรู้และทักษะด้านการออกแบบสถาปัตยกรรม และสภาพแวดล้อมกายภาพ (Architecture and Environmental Design) ในระดับสากล ในบริบทและพื้นฐานของสังคมและวัฒนธรรม -สร้างบัณฑิตที่มีจรรยาบรรณวิชาชีพ สามารถครองตนอย่างมีคุณธรรมและเป็นผู้ นำให้กับสังคมได้	-ผลิตบัณฑิตที่มีความรู้และทักษะในระดับสากลมีจรรยาบรรณวิชาชีพ มีคุณธรรมและเป็นผู้ นำให้กับสังคมได้
-งานวิจัยและวิชาการ ที่ชั้นนำและขับเคลื่อนการพัฒนาสังคมไทยและสังคมโลก -ระบบนิเวศนวัตกรรมที่รองรับการพัฒนาทางวิชาการและการพัฒนาประเทศ	-สร้างสรรค์ องค์ความรู้ และนวัตกรรม	-งานวิจัยและวิชาการ ที่ชั้นนำและขับเคลื่อนการพัฒนาสังคมไทย -งานวิจัยและวิชาการ ที่ชั้นนำและขับเคลื่อนการพัฒนาสังคมโลก -ระบบนิเวศนวัตกรรมที่รองรับการพัฒนาทางวิชาการและการพัฒนาประเทศ	-บุกเบิกองค์ความรู้ใหม่และเป็นแหล่งอ้างอิงด้านสถาปัตยกรรมและการออกแบบสภาพแวดล้อมกายภาพให้กับประเทศ -สืบสานและสร้างสรรค์ศิลปสถาปัตยกรรมและวัฒนธรรมไทย -ส่งเสริมอนุรักษ์พลังงานและสร้างสิ่งแวดล้อมให้น่าอยู่ น่านำทำงาน มีความปลอดภัย โดยคำนึงถึงการอนุรักษ์พลังงานและผลกระทบต่อสังคม -การหาทรัพยากรสนับสนุนการดำเนินงานอย่างพอเพียงและทันสมัย	-เป็นสถาบันชั้นนำที่มีมาตรฐานเป็นที่ยอมรับในระดับสากล -มีความเป็นเลิศและเป็นแหล่งอ้างอิงของประเทศในศาสตร์ด้านสถาปัตยกรรมและการออกแบบสภาพแวดล้อมกายภาพ -ผลิตองค์ความรู้ที่สามารถตอบสนองความต้องการของสังคมได้อย่างมีบูรณาการ -เป็นคณะที่มีสภาพแวดล้อมที่ดีในการทำงาน มีพื้นที่ที่สนับสนุนการสร้างสรรคของนิสิตและคณาจารย์
-การบริหารจัดการที่ปรับเปลี่ยนให้มีความคล่องตัว มีคุณภาพและประสิทธิภาพ	-สร้างคน	-การบริหารจัดการ ที่ปรับเปลี่ยนให้มีความโปร่งใสคล่องตัว มีคุณภาพและประสิทธิภาพ	-เปิดโอกาสให้บุคลากรได้แสดงความคิดเห็นและมีส่วนร่วมในการบริหาร ส่งเสริมศักยภาพของบุคลากรทุกระดับ และยึดหลักธรรมาภิบาลในการบริหาร -พัฒนาระบบการบริหารและการจัดการการเงินให้มีประสิทธิภาพสูงขึ้น	-เป็นคณะที่มีระบบการบริหารจัดการที่คล่องตัว กระชับรวดเร็ว และมีเสถียรภาพทางการเงิน
-มหาวิทยาลัยชั้นนำที่เชื่อมโยงกับสังคมไทย และเป็นที่ยอมรับในระดับนานาชาติ	-สร้างเสริมสังคมไทย	-มหาวิทยาลัยชั้นนำที่เชื่อมโยงกับสังคมไทย -เป็นที่ยอมรับในระดับนานาชาติ	-ส่งเสริมการนำเอาองค์ความรู้มาบูรณาการในด้านการเรียนการสอนและการบริการสังคม -สร้างเครือข่ายวิชาการในระดับนานาชาติ	-เชื่อมโยงศาสตร์และสังคมไทย -เป็นสถาบันที่มีมาตรฐานเป็นที่ยอมรับในระดับนานาชาติ

1.3 โครงสร้างองค์กรและโครงสร้างการบริหาร



1.4 รายชื่อผู้บริหาร และคณะกรรมการบริหารคณะฯ

รายชื่อผู้บริหารคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์



รศ.ดร.เบ็นรัชฎ์ กาญจนะจิติ
คณบดี



รศ.พรมชลัท สุริโยธิน
รองคณบดี



รศ.ดร.นาวัฐ โอศิริ
รองคณบดี



ผศ.ดร.ปริญญ์ เจียรณนิโชติชัย
รองคณบดี



รศ.ดร.ไชศรี ภัคดีสุขเจริญ
รองคณบดี



ผศ.วัลยา พัฒนพิระเดช
ผู้ช่วยคณบดี



ผศ.ดร.วาริชา วงศ์พยัต
ผู้ช่วยคณบดี



ผศ.ศรณยา เสี่ยงอารมณ
ผู้ช่วยคณบดี



ผศ.ปารณ ชาตกุล
ผู้ช่วยคณบดี



ผศ.ศุภวัฒน์ หิรัญธนวิวัฒน์
ผู้ช่วยคณบดี



ผศ.ดร.นัฐพงศ์ พันธน้อย
ผู้ช่วยคณบดี



อ.ดร.พิมพ์พร ไชยพร
ผู้ช่วยคณบดี



ศ.ฉัตรชัย วิริยะไกรกุล
หัวหน้าภาควิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์



รศ.กุลธิดา เตชะรสินสกุล
หัวหน้าภาควิชาการออกแบบอุตสาหกรรม



รศ.ดร.พนิต ภูจินดา
หัวหน้าภาควิชาการวางแผนภาคและเมือง



รศ.ภาวดี อังสุสิงห์
หัวหน้าภาควิชาภูมิสถาปัตยกรรม



ผศ.เสก สวัสดิ์
หัวหน้าภาควิชาสถาปัตยกรรมภายใน



รศ.ไตรรัตน์ จารุทัศน์
หัวหน้าภาควิชาเคหกรรม



อ.ชัยบูรณ์ ศิริธนะวัฒน์
ปฏิบัติงานแทนคณบดีด้านวิชาการ



ผศ.กุลธิดา แสงนิล
ผู้จัดการระบบประกันคุณภาพ
และปฏิบัติงานแทนคณบดีด้านการะงาน



รายนามคณะกรรมการบริหารคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์

รายนามคณะกรรมการบริหารคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์	
1	คณบดี (รองศาสตราจารย์ ดร.ปิ่นรัชฎ์ กาญจนะจิตฺติ)
2	รองคณบดี (รองศาสตราจารย์ พรรณชลัท สุริโยธิน)
3	รองคณบดี (รองศาสตราจารย์ ดร.นพรัตน์ โอศิริ)
4	รองคณบดี (รองศาสตราจารย์ ดร.ไชศรี ภักดิ์สุขเจริญ)
5	รองคณบดี (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ปริญญา เจียมณิโชติชัย)
6	หัวหน้าภาควิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ (ศาสตราจารย์ ฉัตรชัย วิริยะไกรกุล)
7	ผู้แทนคณาจารย์ประจำภาควิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ พงศกร ยิ้มสวัสดิ์)
8	หัวหน้าภาควิชาการออกแบบอุตสาหกรรม (รองศาสตราจารย์ กุลธิดา เตชวรสินสกุล)
9	ผู้แทนคณาจารย์ประจำภาควิชาการออกแบบอุตสาหกรรม
10	หัวหน้าภาควิชาการวางแผนภาคและเมือง (รองศาสตราจารย์ ดร.พนิต ภูจันดา)
11	ผู้แทนคณาจารย์ประจำภาควิชาการวางแผนภาคและเมือง (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ คมกริช ณะแพทย์)
12	หัวหน้าภาควิชาภูมิสถาปัตยกรรม (รองศาสตราจารย์ ภาวดี อังสุสิงห์)
13	ผู้แทนคณาจารย์ประจำภาควิชาภูมิสถาปัตยกรรม (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ภาวดี อินชมภู)
14	หัวหน้าภาควิชาสถาปัตยกรรมภายใน (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ เสก สวัสดิ์)
15	ผู้แทนคณาจารย์ประจำภาควิชาสถาปัตยกรรมภายใน (อาจารย์ สิรินทรา เอื้อศิริทรัพย์)
16	หัวหน้าภาควิชาเคหการ (รองศาสตราจารย์ ไตรรัตน์ จารุทัศน์)
17	ผู้แทนคณาจารย์ประจำภาควิชาเคหการ (รองศาสตราจารย์ ยุวดี ศิริ)
18	ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก (นายสุวัฒน์ วสุภิญโญกุล)
19	ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก (นายประกิต พนานุรัตน์)
20	เลขานุการกรรมการบริหารคณะฯ (อาจารย์ ชัยบูรณ์ ศิริธนวัฒน์)
21	ผู้ช่วยเลขานุการฯ (นางอุทัยวรรณ กระจำรังรัตน์)



1.5 จำนวนหลักสูตร และสาขาวิชาที่เปิดสอน

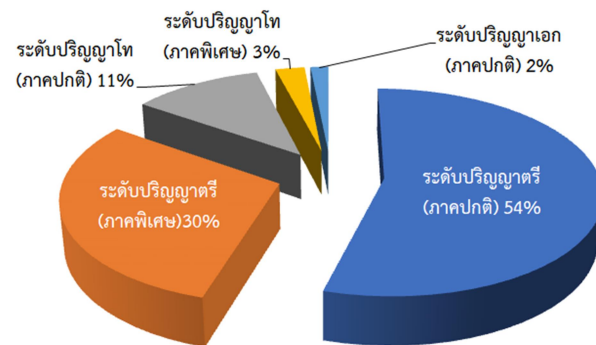
หลักสูตรที่มีการเรียนการสอนปีการศึกษา 2563 จำแนกตามระดับปริญญาและภาควิชา

ภาควิชา	ปริญญาตรี	ปริญญาโท	ปริญญาเอก
สถาปัตยกรรมศาสตร์	1. สถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต 1.1 สาขาวิชาสถาปัตยกรรม 2. สถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต 2.1 สาขาวิชาสถาปัตยกรรมไทย	1. สถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต 1.1 สาขาวิชาสถาปัตยกรรม 2. สถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต 2.2 สาขาวิชาการออกแบบสถาปัตยกรรม (หลักสูตรนานาชาติ) 3. วิทยาศาสตร์มหาบัณฑิต 3.1 สาขาวิชาสถาปัตยกรรม	1. สถาปัตยกรรมศาสตรดุษฎีบัณฑิต 1.1 สาขาวิชาสถาปัตยกรรม
สถาปัตยกรรมภายใน	3. สถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต 3.1 สาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายใน	-	-
การออกแบบ อุตสาหกรรม	4. การออกแบบอุตสาหกรรมบัณฑิต 4.1 สาขาวิชาการออกแบบอุตสาหกรรม 5. ศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต 5.1 สาขาวิชาการออกแบบนิเทศศิลป์ (หลักสูตรนานาชาติ)	-	-
การวางแผนภาคและเมือง	6. สถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต 6.1 สาขาวิชาสถาปัตยกรรมผังเมือง	4. การวางแผนภาคและเมืองมหาบัณฑิต 4.1 สาขาวิชาการวางแผนและออกแบบเมือง 5. วิทยาศาสตร์มหาบัณฑิต 5.1 สาขาวิชายุทธศาสตร์เมือง (หลักสูตรนานาชาติ)	2. การวางแผนภาคและเมืองดุษฎีบัณฑิต 2.1 สาขาวิชาการวางแผนและออกแบบเมือง
ภูมิสถาปัตยกรรม	7. ภูมิสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต 7.1 สาขาวิชาภูมิสถาปัตยกรรม	6. ภูมิสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต 6.1 สาขาวิชาภูมิสถาปัตยกรรม	-
เคหการ	-	7. เคหพัฒนศาสตรมหาบัณฑิต 7.1 สาขาวิชาการพัฒนาที่อยู่อาศัยและอสังหาริมทรัพย์	-
	8. วิทยาศาสตร์บัณฑิต 8.1 สาขาวิชาการออกแบบสถาปัตยกรรม (หลักสูตรนานาชาติ)	-	-
รวม	8 หลักสูตร , 8 สาขาวิชา	7หลักสูตร , 7สาขาวิชา	2 หลักสูตร , 2 สาขาวิชา

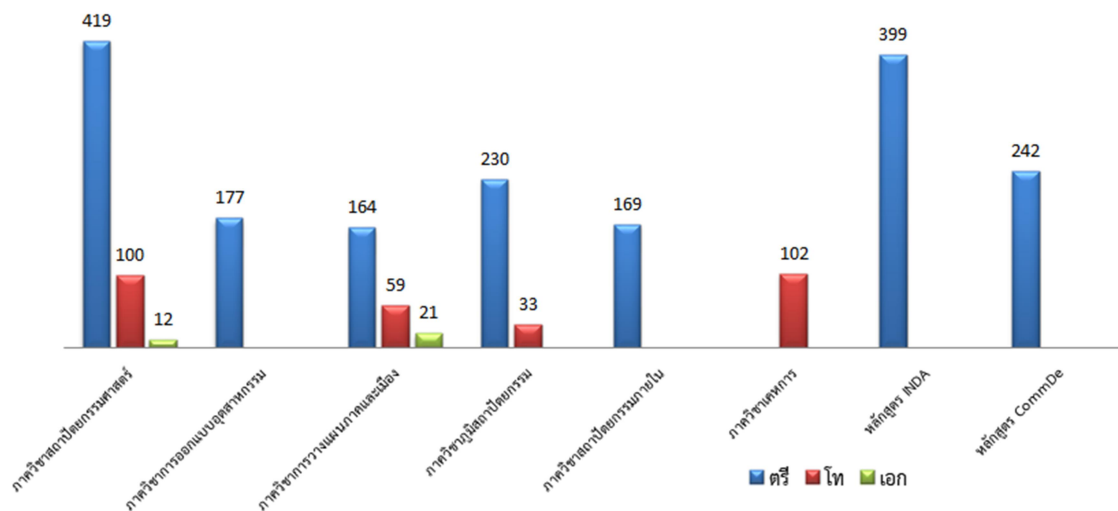
1.6 จำนวนนักศึกษา

รวมทั้งรวม 2,127 คน แยกเป็น

ระดับปริญญาตรี ภาคปกติ	1,159	คน
ปริญญาตรี ภาคพิเศษ	641	คน
ปริญญาโท ภาคปกติ	240	คน
ปริญญาโท ภาคพิเศษ	54	คน
ปริญญาเอก ภาคปกติ	33	คน



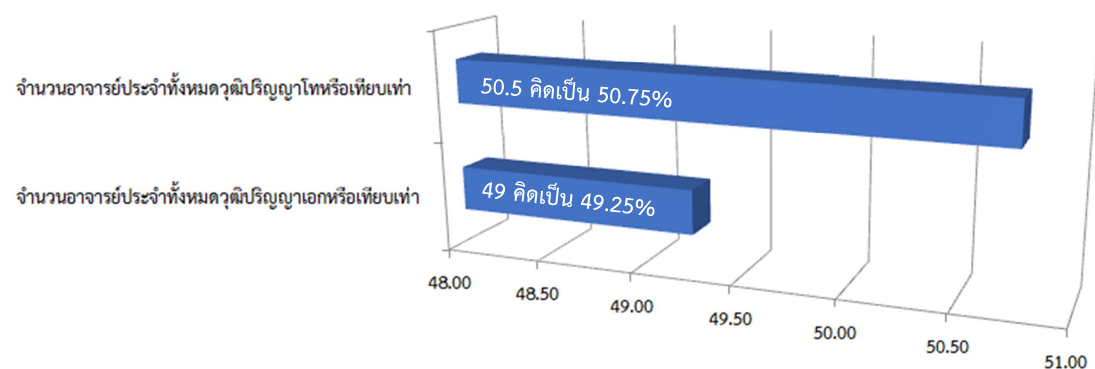
จำนวนนักศึกษาแยกตามภาควิชาและหลักสูตร



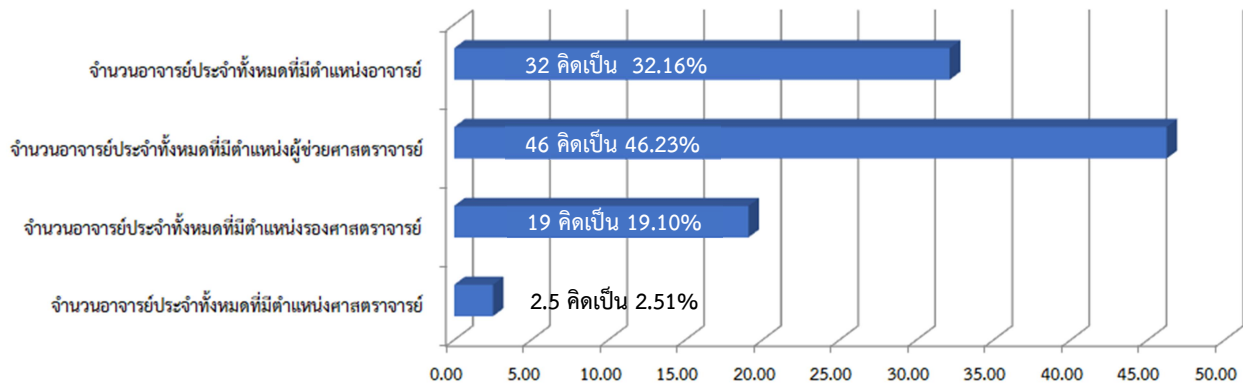
1.7 จำนวนอาจารย์และบุคลากร

จำนวนบุคลากรประจำสายวิชาการ (อาจารย์) รวมทั้งสิ้น 99.5 คน

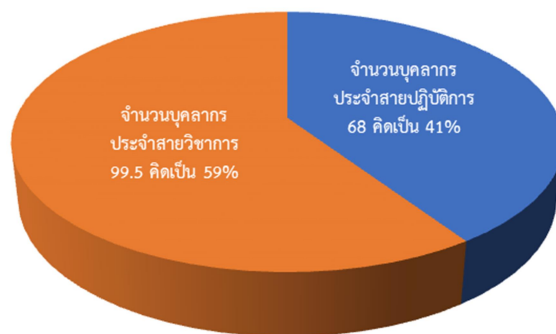
- แยกตามวุฒิการศึกษา



- แยกตามตำแหน่งทางวิชาการ



จำนวนบุคลากร รวมทั้งสิ้น 167.5 คน



1.8 ข้อมูลพื้นฐานโดยย่อเกี่ยวกับงบประมาณ และอาคารสถานที่

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาฯ ได้รับอนุมัติงบประมาณ เป็นงบประมาณแผ่นดิน และงบประมาณเงินรายได้ ทั้งนี้ไม่ได้มีการปรับงบประมาณเงินรายได้กลางปีงบประมาณที่จัดสรรส่วนใหญ่เป็นการใช้จ่ายในแผนงานจัดการศึกษา ดังการจัดสรรงบประมาณและสัดส่วนการรับ-จ่าย จำแนกตามแผนงาน ดังนี้

ยอดงบประมาณแผ่นดิน /งบประมาณเงินรายได้ ปีงบประมาณ 2563

แผนงาน / งาน	งบประมาณแผ่นดิน		งบประมาณเงินรายได้	
	จัดสรร	จ่ายจริง	จัดสรร	จ่ายจริง
ก.แผนงานจัดการศึกษาอุดมศึกษา				
1. งานจัดการศึกษาสาขาสถาปัตยกรรมศาสตร์	2,967,500.00	2,967,500.00	211,136,835.00	125,030,118.83
ข.แผนงานบริการวิชาการแก่สังคม				
1. งานสนับสนุนบริการวิชาการ	-	-	745,000.00	153,493.65
ค.แผนงานศาสนาศิลปะและวัฒนธรรม				
1. งานศิลปวัฒนธรรม	-	-	760,000.00	365,414.72
ง.แผนงานวิจัย				
1. งานวิจัย	-	-	4,783,100.00	1,093,012.00
รวม	2,967,500.00	2,967,500.00	217,424,935.00	126,642,039.20



ยอดงบประมาณแผ่นดิน /งบประมาณเงินรายได้ ปีงบประมาณ 2564

แผนงาน / งาน	งบประมาณแผ่นดิน		งบประมาณเงินรายได้	
	จัดสรร	จ่ายจริง	จัดสรร	จ่ายจริง
ก.แผนงานจัดการศึกษาอุดมศึกษา				
1. งานจัดการศึกษาสาขาสถาปัตยกรรมศาสตร์	2,522,700.00	2,522,700.00	214,982,789.00	114,154,418.10
ข.แผนงานบริการวิชาการแก่สังคม				
1. งานสนับสนุนบริการวิชาการ	-	-	501,000.00	51,000.00
ค.แผนงานศิลปวัฒนธรรม				
1. งานศิลปวัฒนธรรม	-	-	655,000.00	174,850.10
ง.แผนงานวิจัย				
1. งานวิจัย	-	-	5,435,500.00	1,180,050.04
รวม	2,522,700.00	2,522,700.00	221,574,289.00	115,560,318.24

หมายเหตุ : ข้อมูลจ่ายจริงเงินรายได้ ณ วันที่ 31 สิงหาคม 2564

อาคารสถานที่

อาคารสถาปัตยกรรม 1

อาคารเรียนของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์หลังแรกออกแบบโดย นายลูเซียงคอปเป้ และนายศิวงค์ ภูณชร ณ อยู่ธาดา เริ่มก่อสร้างในเดือนมีนาคม พ.ศ. 2482 แล้วเสร็จลงในเดือนธันวาคม พ.ศ. 2483 เป็นอาคาร 3 ชั้น สูง 20 เมตร ต่อมาใน พ.ศ. 2488 ช่วงสงครามมหาเอเชียบูรพา อาคารหลังนี้ถูกทหารญี่ปุ่นยึดเป็นที่พัก ส่งผลให้หลังคาของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ต้องย้ายไปเรียนที่อาคารวิศวกรรมศาสตร์ 2 และต่อมาตอนปลายสงครามอาคารสถาปัตยกรรมศาสตร์ 1 จึงถูกฝ่ายพันธมิตรเข้ายึดเป็นที่ตั้ง เมื่อสงครามสิ้นสุดลง มหาวิทยาลัยจึงได้รับอาคารเรียนต่างๆ ที่ถูกยึดไปกลับคืน

อาคารนารถ โพธิประสาท

อาคารนารถ โพธิประสาทเป็นอาคารเรียนของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ เริ่มก่อสร้างเมื่อวันที่ 12 ตุลาคม พ.ศ. 2535 แล้วเสร็จ 20 กรกฎาคม พ.ศ. 2537 พร้อมกันกับอาคารโถมยากร สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ เสด็จฯ มาทรงเป็นองค์ประธานในพิธีเปิดเมื่อวันที่ 26 มีนาคม 2538

อาคารหลังนี้สูง 11 ชั้น ได้รับการออกแบบโดยผู้ช่วยศาสตราจารย์กิติ สิ้นธุเสก และรองศาสตราจารย์อวยชัย วุฒิโมหิต อาคารหลังนี้ได้รับการตั้งชื่อตามอาจารย์นารถ โพธิประสาท ซึ่งเคยดำรงตำแหน่งคณบดีและเป็นผู้ริเริ่มก่อตั้งคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

อาคารศูนย์เรียนรู้สิ่งแวดล้อมกายภาพสู่สังคม

อาคารศูนย์เรียนรู้สิ่งแวดล้อมกายภาพสู่สังคม เริ่มก่อสร้างเมื่อวันที่ 10 สิงหาคม 2558 เป็นอาคารโครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็ก สูง 11 ชั้น มีพื้นที่ทั้งสิ้นประมาณ 5,200 ตารางเมตร ใช้สำหรับการจัดการเรียนการสอนและพัฒนาด้านการวิจัย

อาคารภายในคณะฯ

รหัสอาคาร	ชื่ออาคาร	ความสูง (ชั้น)	พื้นที่อาคาร(ตร.ม.)
ARC 01	อาคารสถาปัตยกรรม 1	3	4,009.39
ARC 02	อาคารสถาปัตยกรรม 2	4	3,651.69
ARC 03	อาคารเลิศ อรุณยานันท์	3	3,840.46
ARC 04	อาคารโถมยากร	5	2,431.37
ARC 05	อาคารนารถ โพธิประสาท	11	13,362.94
ARC 06	อาคารศูนย์เรียนรู้สิ่งแวดล้อมกายภาพสู่สังคม	11	5,200.00

1.9 เอกลักษณ์ หรือวัฒนธรรมของส่วนงาน

INTERNATIONAL

เป็นที่รู้จักและเป็นที่เชื่อถือในระดับนานาชาติ

ด้วยศักยภาพของบุคลากรที่มีอยู่ ชื่อเสียงที่ดีของมหาวิทยาลัยในเวทีอุดมศึกษาในระดับโลก การเปิดเสรีทางการค้า และการเตรียมตัวเข้าสู่ประชาคมเศรษฐกิจอาเซียนคณะฯจำเป็นต้องวางสถานะให้อยู่ในระดับนานาชาติและเน้นการผลิตองค์ความรู้ใหม่และประสบการณ์ของประเทศไทยและภูมิภาคนี้ เพื่อให้เกิดจุดต่าง (Differentiation) จากประเทศอื่น ๆ

คณะฯจึงวางแผนทางการปฏิบัติที่เป็นรูปธรรม ได้แก่ การพัฒนาหลักสูตรนานาชาติ, การจัดอบรมหรือประชุมวิชาการระดับนานาชาติ, การทำวิจัยร่วมกับสถาบันต่างประเทศ, การแสดงตัวในเวทีนานาชาติต่างๆ เช่น การประกวดแบบการนำเสนอในงานในที่ประชุมนานาชาติ, โครงการความร่วมมือทางวิชาการกับสถาบันการศึกษาต่างประเทศ เช่น การแลกเปลี่ยนนิสิตนักศึกษา การทำวิจัยนอกจากนี้ในปีการศึกษา 2563 คณะฯส่งเสริมโครงการแลกเปลี่ยนนิสิตกับสถาบันการศึกษาต่างประเทศมากขึ้นทั้งในหลักสูตรปกติและหลักสูตรนานาชาติ

KNOWLEDGE ENTERPRISE

ใช้ต้นทุนด้านวิชาการให้เกิดประโยชน์

ในสภาวะการจำกัดด้านงบประมาณจากรัฐและความต้องการของสังคมและสิ่งแวดล้อมภายนอกที่เพิ่มมากขึ้น คณะฯจะต้องใช้ต้นทุนด้านวิชาการให้เกิดประโยชน์ทั้งด้าน ได้แก่

- 1) งานผลิตบัณฑิตสนับสนุนกิจกรรมในรายวิชาและจัดโครงการพิเศษที่เสริมสร้างประสบการณ์ใหม่และประสบการณ์ทางวิชาชีพจริงให้กับนิสิตและคณาจารย์ทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย ทั้งระดับชาติและนานาชาติ ร่วมมือกับองค์กรภายนอกในการจัดการเรียนการสอน
- 2) งานวิจัยและบริการวิชาการ คณะฯพยายามมองหาแหล่งทุนภายนอกที่จะนำมาใช้เพื่อการวิจัย และสร้างความร่วมมือในการวิจัย บริการวิชาการกับองค์กรภายนอก รวมทั้งสร้างโครงการเมธีวิจัยให้เป็นประโยชน์ต่อนักวิจัยรุ่นเยาว์ได้ร่วมเรียนรู้ทำงานกับนักวิจัยรุ่นอาวุโส, ส่งเสริมการวิจัยที่เป็นการสร้างองค์ความรู้ใหม่ทั้งด้วยแหล่งทุนภายในและภายนอก และการผลิตสิ่งประดิษฐ์ที่เกิดประโยชน์ต่อสังคมและชุมชน การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม, การนำองค์ความรู้ใหม่ไปใช้ให้เกิดประโยชน์ต่อสาธารณะเชิงประจักษ์, ส่งเสริมการบริการวิชาการและการเผยแพร่ความรู้ต่อสาธารณะ เช่น การจัดการบรรยายพิเศษที่เปิดกว้าง

MULTI DISCIPLINARY

ร่วมมือกันระหว่างสาขาวิชา

ด้วยจุดแข็งของการมีอาจารย์หลากหลายสาขาวิชา และ มีความสนใจในศาสตร์ของสภาพแวดล้อมกายภาพที่หลากหลาย ต้องใช้จุดแข็งนี้ให้เกิดประโยชน์ ด้วยการที่สาขาวิชาต่างๆ หาโอกาสทำกิจกรรมเชิงวิชาการร่วมกัน เพื่อให้เกิดการแลกเปลี่ยนทางความคิดและประสบการณ์ซึ่งกันและกัน และทำงานเชิงบูรณาการความรู้ร่วมกันมากขึ้น เพื่อประโยชน์ต่อการเรียนการสอนและงานทางวิชาการของคณะฯ ต่อไป

ทั้งนี้ คณะฯจะต้องดำเนินการดังกล่าว โดยให้สิ่งเหล่านี้ส่งเสริมการเรียนการสอน อันเป็นพันธกิจหลักของคณะฯ นอกจากนี้ พร้อมๆกับการดำเนินการเพื่อบรรเทาในเชิงรุกเหล่านี้ คณะฯจะต้องจัดทำระบบการเงินและเกณฑ์ในการบริหารเงินทุนต่างๆ ที่ชัดเจน จัดทำประกาศที่ชัดเจน จัดทำระบบการเงินให้ประชาคมของคณะฯทราบถึงสถานการณ์และปัญหาต่างๆ ของคณะฯ จัดทำระบบบริหารบุคคลที่เอื้อต่อการปฏิบัติงานเพื่อคณะฯและสังคมภายนอก ไปพร้อมกันด้วย



1.10 ผลการปรับปรุงตามข้อเสนอแนะของผลการประเมินปีที่ผ่านมา

สืบเนื่องจากความเห็นคณะกรรมการตรวจประเมินคุณภาพภายในฯ ประจำปีการศึกษา 2562 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ได้ปรับปรุงการดำเนินงานอย่างเป็นรูปธรรม ดังนี้

ที่	ประเด็นข้อเสนอแนะ	ผลการดำเนินงาน
องค์ประกอบที่ 1 การผลิตบัณฑิต		
1	กำหนดคุณสมบัติที่พึงประสงค์ของบัณฑิตที่โดดเด่นและเป็นรูปธรรม เพื่อให้สอดคล้องกับการจัดการเรียนการสอน การประเมินผลในภาพรวมเพื่อพัฒนาให้ได้บัณฑิตที่มีศักยภาพขั้นเลิศในระดับประเทศและระดับสากล	คณะฯ จัดการประชุมสัมมนาความเห็นบัณฑิตและผู้ใช้บัณฑิตในทุกหลักสูตร เพื่อทราบปัญหาและความต้องการจากบัณฑิตและผู้ใช้บัณฑิตโดยตรง ร่วมกับการดำเนินการโครงการจัดทำแผนยุทธศาสตร์คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ เพื่อจะได้ทราบทิศทางในอนาคตของคณะฯ ที่ชัดเจน และนำมาสู่การกำหนดคุณลักษณะที่พึงประสงค์ของบัณฑิตอย่างเป็นรูปธรรมต่อไป
องค์ประกอบที่ 2 การวิจัย		
1	จัดการความรู้ให้เป็นสินทรัพย์ของคณะฯ	- คณาจารย์พัฒนาองค์ความรู้ทางวิชาการและถ่ายทอดองค์ความรู้ทางวิชาการระหว่างศาสตร์ ระหว่างคณาจารย์รุ่นใหม่และรุ่นเก่า รวมถึงระหว่างนิสิตกับคณาจารย์ผ่านกลุ่มวิจัย หน่วยวิจัย และศูนย์เชี่ยวชาญเฉพาะทาง - มีระบบสารสนเทศในการจัดเก็บข้อมูลผลงานคณาจารย์ เพื่อนำไปสู่พัฒนาเป็นแหล่งจัดเก็บองค์ความรู้ที่สมบูรณ์ในอนาคต - มีการจัดการองค์ความรู้ (knowledge management) ด้วยระบบการบันทึกข้อมูลความรู้ต่างๆ ได้แก่ การบันทึกการบรรยายของผู้ทรงคุณวุฒิ การทำหนังสือหรือเอกสารรวบรวมผลงานของผู้ทรงคุณวุฒิในศาสตร์เพื่อสืบสาน ถ่ายทอด และเผยแพร่องค์ความรู้ในวงกว้าง - สนับสนุนให้คณาจารย์เผยแพร่องค์ความรู้สู่ประชาชนทั่วไปผ่านทาง Mooc
องค์ประกอบที่ 3 การบริการวิชาการ		
1	จัดทำแผนเชื่อมโยงการจัดกิจกรรมด้านการบริการวิชาการกับการพัฒนานิสิต เพื่อเอื้อต่อการบูรณาการอันเป็นประโยชน์ต่อการสร้างองค์ความรู้ทางวิชาการ	เชื่อมโยงการจัดกิจกรรมบริการวิชาการกับการพัฒนานิสิต โดยการ สนับสนุนให้นิสิตทั้งระดับปริญญาบัณฑิตและบัณฑิตศึกษาเป็นผู้ช่วยวิจัยในศูนย์การออกแบบเพื่อสังคม (CUD4S) เพื่อนำผลงานออกแบบไปสู่การใช้จริงเพื่อช่วยเหลือสังคม รวมทั้งกลุ่มวิจัย หน่วยวิจัย และศูนย์เชี่ยวชาญเฉพาะทางต่างๆ และบูรณาการงานบริการวิชาการสู่การเรียนการสอนในระดับต่างๆ
2	ประเมินผลการดำเนินกิจกรรมเพื่อพัฒนาการบริการวิชาการแก่สังคม ชุมชน	มีการกำหนดให้ทุกโครงการที่ดำเนินการตามแผนจะต้องมีการกำหนดวัตถุประสงค์ ตัวชี้วัด และผลผลิตความสำเร็จของโครงการ มีระบบและกลไกการติดตามผลการดำเนินการบริการทางวิชาการแก่สังคม เป็นรายไตรมาสในการตอบตัวชี้วัด จำนวนองค์กร กลุ่มทางสังคม หรือชุมชนที่ได้รับประโยชน์



ที่	ประเด็นข้อเสนอแนะ	ผลการดำเนินงาน
องค์ประกอบที่ 4 การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม		
1	ควรจัดทำแผนเชื่อมโยงการเรียนการสอน ผลงานทางวิชาการ และการจัดกิจกรรม ด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม เพื่อเป็น ประโยชน์ในการนำผลประเมินไปปรับปรุง แผนดำเนินการอย่างเป็นรูปธรรม	คณะฯ กำหนดให้งานด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมเป็นส่วน หนึ่งของแผนการดำเนินงานกิจกรรมของภารกิจบริหารงานทั่วไป ภารกิจสนับสนุนวิชาการ และงานกิจการนิสิต เพื่อให้ทุกระดับมี ส่วนร่วมในการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมอย่างเป็นรูปธรรม ทั้งหลักสูตรการเรียนการสอน โครงการปฏิบัติการของนิสิต โครงการวิจัย บริการวิชาการ และกิจกรรมพิเศษต่างๆ
2	ควรมีความร่วมมือระหว่างคณะฯ กับ คณาจารย์อาวุโส เช่น ศิลปินแห่งชาติ ศิลปินศิลปาธร ในการกำหนดมาตรฐานที่ เป็นแบบอย่างและเป็นผู้ดำเนินการทำนุบำรุง ศิลปะและวัฒนธรรม	คณะฯ มีคณาจารย์อาวุโสที่เป็นศิลปินแห่งชาติ หรือเป็นผู้ที่ได้รับ การยกย่องทางด้านศิลปะและวัฒนธรรม ซึ่งมีผลงานเป็นที่ ประจักษ์ทั้งในระดับชาติและนานาชาติ ซึ่งคณาจารย์อาวุโส เหล่านี้ ยังคงถูกเชิญมาสอน และเป็นวิทยากรบรรยายในคณะอยู่ เสมอ เพื่อเป็นแบบอย่างและสร้างแรงบันดาลใจคณาจารย์รุ่น ใหม่ รวมทั้งนิสิต
องค์ประกอบที่ 5 การบริหารจัดการ		
1	ควรจัดทำแผนยุทธศาสตร์หรือแผนกลยุทธ์ ที่มีวัตถุประสงค์เชิงกลยุทธ์ในเชิงรุก เพื่อ กำหนดแผนปฏิบัติการที่สอดคล้องกับการ เร่งให้คณะฯ เดินทางสู่วิสัยทัศน์และ เอกลักษณ์ได้อย่างชัดเจน นอกเหนือจาก การพัฒนาพันธกิจของคณะฯ และให้ สามารถประเมินความก้าวหน้าของคณะฯ ที่ จะนำไปสู่คณะฯ ที่เป็น World Class หรือ World Leader	คณะฯ ได้ดำเนินการจัดทำแผนยุทธศาสตร์ โดยตั้งคณะทำงาน โครงการจัดทำแผนยุทธศาสตร์ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ และ ได้ดำเนินการอย่างเป็นรูปธรรม เพื่อกำหนดเป้าหมาย บทบาท รวมถึงภาพอนาคตการพัฒนาคณะฯ สู่องค์กรที่มีคุณภาพขั้นสูง ในระดับสากล และสร้างกระบวนการมีส่วนร่วมของบุคลากรทุกระดับในการกำหนดแผนยุทธศาสตร์ รวมทั้งสร้างการรับรู้ถึงแนวทางการพัฒนาคณะฯ แก่ผู้มีส่วนเกี่ยวข้องทุกระดับ
2	ควรพิจารณาจัดทำแผนบริหารความเสี่ยงที่ ครอบคลุม Reputation Risk เนื่องด้วยเป็น คณะชั้นนำและมีคุณค่าต่อสังคมอย่างมาก	คณะฯ ได้บรรจุประเด็นการบริหารความเสี่ยงด้าน Reputation Risk ในโครงการจัดทำแผนยุทธศาสตร์ คณะสถาปัตยกรรม ศาสตร์ เพื่อวิเคราะห์และจัดทำแผนต่อไป
3	ควรจัดการความรู้เพิ่มเติมจากการถ่ายทอด ความรู้ระหว่างบุคคล เป็นการสร้าง สันติภาพทางความรู้หรือทำให้เกิดความรู้ที่ มีอยู่มากมายในคณะฯ ผังลึกและพัฒนา อย่างเป็นระบบ เพื่อเป็นผู้นำด้านวิชาการ อย่างแท้จริง	มีการจัดการและถ่ายทอดความรู้ โดยให้หัวหน้างาน จัดทำคู่มือ ปฏิบัติงานของแต่ละหน่วยงาน เพื่อให้ผู้ปฏิบัติงานรุ่นหลังมี ความเข้าใจในกระบวนการทำงานที่ถูกต้องยิ่งขึ้น มีการสร้าง ระบบงานต่างๆ ให้มีความถูกต้อง ชัดเจน ใช้เทคโนโลยีเข้าช่วย ให้สอดคล้องกับสถานการณ์ปัจจุบัน



บทที่ 2

ส่วนสำคัญ

- 2.1 ผลสรุปการประเมินในภาพรวม
- 2.2 ผลการประเมินตามตัวบ่งชี้ของ สกอ.

2.1 ผลสรุปการประเมินในภาพรวม

ตารางสรุปผลการประเมินตนเอง

จำแนกตามตัวบ่งชี้ของสกอ. ประจำปีการศึกษา 2563

ประเภทสถาบัน : กลุ่ม ง สถาบันที่เน้นการวิจัยขั้นสูงและผลิตบัณฑิตศึกษาโดยเฉพาะ

ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน			คะแนนประเมิน
		ตัวตั้ง	ตัวหาร	ผลลัพธ์	
ตัวบ่งชี้ที่ 1.1	n/a	n/a	n/a	n/a	n/a
ตัวบ่งชี้ที่ 1.2	$\geq 40\%$	49.00	99.50	49.25%	3.08
ตัวบ่งชี้ที่ 1.3	$\geq 60\%$	67.50	99.50	67.84%	4.24
ตัวบ่งชี้ที่ 1.4	1:15	1,638.87	116.50	14.07%	5
ตัวบ่งชี้ที่ 1.5	6 ข้อ	-	-	6 ข้อ	5
ตัวบ่งชี้ที่ 1.6	6 ข้อ	-	-	6 ข้อ	5
ตัวบ่งชี้ที่ 2.1	6 ข้อ	-	-	6 ข้อ	5
ตัวบ่งชี้ที่ 2.2	$\geq 220,000$ บาท	42,379,500.00	95.50	443,764.40	5
ตัวบ่งชี้ที่ 2.3	$\geq 60\%$	106.80	99.50	107.34%	5
ตัวบ่งชี้ที่ 3.1	5 ข้อ	-	-	6 ข้อ	5
ตัวบ่งชี้ที่ 4.1	6 ข้อ	-	-	7 ข้อ	5
ตัวบ่งชี้ที่ 5.1	7 ข้อ	-	-	7 ข้อ	5
ตัวบ่งชี้ที่ 5.2	6 ข้อ	-	-	6 ข้อ	5
คะแนนเฉลี่ย					4.78

ในระดับคณะ ดำเนินการด้านต่างๆได้ค่อนข้างครบถ้วน ใน 5 องค์ประกอบ 13 ตัวชี้วัด ประเมินตนเองได้คะแนน 4.78 ประกอบด้วย คะแนน 5 จำนวน 10 ตัวชี้วัด คะแนน 4 จำนวน 1 ตัวชี้วัด และมีตัวชี้วัดที่มีคะแนนต่ำกว่า 4 อยู่ 1 ตัวชี้วัด และ N/A อีก 1 ตัวชี้วัด จำแนกตามองค์ประกอบต่างๆได้ดังนี้

องค์ประกอบที่ 1 ด้านการผลิตบัณฑิต	มีผลการประเมินตนเองเฉลี่ย 4.46
องค์ประกอบที่ 2 ด้านการวิจัย	มีผลการประเมินตนเองเฉลี่ย 5.00
องค์ประกอบที่ 3 ด้านการบริการวิชาการ	มีผลการประเมินตนเอง 5.00
องค์ประกอบที่ 4 ด้านการทํานุบำรุงศิลปวัฒนธรรม	มีผลการประเมินตนเอง 5.00
องค์ประกอบที่ 5 ด้านการบริหารจัดการ	มีผลการประเมินตนเองเฉลี่ย 5.00

2.2 ผลการประเมินตามตัวบ่งชี้ของ สกอ.

องค์ประกอบที่ 1 การผลิตบัณฑิต

สรุปผลองค์ประกอบ “การผลิตบัณฑิต”

สรุปผลการดำเนินงาน

1. ผลการบริหารจัดการหลักสูตรโดยรวม

1.1 ในปีการศึกษา 2563 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ได้มีการดำเนินการของหลักสูตรทั้งสิ้นจำนวน 17 หลักสูตรโดยเป็นหลักสูตรระดับปริญญาตรี 8 หลักสูตรระดับปริญญาโท 7 หลักสูตรและระดับปริญญาเอก 2 หลักสูตร โดยทุกหลักสูตรได้ดำเนินการเป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร พ.ศ.2558

1.2 ในปีการศึกษา 2563 คณะมีนิสิตศึกษาในคณะรวมทั้งสิ้น 2,127 คนจำแนกเป็นระดับปริญญาตรีจำนวน 1,800 คน ระดับปริญญาโทจำนวน 294 คนและระดับปริญญาเอกจำนวน 33 คนในการดำเนินการของหลักสูตรอยู่ในระบบการกำกับ การบริหารหลักสูตรของคณะกรรมการบริหารหลักสูตรตามเกณฑ์ที่สกอ. และมหาวิทยาลัยกำหนดอาจารย์ประจำทั้งหมด ของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ รวมทั้งหมด 99.5 คน มีคุณวุฒิปริญญาเอกคิดเป็นร้อยละ 49.25

2. จำนวนอาจารย์ที่มีตำแหน่งวิชาการในปีการศึกษา 2563 เป็นผู้ช่วยศาสตราจารย์ 46 คนเป็นรองศาสตราจารย์ 18 คน และศาสตราจารย์ 3.5 คน รวมอาจารย์ที่มีตำแหน่งวิชาการทั้งสิ้นคิดเป็นร้อยละ 67.84

3. จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อจำนวนอาจารย์ประจำคิดเป็น 14.07 : 1 ซึ่งมีค่าน้อยกว่าที่ สกอ.กำหนด คือ 15 : 1

เนื่องจากงานด้านสถาปัตยกรรมและการออกแบบเป็นวิชาชีพประเภทงานสร้างสรรค์ที่

- 1) เน้นการคิดวิเคราะห์และสังเคราะห์งานเป็นสำคัญ
- 2) ทำงานเพื่อตอบสนองความต้องการของผู้ใช้ และบริบทต่างๆ
- 3) ลักษณะโครงการที่รับผิดชอบจะมีการเปลี่ยนแปลงอยู่เสมอ

ทำให้ต้องเรียนรู้และติดตามความเคลื่อนไหวของสภาพแวดล้อมปัจจัยต่างๆในสังคม ดังนั้นการเรียนการสอนทุกหลักสูตรจึงใช้เกณฑ์เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญเพราะเป็นวิธีการที่ดีที่สุดที่ผู้สอนจะสามารถฝึกฝนนิสิตให้มีประสิทธิภาพได้ในระดับรายบุคคล นอกจากนี้เน้นส่งเสริมให้นิสิตออกแบบในบริบทจริง เช่น การทำงานร่วมกับชุมชน องค์การภายนอก ร่วมงานวิจัยของ คณาจารย์ และบางโครงการ/รายวิชาเป็นความร่วมมือระหว่างสาขาในคณะฯ นอกคณะฯ และ/หรือกับมหาวิทยาลัยใน ต่างประเทศ สอดคล้องกับยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยที่ต้องการให้ใช้การเรียนการสอนในลักษณะ Active Learning และคณะ ยังให้ความสำคัญกับคุณภาพของบัณฑิต โดยการจัดประชุมรับฟังความคิดเห็นของบัณฑิตและผู้ใช้บัณฑิต

คณะฯใช้วิธีการคัดเลือกนิสิตเข้าศึกษาทั้งระบบรับตรงและแอดมิชชันกลางตามมาตรฐานของสกอ. ทำให้ได้ผู้เรียนที่มี คุณภาพสูงแต่มีคุณสมบัติที่แตกต่างกัน เกิดความหลากหลายของสังคมนิสิต

ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลดำเนินการ	คะแนน
1.1 ผลการบริหารจัดการหลักสูตรโดยรวม		n/a	n/a
1.2 อาจารย์ประจำคณะที่มีวุฒิปริญญาเอก	$\geq 40\%$	49.25%	3.08
1.3 อาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ	$\geq 60\%$	67.84%	4.24
1.4 จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อจำนวนอาจารย์ประจำ	1:15	14.07%	5
1.5 การบริการนักศึกษาระดับปริญญาตรี	6 ข้อ	6 ข้อ	5
1.6 กิจกรรมนักศึกษาระดับปริญญาตรี	6 ข้อ	6 ข้อ	5



จุดเด่น

1. เปิดหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตร์บัณฑิตเป็นแห่งแรกของประเทศสะสมความน่าเชื่อถือในการผลิตบัณฑิตเข้าสู่วิชาชีพสถาปัตยกรรม, มีศิษย์เก่าที่มีประสบความสำเร็จและมีประสบการณ์ในวิชาชีพจำนวนมาก
2. ทุกหลักสูตรเน้นการจัดการเรียนการสอน/ทำงานออกแบบในบริบทจริง
3. มีภาควิชาและหลักสูตรด้านการออกแบบสภาพแวดล้อมครบทุกสาขา และมีทั้งหลักสูตรปกติ นานาชาติ และนอกเวลาราชการ
4. มีหลักสูตร 5+1 เพื่อเพิ่มจำนวนนิสิตระดับบัณฑิตศึกษา และเพื่อความต้องการทางการศึกษา
5. มีกระบวนการจัดการเรียนการสอนในลักษณะ Active Learning โดยมีนิสิตเป็นศูนย์กลางและมีการบูรณาการกับงานวิจัย งานบริการวิชาการของอาจารย์ และบางงานเป็นงานประกวดแบบที่จัดร่วมกับหน่วยงานภายนอก
6. มีวิชาสัมมนาเชิงปฏิบัติการร่วมกับมหาวิทยาลัยต่างประเทศในคู่สัญญา รวมทั้งมีกิจกรรมการออกแบบและก่อสร้างให้แก่ชุมชน

แนวทางเสริมจุดแข็ง

1. ส่งเสริมการเรียนการสอนแบบสหสาขาวิชา/การทำงานระหว่างภาควิชา
2. เชิญศิษย์เก่าและบุคคลที่มีประสบการณ์ในวิชาชีพสูงมาร่วมกิจกรรมการเรียนการสอนหลายรูปแบบ เช่น อาจารย์พิเศษ วิทยากร จัดบรรยายพิเศษ
3. ส่งเสริมการเรียนการสอนที่เป็นทักษะแห่งทศวรรษที่ 21
4. ใช้พื้นที่คณะฯจัดกิจกรรมพิเศษที่เชิญบุคคลภายนอกมาร่วมทำกิจกรรมที่มีประโยชน์ต่อการเรียนการสอน เช่น จัดบรรยายพิเศษ จัดประชุมวิชาการ

ตัวบ่งชี้ที่ 1.1 : ผลการบริหารจัดการหลักสูตรโดยรวม

ชนิดของตัวบ่งชี้ : ผลลัพธ์

คำอธิบายตัวบ่งชี้ : ผลการดำเนินการของทุกหลักสูตรในคณะ ซึ่งสามารถสะท้อนคุณภาพของบัณฑิตในหลักสูตรที่ คณะรับผิดชอบ

เกณฑ์การประเมิน :
ค่าเฉลี่ยของระดับคุณภาพของทุกหลักสูตรที่คณะรับผิดชอบ

สูตรการคำนวณ :

$$\text{คะแนนที่ได้} = \frac{\text{ผลรวมของค่าคะแนนประเมินของทุกหลักสูตร}}{\text{จำนวนหลักสูตรทั้งหมดที่คณะรับผิดชอบ}}$$

หมายเหตุ : หลักสูตรที่ได้รับการรับรองโดยระบบอื่น ๆ ตามที่คณะกรรมการประกันคุณภาพภายในระดับอุดมศึกษาเห็นชอบ ไม่ต้องนำคะแนนการประเมินของหลักสูตรนั้นมาคำนวณในตัวบ่งชี้นี้ แต่ต้องรายงานผลการรับรองตามระบบนั้น ๆ ในตัวบ่งชี้นี้ให้ครบถ้วน



ผลการดำเนินงาน :

ข้อมูลพื้นฐาน

รายการ	ผลรวมคณะ
จำนวนหลักสูตรที่เปิดสอนทั้งหมด	17
ระดับปริญญาตรี	8
ระดับ ป. บัณฑิต	-
ระดับปริญญาโท	7
ระดับ ป. บัณฑิตชั้นสูง	-
ระดับปริญญาเอก	2
จำนวนหลักสูตรที่ผ่านการกำกับมาตรฐาน	17
ระดับปริญญาตรี	8
ระดับ ป. บัณฑิต	-
ระดับปริญญาโท	7
ระดับ ป. บัณฑิตชั้นสูง	-
ระดับปริญญาเอก	2
จำนวนหลักสูตรที่ไม่ผ่านการกำกับมาตรฐาน	-
ระดับปริญญาตรี	-
ระดับ ป. บัณฑิต	-
ระดับปริญญาโท	-
ระดับ ป. บัณฑิตชั้นสูง	-
ระดับปริญญาเอก	-
คะแนนผลการจัดการหลักสูตรโดยรวม	N/A

คะแนนการรับรองหลักสูตร

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์

หลักสูตร/สาขา	คะแนนที่ได้	คะแนนเทียบกับเกณฑ์ สกอ.	ระบบประกันคุณภาพ	จำนวนหลักสูตรที่ผ่านเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร พ.ศ. 2558
ระดับปริญญาตรี				
หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม	-	N/A	-	✓
หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมไทย	-	N/A	-	✓
หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมภายใน	-	N/A	-	✓
หลักสูตรการออกแบบอุตสาหกรรมบัณฑิต สาขาวิชาการออกแบบอุตสาหกรรม	-	N/A	-	✓
หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรมผังเมือง	-	N/A	-	✓



หลักสูตรภูมิสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภูมิสถาปัตยกรรม	-	N/A	-	✓
หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการออกแบบนิเทศศิลป์ (นานาชาติ)	-	N/A	-	✓
หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการออกแบบสถาปัตยกรรม (นานาชาติ)	-	N/A	-	✓
ระดับปริญญาโท				
หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม	-	N/A	-	✓
หลักสูตรวิทยาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม	-	N/A	-	✓
หลักสูตรการวางแผนภาคและเมืองมหาบัณฑิต สาขาวิชาการวางผังและออกแบบเมือง	-	N/A	-	✓
หลักสูตรภูมิสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภูมิสถาปัตยกรรม	-	N/A	-	✓
หลักสูตรเคหพัฒนาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการพัฒนาที่อยู่อาศัยและอสังหาริมทรัพย์	-	N/A	-	✓
หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการออกแบบสถาปัตยกรรม (นานาชาติ)	-	N/A	-	✓
หลักสูตรวิทยาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชายุทธศาสตร์เมือง (หลักสูตรนานาชาติ)	-	N/A	-	✓
ระดับปริญญาเอก				
หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม	-	N/A	-	✓
หลักสูตรการวางแผนภาคและเมืองดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาการวางผังและออกแบบเมือง	-	N/A	-	✓
ค่าเฉลี่ย		N/A		

คะแนนที่ได้ = N/A

ผลการประเมิน :

ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนนการประเมิน
ผลการบริหารจัดการ หลักสูตรโดยรวม		N/A	N/A
ข้อมูลสำหรับปีนี้ ☐บรรลุเป้าหมาย ☐ไม่บรรลุเป้าหมาย			
ข้อมูลสำหรับปีที่แล้ว	คะแนนการประเมินปีที่แล้ว	-	
	เป้าหมายที่ตั้งไว้ปีที่แล้ว	-	
ข้อมูลสำหรับปีหน้า	เป้าหมายปีต่อไป		



จุดแข็ง

1. มีหลักสูตรหลากหลายที่ครอบคลุมศาสตร์ทางด้านกายภาพสถาปัตยกรรมมากที่สุดในประเทศ ประกอบด้วยสถาปัตยกรรมศาสตร์ การออกแบบอุตสาหกรรม การวางแผนภาคและเมือง ภูมิสถาปัตยกรรม สถาปัตยกรรมภายใน เคหการ และหลักสูตรนานาชาติการออกแบบสถาปัตยกรรม (Inda) การออกแบบนิเทศศิลป์ (Commde) และในปีการศึกษา 2563 ได้มีหลักสูตรระดับปริญญาโท(นานาชาติ)เพิ่มขึ้น ได้แก่ หลักสูตรวิทยาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชายุทธศาสตร์เมือง (หลักสูตรนานาชาติ) ภาควิชาการวางแผนภาคและเมือง
2. หลักสูตรระดับปริญญาบัณฑิตด้านการออกแบบสภาพแวดล้อมทุกสาขาที่เก่าแก่และมีชื่อเสียงเป็นที่ยอมรับทั้งในระดับชาติและนานาชาติ

จุดที่ควรพัฒนา

1. พัฒนาหลักสูตรให้สอดคล้องกับเปลี่ยนแปลงของสังคมและความต้องการของยุคสมัยให้มากขึ้น เช่น หลักสูตรสหศาสตร์ หลักสูตรนานาชาติ

หลักฐานอ้างอิง

- 1.1.1 รายละเอียดหลักสูตรของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2563
- 1.1.2 ผลการประเมินหลักสูตรของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์

ตัวบ่งชี้ที่ 1.2 : อาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก

ชนิดของตัวบ่งชี้ : ปัจจัยนำเข้า

คำอธิบายตัวบ่งชี้ : การศึกษาระดับอุดมศึกษาถือเป็นการศึกษาระดับสูงสุดที่ต้องการบุคลากรที่มีความรู้ความสามารถและความคล่องตัวทางวิชาการ เพื่อปฏิบัติพันธกิจสำคัญของสถาบันในการผลิตบัณฑิต ศึกษาวิจัยเพื่อติดตามความก้าวหน้าทางวิชาการและการพัฒนาองค์ความรู้ ดังนั้นคณะจึงควรมีอาจารย์ที่มีระดับคุณวุฒิทางการศึกษาที่ตรงหรือสัมพันธ์กับหลักสูตรที่เปิดสอนในสัดส่วนที่เหมาะสมกับพันธกิจ หรือจุดเน้นของหลักสูตร

เกณฑ์การประเมิน :

โดยการแปลงค่าร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอกเป็นคะแนนระหว่าง 0-5

เกณฑ์เฉพาะสถาบันกลุ่ม ค1 และ ง

ค่าร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอกที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 80 ขึ้นไป

สูตรการคำนวณ :

1. คำนวณค่าร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก ตามสูตร

$$\frac{\text{จำนวนอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก}}{\text{จำนวนอาจารย์ประจำคณะทั้งหมด}} \times 100$$

2. แปลงค่าร้อยละที่คำนวณได้ในข้อ 1 เทียบกับคะแนนเต็ม 5

คะแนนที่ได้ =

$$\frac{\text{ร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก}}{\text{ร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอกที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5}} \times 5$$



หมายเหตุ :

1. คุณสมบัติปริญญาเอกพิจารณาจากระดับคุณสมบัติที่ได้รับหรือเทียบเท่าตามหลักเกณฑ์การพิจารณาคุณสมบัติของกระทรวงศึกษาธิการ กรณีที่มีการปรับวุฒิการศึกษาให้มีหลักฐานการสำเร็จการศึกษาภายในรอบปีการศึกษานั้น ทั้งนี้ อาจใช้คุณสมบัติอื่นเทียบเท่าคุณสมบัติปริญญาเอกได้สำหรับกรณีที่บางสาขาวิชาชีพมีคุณสมบัติอื่นที่เหมาะสมกว่า ทั้งนี้ต้องได้รับความเห็นชอบจากคณะกรรมการการอุดมศึกษา

2. การนับจำนวนอาจารย์ประจำ ให้นับตามปีการศึกษาและนับทั้งที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ ในกรณีที่มียาจารย์บรรจุใหม่ให้คำนวณตามเกณฑ์อาจารย์ประจำที่ระบุในคำชี้แจงเกี่ยวกับการนับจำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัย

ผลการดำเนินงาน:

รายการข้อมูลพื้นฐาน	ผลการดำเนินงาน
03.01.00 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดรวมทั้งที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ	99.5 คน
03.02.02 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดวุฒิปริญญาโทหรือเทียบเท่า	50.5 คน
03.02.03 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดวุฒิปริญญาเอกหรือเทียบเท่า	49.0 คน

ผลการประเมิน :

ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนนการประเมิน
อาจารย์ประจำคณะที่มีวุฒิปริญญาเอก	ไม่ต่ำกว่าร้อยละ 40	ร้อยละ 49.25	3.08
ข้อมูลสำหรับปีนี้	☒ บรรลุเป้าหมาย ☐ ไม่บรรลุเป้าหมาย		
ข้อมูลสำหรับปีที่แล้ว	คะแนนการประเมินปีที่แล้ว	2.97	
	เป้าหมายที่ตั้งไว้ปีที่แล้ว	ไม่ต่ำกว่าร้อยละ 40	
ข้อมูลสำหรับปีหน้า	เป้าหมายปีต่อไป	ไม่ต่ำกว่าร้อยละ 40	

จุดแข็ง

1. คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มีอาจารย์ที่มีวุฒิปริญญาเอก ร้อยละ 49.25 ของจำนวนคณาจารย์ภายในคณะฯ
2. คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ สนับสนุนอาจารย์ได้ศึกษาต่อระดับปริญญาเอกอย่างต่อเนื่องเพิ่มขึ้น

จุดที่ควรพัฒนา

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ หาช่องทางการรับทุนระดับปริญญาเอกให้แก่คณาจารย์ที่ไปศึกษาต่อทั้งในประเทศและต่างประเทศ

หลักฐานอ้างอิง

- 1.2.1 ข้อมูลบุคลากรสายวิชาการ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2563



ตัวบ่งชี้ที่ 1.3 : อาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ

ชนิดของตัวบ่งชี้ : ปัจจัยนำเข้า

คำอธิบายตัวบ่งชี้ : สถาบันอุดมศึกษาถือเป็นชุมปัญญาของประเทศ และมีความรับผิดชอบที่จะต้องส่งเสริมให้อาจารย์ในสถาบันทำการศึกษาวิจัยเพื่อแสวงหาและพัฒนาองค์ความรู้ในศาสตร์สาขาวิชาต่างๆ อย่างต่อเนื่อง เพื่อนำไปใช้ในการเรียนการสอน รวมทั้งการแก้ไขปัญหาและพัฒนาประเทศ การดำรงตำแหน่งทางวิชาการเป็นสิ่งสะท้อนการปฏิบัติงาน ดังกล่าวของอาจารย์ตามพันธกิจ

เกณฑ์การประเมิน :

โดยการแปลงค่าร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการเป็นคะแนนระหว่าง 0 – 5

เกณฑ์เฉพาะสถาบันกลุ่ม ค1 และ ง

ค่าร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์ และศาสตราจารย์รวมกัน ที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 80 ขึ้นไป

สูตรการคำนวณ :

1. คำนวณค่าร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ ตามสูตร

$$\frac{\text{จำนวนอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ}}{\text{จำนวนอาจารย์ประจำคณะทั้งหมด}} \times 100$$

2. แปลงค่าร้อยละที่คำนวณได้ในข้อ 1 เทียบกับคะแนนเต็ม 5

คะแนนที่ได้ =

$$\frac{\text{ร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ}}{\text{ร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5}} \times 5$$

ผลการดำเนินงาน:

รายการข้อมูลพื้นฐาน	ผลการดำเนินงาน
03.03.10 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่ไม่มีตำแหน่งวิชาการ(ที่ดำรงตำแหน่งอาจารย์)	32 คน
03.03.20 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่มีตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์	46 คน
03.03.30 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่มีตำแหน่งรองศาสตราจารย์	19 คน
03.03.40 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่มีตำแหน่งศาสตราจารย์	2.5 คน
03.01.00 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดรวมทั้งที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ	99.5 คน

ผลการประเมิน :

ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนนการประเมิน
อาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ	ไม่ต่ำกว่าร้อยละ 60	ร้อยละ 67.84	4.24



ข้อมูลสำหรับปีนี้	☒ บรรลุเป้าหมาย ☐ ไม่บรรลุเป้าหมาย	
ข้อมูลสำหรับปีที่แล้ว	คะแนนการประเมินปีที่แล้ว	4.21
	เป้าหมายที่ตั้งไว้ปีที่แล้ว	ไม่ต่ำกว่าร้อยละ 60
ข้อมูลสำหรับปีหน้า	เป้าหมายปีต่อไป	ไม่ต่ำกว่าร้อยละ 60

จุดแข็ง

1. มีคณาจารย์ประจำที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการถึงร้อยละ 67.84

จุดที่ควรพัฒนา

1. ส่งเสริมให้นำผลงานออกแบบสร้างสรรค์มาขอตำแหน่งทางวิชาการเพิ่มขึ้น
2. สนับสนุนให้คณาจารย์ขอตำแหน่งทางวิชาการที่สูงขึ้นตามระยะเวลาที่กำหนด

หลักฐานอ้างอิง

- 1.3.1 ข้อมูลบุคลากรสายวิชาการ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2563

ตัวบ่งชี้ที่ 1.4 : จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อจำนวนอาจารย์ประจำ

ชนิดของตัวบ่งชี้ : ปัจจัยนำเข้า

คำอธิบายตัวบ่งชี้ : ปัจจัยสำคัญประการหนึ่งสำหรับการจัดการการศึกษาระดับอุดมศึกษา คือสัดส่วนของนักศึกษาต่ออาจารย์ ที่จะต้องสอดคล้องกับศาสตร์ในแต่ละสาขาวิชาและลักษณะการเรียนการสอน รวมทั้งมีความเชื่อมโยงไปสู่การวางแผนต่างๆ เช่น การวางแผนอัตรากำลัง ภาระงานอาจารย์ เป้าหมายการผลิตบัณฑิต ดังนั้นสถาบันจึงควรมีจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อจำนวนอาจารย์ประจำที่ปฏิบัติงานจริงในสัดส่วนที่เหมาะสมกับสาขาวิชา

เกณฑ์การประเมิน :

คำนวณหาความแตกต่างระหว่างจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่ออาจารย์ประจำกับเกณฑ์มาตรฐานและนำมาเทียบกับค่าความต่างทั้งด้านสูงกว่าหรือต่ำกว่าที่กำหนดเป็นคะแนน 0 และ 5 คะแนน และใช้การเทียบบัญญัติไตรยางค์ดังนี้

ค่าความแตกต่างทั้งด้านสูงกว่าหรือต่ำกว่าเกณฑ์มาตรฐานไม่เกินร้อยละ 10 กำหนดเป็นคะแนน 5

ค่าความแตกต่างทั้งด้านสูงกว่าหรือต่ำกว่าเกณฑ์มาตรฐานตั้งแต่ร้อยละ 20 กำหนดเป็นคะแนน 0

ค่าความแตกต่างทั้งด้านสูงกว่าหรือต่ำกว่าเกณฑ์มาตรฐานตั้งแต่ร้อยละ 10.01 และไม่เกินร้อยละ 20 ให้นำมาเทียบบัญญัติไตรยางค์ตามสูตรเพื่อเป็นคะแนนของหลักสูตรนั้นๆ

สูตรการคำนวณ :

จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่า

1. คำนวณค่าหน่วยกิตนักศึกษา (Student Credit Hours : SCH) ซึ่งก็คือผลรวมของผลคูณระหว่างจำนวนนักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียนกับจำนวนหน่วยกิตแต่ละรายวิชาที่เปิดสอนทุกรายวิชาตลอดปีการศึกษา รวบรวม

หลังจากนักศึกษาลงทะเบียนแล้วเสร็จ (หมดกำหนดเวลาการเพิ่ม – ถอน) โดยมีสูตรการคำนวณ ดังนี้

$$SCH = \sum ni$$

เมื่อ ni = จำนวนนักศึกษาที่ลงทะเบียนในวิชาที่ i

ci = จำนวนหน่วยกิตของวิชาที่ i

2. คำนวณค่า FTES โดยใช้สูตรคำนวณดังนี้

จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อปี (FTES) =

$$\frac{\text{Student Credit Hours (SCH) หนึ่งปี}}{\text{จำนวนหน่วยกิตต่อปีการศึกษาตามเกณฑ์มาตรฐานการลงทะเบียนในระดับปริญญาตรี}}$$

การปรับจำนวนในระหว่างปริญญาตรีและบัณฑิตศึกษาให้มีการปรับค่านักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าในระดับบัณฑิตศึกษาให้เป็นระดับปริญญาตรี เพื่อนำมารวมคำนวณหาสัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่ออาจารย์ประจำ

นักศึกษาเต็มเวลาในหน่วยนับปริญญาตรี	
1. กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	= FTES ระดับปริญญาตรี + FTES ระดับบัณฑิตศึกษา
2. กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์กายภาพ	= FTES ระดับปริญญาตรี + (2 × FTES ระดับบัณฑิตศึกษา)
3. กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	= FTES ระดับปริญญาตรี + (1.8 × FTES ระดับบัณฑิตศึกษา)

สัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่ออาจารย์ประจำแยกตามกลุ่มสาขา

กลุ่มสาขา	สัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่ออาจารย์ประจำ
1. วิทยาศาสตร์สุขภาพ	8:1
2. วิทยาศาสตร์กายภาพ	20:1
3. วิศวกรรมศาสตร์	20:1
4. สถาปัตยกรรมศาสตร์และการผังเมือง	15:1
5. เกษตร ป่าไม้และประมง	20:1
6. บริหารธุรกิจ พาณิชยศาสตร์ บัญชี การจัดการ การท่องเที่ยว เศรษฐศาสตร์	25:1
7. นิติศาสตร์	50:1
8. ครุศาสตร์/ศึกษาศาสตร์	30:1
9. ศิลปกรรมศาสตร์ วจิตศิลป์และประยุกต์ศิลป์	8:1
10. สังคมศาสตร์/มนุษยศาสตร์	25:1

สูตรการคำนวณ :

1) คำนวณหาค่าความแตกต่างจากเกณฑ์มาตรฐานและนำมาคิดเป็นค่าร้อยละ ตามสูตร

$$\frac{\text{สัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่อจำนวนอาจารย์ประจำที่เป็นจริง} - \text{สัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่อจำนวนอาจารย์ประจำตามเกณฑ์มาตรฐาน}}{\text{สัดส่วนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาต่อจำนวนอาจารย์ประจำตามเกณฑ์มาตรฐาน}} \times 100$$

2) นำค่าร้อยละจากข้อ 1 มาคำนวณคะแนนดังนี้

2.1) ค่าร้อยละไม่เกินร้อยละ 10 คิดเป็น 5 คะแนน

2.2) ค่าร้อยละเกินร้อยละ 20 คิดเป็น 0 คะแนน



2.3) ค่าร้อยละตั้งแต่ 10.01 และไม่เกินร้อยละ 20ให้นำมาคิดคะแนนดังนี้

$$\text{คะแนนที่ได้} = \frac{(20 - \text{ค่าร้อยละที่คำนวณได้จากข้อ 1})}{10} \times 5$$

ผลการดำเนินงาน:

รายการข้อมูลพื้นฐาน	ผลการดำเนินงาน
01.03.07 จำนวนนิสิตเต็มเวลาเทียบเท่า(FTES) ทั้งหมด(เมื่อปรับค่ามาเป็น ป.ตรี)	1,638.87
01.03.08 สัดส่วนจำนวนนิสิตเต็มเวลาต่อจำนวนอาจารย์ประจำตามเกณฑ์	15.00
03.01.07 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด (ไม่นับผู้ลาศึกษาต่อ)	95.5
03.01.10 จำนวนอาจารย์ที่เป็นลูกจ้างชั่วคราว พนักงานวิสามัญ และสอนภาษาต่างประเทศ	21

ผลการประเมิน :

ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนนการประเมิน															
จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อจำนวนอาจารย์ประจำ	1 : 15	14.07	5															
<table border="1"> <tr> <td>ข้อมูลสำหรับปีนี้</td><td colspan="3"> ☒บรรลุเป้าหมาย ☐ไม่บรรลุเป้าหมาย </td></tr> <tr> <td rowspan="2">ข้อมูลสำหรับปีที่แล้ว</td><td>คะแนนการประเมินปีที่แล้ว</td><td colspan="2">3.18</td></tr> <tr> <td>เป้าหมายที่ตั้งไว้ปีที่แล้ว</td><td colspan="2">1 : 15</td></tr> <tr> <td>ข้อมูลสำหรับปีหน้า</td><td>เป้าหมายปีต่อไป</td><td colspan="2">1 : 15</td></tr> </table>				ข้อมูลสำหรับปีนี้	☒ บรรลุเป้าหมาย ☐ ไม่บรรลุเป้าหมาย			ข้อมูลสำหรับปีที่แล้ว	คะแนนการประเมินปีที่แล้ว	3.18		เป้าหมายที่ตั้งไว้ปีที่แล้ว	1 : 15		ข้อมูลสำหรับปีหน้า	เป้าหมายปีต่อไป	1 : 15	
ข้อมูลสำหรับปีนี้	☒ บรรลุเป้าหมาย ☐ ไม่บรรลุเป้าหมาย																	
ข้อมูลสำหรับปีที่แล้ว	คะแนนการประเมินปีที่แล้ว	3.18																
	เป้าหมายที่ตั้งไว้ปีที่แล้ว	1 : 15																
ข้อมูลสำหรับปีหน้า	เป้าหมายปีต่อไป	1 : 15																

จุดแข็ง

- ส่งเสริมให้เพิ่มการจ้างอาจารย์พิเศษในรายวิชาปฏิบัติการออกแบบ เพื่อลดสัดส่วนจำนวนนิสิตเต็มเวลาเทียบเท่าจำนวนอาจารย์ อีกทั้งยังเสริมประสบการณ์ให้นิสิตเรียนรู้จากนักปฏิบัติวิชาชีพจริง
- ปีการศึกษา 2563 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ รับอาจารย์เพิ่มขึ้น
- สามารถบรรจุอาจารย์ชาวต่างชาติในหลักสูตรนานาชาติ เป็นพนักงานวิสามัญในระบบของมหาวิทยาลัย จำนวน 18 คน

หลักฐานอ้างอิง

- 1.4.1 ตารางคะแนนจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อจำนวนอาจารย์ประจำ (FTES) ปีการศึกษา 2563
- 1.4.2 ข้อมูลบุคลากรสายวิชาการ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2563



ตัวบ่งชี้ที่ 1.5 : การบริการนัศึกษาระดับปริญญาตรี

ชนิดของตัวบ่งชี้ : กระบวนการ

คำอธิบายตัวบ่งชี้ : คณะควรจัดบริการด้านต่าง ๆ ให้นักศึกษาและศิษย์เก่าในกิจกรรมที่เป็นประโยชน์กับนักศึกษา เพื่อดำรงชีวิตอย่างมีความสุขและคุ้มค่าในระหว่างการใช้ชีวิตในคณะ ตั้งแต่การให้คำปรึกษา ทั้งด้านวิชาการและการใช้ชีวิต จัดบริการข้อมูลหน่วยงานที่ให้บริการ เช่น ศูนย์การเรียนรู้ แหล่งทุนการศึกษาต่อ การบริการจัดหางาน แหล่งข้อมูลการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ การเตรียมความพร้อมเพื่อการทำงาน เมื่อสำเร็จการศึกษา ข้อมูลข่าวสาร ความเคลื่อนไหวในและนอกสถาบันที่จำเป็นแก่นักศึกษาและศิษย์เก่า โดยการให้บริการทั้งหมดต้องให้ความสำคัญกับการบริการที่มีคุณภาพและเกิดประโยชน์แก่ผู้รับบริการอย่างแท้จริง

เกณฑ์มาตรฐาน :

1. จัดบริการให้คำปรึกษาทางวิชาการ และการใช้ชีวิตแก่นักศึกษาในคณะ
2. มีการให้ข้อมูลของหน่วยงานที่ให้บริการ กิจกรรมพิเศษนอกหลักสูตร แหล่งงานทั้งเต็มเวลาและนอกเวลาแก่นักศึกษา
3. จัดกิจกรรมเตรียมความพร้อมเพื่อการทำงานเมื่อสำเร็จการศึกษาแก่นักศึกษา
4. ประเมินคุณภาพของการจัดกิจกรรมและการจัดบริการในข้อ 1-3 ทุกข้อไม่ต่ำกว่า 3.51 จากคะแนนเต็ม 5
5. นำผลการประเมินจากข้อ 4 มาปรับปรุงพัฒนาการให้บริการและการให้ข้อมูล เพื่อส่งผลให้การประเมินสูงขึ้นหรือเป็นไปตามความคาดหวังของนักศึกษา
6. ให้ข้อมูลและความรู้ที่เป็นประโยชน์ในการประกอบอาชีพแก่ศิษย์เก่า

เกณฑ์การประเมิน :

คะแนน 1	คะแนน 2	คะแนน 3	คะแนน 4	คะแนน 5
มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3 - 4 ข้อ	มีการดำเนินการ 5 ข้อ	มีการดำเนินการ 6 ข้อ

ผลการดำเนินงาน:

ข้อ	ผลการดำเนินงาน
1. ✓	จัดบริการให้คำปรึกษาทางวิชาการ และการใช้ชีวิตแก่นักศึกษาในคณะ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ โดยฝ่ายกิจการนิสิตประสานงานและบริการให้คำปรึกษาทางวิชาการและการใช้ชีวิตแก่นักศึกษาในหลายมิติ เพื่อให้ตอบสนองการดูแลนิสิตที่ทั่วถึงและมีประสิทธิภาพ ประกอบด้วย - ด้านวิชาการร่วมกับระบบอาจารย์ที่ปรึกษาและหน่วยวิจัยต่างๆของคณะที่ช่วยสนับสนุนนิสิตในด้านความรู้ทางวิชาการและองค์ความรู้ใหม่ด้านวิจัยและนวัตกรรมที่นำมาบูรณาการอยู่ในการเรียนการสอน อีกทั้งพื้นที่ห้องสมุดคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ที่เพิ่งปรับปรุงใหม่ทีนอกจากการเป็นแหล่งความรู้ตามปกติแล้วยังมีส่วนของพื้นที่เพื่อแลกเปลี่ยนความรู้และการทำงานร่วมกันของนักศึกษา (Co-working space) รวมถึงพื้นที่สำหรับจัดกิจกรรมด้านการสัมมนาและวิชาการในด้านต่างๆที่ห้องสมุด มีการจัดการปฐมนิเทศและปัจฉิมนิเทศให้แก่นิสิตทั้งในระดับคณะและระดับภาควิชาต่างๆ รวมถึงการเชิญวิทยากรทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัยหลากหลายสาขาทั้งศาสตร์ด้านสถาปัตยกรรมและการออกแบบรวมถึงศาสตร์อื่นที่เกี่ยวข้อง มาอบรมให้ความรู้กับนิสิตผ่านกิจกรรมและโครงการต่างๆที่เกี่ยวข้องกับวิชาการและการนำวิชาการไปสู่การปฏิบัติจริง ทั้งค่ายอาสาที่นำความรู้ในด้านสถาปัตยกรรมไปช่วยเหลือสังคมและพื้นที่ชนบท - ด้านการใช้ชีวิตของนิสิต ประกอบด้วยระบบอาจารย์ที่ปรึกษาที่ประสานงานกับฝ่ายกิจการนิสิตและหน่วย



	ส่งเสริมสุขภาพนิสิตจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยที่ให้ความสำคัญทั้งในด้านการเรียน การใช้ชีวิตและการจัดการกับสภาวะทางจิตใจทั้งภาวะความเครียดและภาวะซึมเศร้าตลอดจนเรื่องอื่นๆที่เกี่ยวข้อง มีการจัดอบรมและกิจกรรมสร้างเสริมสุขภาพให้แก่นิสิตเพื่อแนะนำการใช้ชีวิตและการรับมือกับปัญหาด้านจิตใจร่วมกับหน่วยส่งเสริมสุขภาพนิสิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย จัดกิจกรรม MIND SPACE เพื่อตรวจสุขภาพใจและพูดคุยกับนักจิตวิทยา ตลอดจนการจัดอบรม MIND AGENT แก่คณาจารย์ เพื่อเรียนรู้หลักการและเทคนิคในการรับรู้รับฟังปัญหาของนิสิตที่เหมาะสมและถูกวิธี ซึ่งได้รับโอกาสจัดขึ้นเป็นครั้งแรก โดยเจ้าหน้าที่ของหน่วยส่งเสริมสุขภาพ จุฬาฯ - คณะส่งเสริมให้นิสิตจัดกิจกรรมต่าง ๆ ในช่วงสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคโควิด-19 โดยสนับสนุนให้นิสิตใช้ความคิดสร้างสรรค์ในการออกแบบกิจกรรมออนไลน์ เพื่อเชื่อมความสัมพันธ์ของนิสิตในชั้นปีและระหว่างชั้นปี รวมถึงช่วยลดความตึงเครียดจากการกักตัวในที่พักอาศัยในสถานการณ์วิกฤตขณะนี้ ซึ่งกิจกรรมเหล่านี้รับผิดชอบโดยตรงผ่านรองคณบดีและผู้ช่วยคณบดีฝ่ายกิจการนิสิต และคณะกรรมการกิจการนิสิตซึ่งประกอบด้วยตัวแทนจากแต่ละภาควิชาและหลักสูตรที่ช่วยกันดูแลและติดตามนิสิตอย่างต่อเนื่อง
2. ✓	มีการให้ข้อมูลของหน่วยงานที่ให้บริการ กิจกรรมพิเศษนอกหลักสูตร แหล่งงานทั้งเต็มเวลาและนอกเวลาแก่นักศึกษา คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จัดบริการให้ข้อมูลข่าวสารและประชาสัมพันธ์ที่เป็นประโยชน์ต่อนิสิต ทั้งจากมหาวิทยาลัยและจากหน่วยงานภายนอกที่เกี่ยวข้องกับนิสิต ทั้งด้านการเรียนการใช้ชีวิตในมหาวิทยาลัย ทุนการศึกษา หอพัก ระเบียบวินัย กิจกรรมพิเศษนอกหลักสูตร ข่าวสารด้านแหล่งงานและการประกวด แข่งขันต่างๆ ตลอดจนการรับสมัครงาน ผ่านทางเว็บไซต์และ Facebook ของคณะฯและของฝ่ายกิจการนิสิต รวมถึงการสื่อสารผ่าน Line ของกลุ่มนิสิตต่างๆและระบบประสานนิสิตและหัวหน้านิสิตแต่ละชั้นปีกลุ่มนิสิตที่ได้รับทุนการศึกษาของคณะฯ และกลุ่มคณะกรรมการนิสิต สถาปัตย์ จุฬาฯ (ARSC) อีกทั้งยังได้รวบรวมรายชื่อนิสิตที่ขอทุนการศึกษาตามความถนัดและนิสิตที่มีความประสงค์จะช่วยงานและกิจกรรมของคณะฯให้สอดคล้องกับความถนัดและความสนใจของนิสิตในการช่วยเหลือและให้คำตอบแทนรายชั่วโมงตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด นอกจากนี้ฝ่ายกิจการนิสิตยังพัฒนาช่องทางการสื่อสารผ่าน E-Poster และสื่อดิจิทัล ที่เผยแพร่ผ่านโทรศัพท์ของฝ่ายกิจการนิสิตที่ทำงานร่วมกับระบบเว็บไซต์และสื่อสังคมออนไลน์ ทำให้นิสิตสามารถเข้าถึงข้อมูลและข่าวสารได้ตลอดเวลาทั้งในเวลาและนอกเวลา รวมถึงฝ่ายกิจการนิสิตยังได้ประสานงานกับสมาคมนิสิตเก่า สถาปัตยกรรมศาสตร์ ในการช่วยประชาสัมพันธ์ข้อมูลด้านแหล่งงานกับนิสิตและบัณฑิต สำหรับสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคโควิด-19 ในปัจจุบัน ฝ่ายกิจการนิสิตได้จัดทำแนวทางสำหรับนิสิตในเรื่องที่เกี่ยวข้องกับสถานการณ์โควิด-19 เพื่อเป็นคู่มือปฏิบัติในกรณีที่นิสิตได้รับความเสี่ยงในการติดเชื้อ
3. ✓	จัดกิจกรรมเตรียมความพร้อมเพื่อการทำงานเมื่อสำเร็จการศึกษาแก่นักศึกษา คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์จัดให้มีกิจกรรมเพื่อเตรียมความพร้อมเพื่อการทำงานทั้งก่อนและเมื่อสำเร็จการศึกษา ในช่วงระหว่างการศึกษาจัดให้มีกิจกรรมพัฒนานิสิตเพื่อเตรียมความพร้อมทั้งด้านวิชาการและวิชาชีพ ทั้งการให้คำแนะนำนิสิต การจัดการศึกษาดูงาน การฝึกงาน การทำงานจริงร่วมกับผู้คนในหน่วยงานและองค์กรทางวิชาการและวิชาชีพด้านสถาปัตยกรรมและการออกแบบในภาครัฐและเอกชน ประกอบด้วย - กิจกรรมภายในคณะฯ และกิจกรรมสู่สาธารณะ ในส่วนของกิจกรรมภายในคณะได้แก่ การให้ข้อมูลเพื่อสมัครและสอบรับใบประกอบวิชาชีพจากสภาสถาปนิก และการสมัครเป็นสมาชิกสมาคมวิชาชีพด้านสถาปัตยกรรมและผังเมือง อีกทั้งยังประสานงานและส่งเสริมกิจกรรมบรรยายในรายวิชา Professional Practice ที่จัดในทุกภาควิชา นอกจากนี้ฝ่ายกิจการนิสิตยังจัดโครงการ Arch English Camp ซึ่งจัดเป็นประจำทุกปี เพื่อส่งเสริมให้นิสิตมีทักษะด้านภาษาอังกฤษเพิ่มเติมผ่านการศึกษาเมืองและสถาปัตยกรรมข้ามวัฒนธรรม แต่ในปี 2563 ได้เลื่อนออกไปเนื่องจากสถานการณ์ Covid-19 ทั้งนี้ได้ส่งเสริมทักษะด้านภาษาอังกฤษของนิสิตในรูปแบบอื่น ๆ เช่น โครงการพัฒนาทักษะการสื่อสารภาษาอังกฤษผ่านการทำสื่อประชาสัมพันธ์กิจกรรมและวิถีชีวิตของนิสิต คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์



	- กิจกรรมร่วมกับศิษย์เก่าและบุคคลที่มีชื่อเสียงจากภายนอกที่เกี่ยวข้องกับวิชาชีพ(Lecture Series) ของภาควิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ ภูมิสถาปัตยกรรมศาสตร์ การวางแผนภาคและเมือง ฯลฯ เพื่อสร้างแรงบันดาลใจและเตรียมตัวเพื่อไปสู่การทำงานที่หลากหลาย รวมถึงยังสนับสนุนให้นิสิตเรียนรู้ผ่านการทำงานจริง พบปะผู้คนที่เกี่ยวข้องกับวิชาชีพจริงในอนาคตตั้งแต่ในช่วงระหว่างเรียน เช่น โครงการประกวดแบบบ้านประหยัดพลังงานและมีประสิทธิภาพ ภายใต้การสนับสนุนของสำนักงานกำกับกิจการพลังงาน สิทธิเข้าฟังบรรยายในงาน ACT Forum 2020 โดยไม่เสียค่าใช้จ่าย เป็นต้น อีกทั้งยังมีการเสริมประสบการณ์ทางวิชาการและวิชาชีพแก่นิสิตร่วมกับหลักสูตรต่างๆในการฝึกงานนอกสถานที่ทั้งในและต่างประเทศ การส่งเสริมการแลกเปลี่ยนนิสิตกับมหาวิทยาลัยในต่างประเทศในรูปแบบปฏิบัติการภาคสนาม เช่น กับ Politecnico di Milano ประเทศอิตาลี แต่ในปี 2563 ได้เลื่อนออกไปเนื่องจากสถานการณ์ Covid-19											
4. ✓	ประเมินคุณภาพของการจัดกิจกรรมและการจัดบริการในข้อ 1-3 ทุกข้อไม่ต่ำกว่า 3.51 จาก คะแนนเต็ม 5 ปัจจุบันคณะฯใช้ระบบประเมินกิจกรรมนักศึกษา 2 ประเภท คือ 1) ระบบประเมิน CU-CAS ของมหาวิทยาลัยแต่ต้องกระตุ้นให้นิสิตเข้าไปประเมินให้ได้ 100% 2) ใช้แบบสอบถามประเมินความพึงพอใจในการทำกิจกรรมตามมาตรฐานของมหาวิทยาลัย ส่งให้นิสิตประเมินเป็นรายโครงการ เช่น หากกลยุทธ์กระตุ้นให้นิสิตร่วมประเมิน100%และพยายามพัฒนาวิธีวิเคราะห์และสรุปผลที่ดี ส่วนในประเด็นความพึงพอใจต่อการดำเนินงานด้านการให้บริการนิสิต ประจำปีการศึกษา 2563 ผลการประเมินพบว่า นิสิตคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มีความพึงพอใจต่อคุณภาพการให้บริการในเกณฑ์ข้อ 1-3 ทุกข้อ โดยมีค่าเฉลี่ย 3.51 ขึ้นไป ซึ่งจำแนกตามแต่ละประเด็น ดังนี้ <table><tr><td>04.00.01 ผลการประเมินคุณภาพการให้บริการให้คำปรึกษาทางวิชาการและการใช้ชีวิตแก่นิสิตระดับปริญญาตรี</td><td>4.02</td><td>คะแนน</td></tr><tr><td>04.00.02 ผลการประเมินคุณภาพการให้ข้อมูลของหน่วยงานที่ให้บริการ กิจกรรมพิเศษนอกหลักสูตร แหล่งงานทั้งเต็มเวลาและนอกเวลาแก่นิสิตระดับปริญญาตรี</td><td>3.89</td><td>คะแนน</td></tr><tr><td>04.00.03 ผลการประเมินคุณภาพการจัดกิจกรรมเตรียมความพร้อมเพื่อการทำงานเมื่อสำเร็จการศึกษาแก่นิสิตระดับปริญญาตรี</td><td>3.80</td><td>คะแนน</td></tr></table>			04.00.01 ผลการประเมินคุณภาพการให้บริการให้คำปรึกษาทางวิชาการและการใช้ชีวิตแก่นิสิตระดับปริญญาตรี	4.02	คะแนน	04.00.02 ผลการประเมินคุณภาพการให้ข้อมูลของหน่วยงานที่ให้บริการ กิจกรรมพิเศษนอกหลักสูตร แหล่งงานทั้งเต็มเวลาและนอกเวลาแก่นิสิตระดับปริญญาตรี	3.89	คะแนน	04.00.03 ผลการประเมินคุณภาพการจัดกิจกรรมเตรียมความพร้อมเพื่อการทำงานเมื่อสำเร็จการศึกษาแก่นิสิตระดับปริญญาตรี	3.80	คะแนน
04.00.01 ผลการประเมินคุณภาพการให้บริการให้คำปรึกษาทางวิชาการและการใช้ชีวิตแก่นิสิตระดับปริญญาตรี	4.02	คะแนน										
04.00.02 ผลการประเมินคุณภาพการให้ข้อมูลของหน่วยงานที่ให้บริการ กิจกรรมพิเศษนอกหลักสูตร แหล่งงานทั้งเต็มเวลาและนอกเวลาแก่นิสิตระดับปริญญาตรี	3.89	คะแนน										
04.00.03 ผลการประเมินคุณภาพการจัดกิจกรรมเตรียมความพร้อมเพื่อการทำงานเมื่อสำเร็จการศึกษาแก่นิสิตระดับปริญญาตรี	3.80	คะแนน										
5. ✓	นำผลการประเมินจากข้อ 4 มาปรับปรุงพัฒนาการให้บริการและการให้ข้อมูล เพื่อส่งผล ให้การประเมินสูงขึ้นหรือเป็นไปตามความคาดหวังของนักศึกษา รองคณบดีฝ่ายกิจการนิสิตนำผลการประเมินใช้ในการ(ร่าง)แผนด้านกิจกรรมบริการนักศึกษาในปีถัดไป และนำเข้าหารือในการประชุมคณะกรรมการกิจการนิสิตของคณะ ซึ่งประกอบด้วยตัวแทนคณาจารย์จากทุกภาควิชา และหลักสูตรตลอดจนเจ้าหน้าที่ที่เกี่ยวข้อง และนำเข้าปรึกษาหารือกับคณะผู้บริหารคณะฯเพื่อรวม(ร่าง)แผนปฏิบัติการประจำปี จากนั้นนำเข้าสู่ที่ประชุมกรรมการคณะฯเพื่ออนุมัติเป็นแผนปฏิบัติการประจำปีถัดไปของคณะฯ											
6. ✓	ให้ข้อมูลและความรู้ที่เป็นประโยชน์ในการประกอบอาชีพแก่ศิษย์เก่า คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จัดให้ข้อมูลและความรู้ที่เป็นประโยชน์ในการประกอบอาชีพแก่ศิษย์เก่าผ่านทางเว็บไซต์และเฟสบุคของคณะฯ และของฝ่ายกิจการนิสิตและทางแอปพลิเคชันไลน์ กลุ่มระหว่างฝ่ายกิจการนิสิตกับสมาคมศิษย์เก่า คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ โดยประสานข้อมูลกับภาควิชาและหลักสูตรต่างๆ เพื่อประชาสัมพันธ์ข่าวสารด้านสถาปัตยกรรมและการออกแบบรวมถึงการประกวดแบบต่างๆ อีกทั้งช่วยประชาสัมพันธ์ข้อมูลข่าวสารด้านวิชาชีพของสมาคมวิชาชีพด้านสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบต่างๆ ตลอดจนการจัดอบรมและกิจกรรมเพิ่มพูนทักษะและความรู้ทางวิชาชีพระหว่างคณะฯกับสมาคมศิษย์เก่าซึ่งข้อมูลต่างๆจะถูกปรับปรุงให้ทันสมัยโดยระบบการบริหารของฝ่ายกิจการนิสิตและฝ่ายอื่นๆของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ นอกจากนี้ การบรรยายพิเศษต่างๆ ได้เปิดโอกาสให้ศิษย์เก่าสามารถเข้าร่วมกิจกรรมได้โดยไม่คิดค่าใช้จ่าย											



ผลการประเมิน :

ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนนการประเมิน															
การบริการนักศึกษาระดับปริญญาตรี	6 ข้อ	6 ข้อ	5															
<table border="1"> <tr> <td>ข้อมูลสำหรับปีนี้</td><td colspan="3"> ☒บรรลุเป้าหมาย ☐ไม่บรรลุเป้าหมาย </td></tr> <tr> <td rowspan="2">ข้อมูลสำหรับปีที่แล้ว</td><td>คะแนนการประเมินปีที่แล้ว</td><td>5</td><td></td></tr> <tr> <td>เป้าหมายที่ตั้งไว้ปีที่แล้ว</td><td>5 ข้อ</td><td></td></tr> <tr> <td>ข้อมูลสำหรับปีหน้า</td><td>เป้าหมายปีต่อไป</td><td>6ข้อ</td><td></td></tr> </table>				ข้อมูลสำหรับปีนี้	☒ บรรลุเป้าหมาย ☐ ไม่บรรลุเป้าหมาย			ข้อมูลสำหรับปีที่แล้ว	คะแนนการประเมินปีที่แล้ว	5		เป้าหมายที่ตั้งไว้ปีที่แล้ว	5 ข้อ		ข้อมูลสำหรับปีหน้า	เป้าหมายปีต่อไป	6ข้อ	
ข้อมูลสำหรับปีนี้	☒ บรรลุเป้าหมาย ☐ ไม่บรรลุเป้าหมาย																	
ข้อมูลสำหรับปีที่แล้ว	คะแนนการประเมินปีที่แล้ว	5																
	เป้าหมายที่ตั้งไว้ปีที่แล้ว	5 ข้อ																
ข้อมูลสำหรับปีหน้า	เป้าหมายปีต่อไป	6ข้อ																

จุดแข็ง

1. คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยเป็นสถาบันชั้นนำด้านสถาปัตยกรรมและการออกแบบของประเทศ จึงมีการหมุนเวียนของข้อมูลข่าวสารต่างๆจากสถาบันและองค์กรทั้งภายในและภายนอก ทั้งการให้และรับข้อมูลรวมถึงการติดต่อและการร่วมมือทำกิจกรรมต่างๆอย่างสม่ำเสมอ ทำให้นิสิตและศิษย์เก่าได้รับการบริการและข่าวสารอย่างทั่วถึงและรวดเร็ว อีกทั้งยังได้รับความร่วมมือจากสมาคมนิสิตเก่าๆ ที่สนับสนุนงบประมาณและกิจกรรมที่สร้างเสริมความรู้ทางวิชาการและวิชาชีพแก่นิสิตอย่างสม่ำเสมอ สถานการณ์โควิด ทำให้ใช้สื่อออนไลน์เพื่อบริการนิสิตได้มากขึ้น เช่น การบริการฉีดวัคซีน การสมัครรับทุนการศึกษา การตั้งกองทุนฉุกเฉินเพื่อช่วยเหลือนิสิต และการช่วยเหลือด้านอุปกรณ์สนับสนุนการเรียนออนไลน์ ได้แก่ ซิมสัญญาณอินเทอร์เน็ต คอมพิวเตอร์โน้ตบุ๊ก เป็นต้น นอกจากนี้ ยังมีการประสานกับภาควิชาและหลักสูตรต่าง ๆ เพื่อเพิ่มงบประมาณที่เกี่ยวข้องกับนิสิตเพิ่มขึ้น โดยเฉพาะระหว่างและหลังสถานการณ์ Covid-19 ทั้งในด้านทุนการศึกษา ความช่วยเหลือต่างๆ
2. ระบบการสื่อสารประชาสัมพันธ์และการให้บริการของฝ่ายกิจการนิสิตปรับปรุงเข้าสู่ระบบดิจิทัลและเชื่อมโยงกับระบบสังคมออนไลน์และเว็บไซต์ของคณะฯ ภาควิชาและหลักสูตรต่างๆ ทำให้สามารถสื่อสารและให้บริการข้อมูลข่าวสารต่างๆถึงกลุ่มนิสิตเป้าหมายเพิ่มขึ้นและหลากหลายช่องทาง มีสัดส่วนการติดตามเข้าถึงนิสิตเพิ่มขึ้นร้อยละ 20 จากการปรับปรุงระบบฐานข้อมูลนิสิต ด้วยการใช้ Google Form ทำให้สามารถจัดเก็บข้อมูลนิสิตในระบบออนไลน์อย่างเป็นระบบและได้ปริมาณมาก ซึ่งการเก็บข้อมูลนิสิตใหม่นั้นได้ร่วมมือกับกลุ่มนิสิตปัจจุบัน นอกจากนี้ ยังรวบรวมข้อมูลผู้ปกครองนิสิตโดยร่วมมือกับระบบอาจารย์ที่ปรึกษาทางระบบออนไลน์ด้วย
3. ระบบการให้บริการแก่นิสิตนอกจากด้านวิชาการและวิชาชีพแล้ว คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ยังส่งเสริมและสนับสนุนกิจกรรมด้านสุขภาวนิสิตอย่างต่อเนื่อง ทั้งกิจกรรมอบรมให้ความรู้เพื่อรับมือกับภาวะซึมเศร้า การจัดโครงการ MIND AGENT สำหรับนิสิตและคณาจารย์ เพื่อเรียนรู้เทคนิควิธีการรับมือปัญหาที่ถูกต้องเพื่อเป็นการช่วยเหลือนิสิตเบื้องต้น เพื่อเป็นการจัดการเชิงรุกต่อปัญหานิสิตมีภาวะซึมเศร้าจำนวนมากขึ้นเรื่อย ๆ และยังจัดกิจกรรมตามความถนัดของนิสิตในด้านศิลปะ ได้แก่ ค่ายติวสถาปัตย์ ละครสถาปัตย์ ด้านดนตรี ได้แก่ การจัดกิจกรรมนันทนาการ การแสดงดนตรี และการสนับสนุนการรวมกลุ่มชมรมดนตรีไทย คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ รวมถึงกิจกรรมด้านกีฬา ได้แก่ กิจกรรมรักบี้ระหว่างชั้นปี และระหว่างนิสิตปัจจุบันและศิษย์เก่า ทั้งนี้ กิจกรรมหลายอย่างต้องปรับเปลี่ยนรูปแบบหรือถูกงดไปเนื่องจากสถานการณ์ Covid-19

จุดที่ควรพัฒนา

1. หากสถานการณ์ Covid-19 ยังคงต่อเนื่องไป ควรพัฒนาบริการการติดต่อหน่วยงานอื่นในคณะและด้านสุขภาวะเพิ่มขึ้น โดยเพิ่มช่องทางการติดต่อออนไลน์ที่หลากหลายร่วมกับหน่วยงานในคณะและหน่วยส่งเสริมสุขภาวะ จุฬาฯ
2. หากสถานการณ์ Covid-19 ยังคงต่อเนื่องไป ควรเพิ่มการอบรมกลุ่มอาจารย์ที่ปรึกษาเพื่อรับมือสถานการณ์ของนิสิตทั้งในเรื่องการเรียนและการใช้ชีวิต

หลักฐานอ้างอิง

1.5.1 ระบบฐานข้อมูลประวัตินิสิต

1.5.2 แบบฟอร์มประวัตินิสิตออนไลน์ เข้าถึงได้ทางลิงก์

[https://docs.google.com/spreadsheets/d/1Ph9CwMmfyy39-hfxsqV9G-](https://docs.google.com/spreadsheets/d/1Ph9CwMmfyy39-hfxsqV9G-1l_abUX2VRydxKSwZFrH4/edit?usp=sharing)

[1l_abUX2VRydxKSwZFrH4/edit?usp=sharing](https://docs.google.com/spreadsheets/d/1Ph9CwMmfyy39-hfxsqV9G-1l_abUX2VRydxKSwZFrH4/edit?usp=sharing)

1.5.3 การประชาสัมพันธ์อาจารย์ที่ปรึกษานิสิต ชั้นปีที่ 1

1.5.4 souvenir boxset สำหรับนิสิต ชั้นปีที่ 1

1.5.5 เอกสารสรุปจำนวนโครงการ/ กิจกรรมบริการนักศึกษาในระดับปริญญาตรี ปีการศึกษา 2563

1.5.6 ตัวอย่างหน้าเว็บไซต์ Facebook สื่อสังคมออนไลน์ Line

1.5.7 ตัวอย่าง E-Poster ที่ใช้สื่อสารและประชาสัมพันธ์กับนิสิต

1.5.8 คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการกิจการนิสิต ปีการศึกษา 2563

1.5.9 คำสั่งแต่งตั้งประธานนิสิตและหัวหน้าชั้นปี

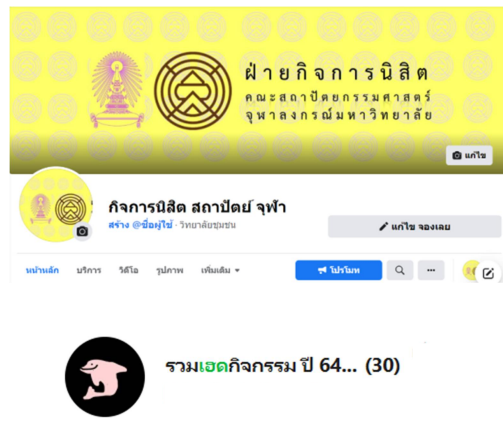
1.5.3 การประชาสัมพันธ์อาจารย์ที่ปรึกษา



1.5.5 กิจกรรมบริการนักศึกษาระดับป.ตรี



1.5.6 ตัวอย่างหน้าเว็บไซต์ Facebook สื่อสังคมออนไลน์ Line



1.5.4 souvenir boxset สำหรับนิสิต ชั้นปีที่ 1





ตัวบ่งชี้ที่ 1.6 : กิจกรรมนักศึกษาในระดับปริญญาตรี

ชนิดของตัวบ่งชี้ : กระบวนการ

คำอธิบายตัวบ่งชี้ : คณะต้องส่งเสริมให้มีการจัดกิจกรรมนักศึกษาต่างๆ อย่างเหมาะสมและครบถ้วน กิจกรรมนักศึกษา หมายถึง กิจกรรมเสริมหลักสูตรที่ดำเนินการทั้งโดยคณะและโดยองค์กรนักศึกษา เป็นกิจกรรมที่ผู้เข้าร่วมจะมีโอกาสได้รับการพัฒนาสติปัญญา สังคม อารมณ์ ร่างกาย และคุณธรรมจริยธรรม โดยสอดคล้องกับคุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์ที่ประกอบด้วยมาตรฐานผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ 5 ประการ ได้แก่ (1) คุณธรรม จริยธรรม (2) ความรู้ (3) ทักษะทางปัญญา (4) ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ (5) ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ และ

คุณลักษณะของบัณฑิตที่พึงประสงค์ที่ คณะ สถาบัน และสภา/องค์กรวิชาชีพได้กำหนดเพิ่มเติม ตลอดจนสอดคล้องกับความต้องการของผู้ใช้บัณฑิต และนำหลัก PDSA / PDCA (Plan, Do, Study/Check, Act) ไปใช้ในชีวิตประจำวัน เป็นการพัฒนาคุณภาพนักศึกษาอย่างยั่งยืน

เกณฑ์มาตรฐาน :

1. จัดทำแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษาในภาพรวมของคณะโดยให้นักศึกษามีส่วนร่วมในการจัดทำแผนและการจัดกิจกรรม
2. ในแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษา ให้ดำเนินกิจกรรมที่ส่งเสริมคุณลักษณะบัณฑิตตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ 5 ประการ ให้ครบถ้วนประกอบด้วย
 - (1) คุณธรรม จริยธรรม
 - (2) ความรู้
 - (3) ทักษะทางปัญญา
 - (4) ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ
 - (5) ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ
3. จัดกิจกรรมให้ความรู้และทักษะการประกันคุณภาพแก่นักศึกษา
4. ทุกกิจกรรมที่ดำเนินการ มีการประเมินผลความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของกิจกรรมและนำผลการประเมินมาปรับปรุงการดำเนินงานครั้งต่อไป
5. ประเมินความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษา
6. นำผลการประเมินไปปรับปรุงแผนหรือปรับปรุงการจัดกิจกรรมเพื่อพัฒนานักศึกษา

เกณฑ์การประเมิน :

คะแนน 1	คะแนน 2	คะแนน 3	คะแนน 4	คะแนน 5
มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3 - 4 ข้อ	มีการดำเนินการ 5 ข้อ	มีการดำเนินการ 6 ข้อ

ผลการดำเนินงาน:

ข้อ	ผลการดำเนินงาน
1. ✓	จัดทำแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษาในภาพรวมของคณะโดยให้นักศึกษามีส่วนร่วมในการจัดทำแผนและการจัดกิจกรรม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์จัดทำแผนการจัดทำกิจกรรมพัฒนานิสิตโดยให้นิสิตมีส่วนร่วมในการทำแผนและการจัดกิจกรรมทุกกิจกรรมได้คำนึงถึงการส่งเสริมคุณลักษณะบัณฑิตตามมาตรฐานการเรียนรู้และเป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน SDGs โดยมีการประสานงานกับสมาคมนิสิตเก่า คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ และสำนักบริหาร



	กิจการนิสิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย และมีการปรับเปลี่ยนกิจกรรมในลักษณะออนไลน์เนื่องจากสถานการณ์โควิด
2. ✓	ในแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษา ให้ดำเนินกิจกรรมที่ส่งเสริมคุณลักษณะบัณฑิตตาม มาตรฐานผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ 5 ประการ ให้ครบถ้วน คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ได้ดำเนินกิจกรรมที่ส่งเสริมคุณลักษณะบัณฑิตตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ 5 ประการให้ครบถ้วน ในปีการศึกษา 2563 มีโครงการ/กิจกรรมพิเศษที่จัดเป็นกิจกรรมเสริมหลักสูตรที่นิสิตเข้าร่วม แบ่งออกเป็น (1) คุณธรรม จริยธรรม ได้แก่ พิธีไหว้ครู วันสถาปนาคณะฯออนไลน์ ส่งเสริมให้นิสิตนำผลงานออกแบบไปใช้ประโยชน์กับชุมชน/หน่วยงานภายนอก กิจกรรมค่ายอาสาพัฒนา จ.น่าน ฯลฯ (2) ความรู้ ได้แก่ โครงการการบรรยายพิเศษต่างๆและประชาสัมพันธ์ให้นิสิตเข้าร่วม เช่น โครงการ L'Arch Summer โครงการ Life in Full Colour การเสวนาเรื่องค่ายระหว่างนิสิตเก่าและนิสิตปัจจุบัน หนังสือรวบรวมองค์ความรู้เกี่ยวกับค่ายอาสา นิตยสารเรือนไทย (3) ทักษะทางปัญญา ได้แก่ bullet รางวัล การให้คำปรึกษาและส่งเสริมให้นิสิตประกวดผลงานการออกแบบร่วมกับหน่วยงานภาครัฐและเอกชน โครงการที่นิสิตได้รางวัลจากการประกวดระดับชาติ ได้แก่ • โครงการ Asia Young Designer Awards 2020 • โครงการประกวดออกแบบศาลาที่พักผู้โดยสาร รอรถประจำทางโฉมใหม่ ประเภทนักเรียน นักศึกษา • โครงการประกวดวิทยานิพนธ์ TIDA THESIS AWARD โดยสมาคมมัณฑนากรแห่งประเทศไทย (TIDA) 2019 • โครงการ VC Fabric Young Designer Contest 2020 • New generation Bangkok bus stop ป้ายรถเมล์ใหม่ในใจเธอ • การประกวดแบบทางม้าลายสามมิติ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย • Converse All Star Design • ไทยรัฐออนไลน์ Hackathon 2021 • โครงการประกวดแนวความคิดการอนุรักษ์และพัฒนาพื้นที่สถานีรถไฟกรุงเทพ (หัวลำโพง) • Kaengko Creative Green City Competition 2021 • Bangkok Design Week 2021 • Young Architect Eco Home Contest • Bangkok Projection Mapping Competition 2021 • Design contest convenience store on mars • The 7th World Invention Innovation Contest • โครงการประกวดออกแบบแนวคิดอาคารสำนักงาน สหกรณ์ออมทรัพย์ กรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่น จำกัด แห่งใหม่ โครงการที่นิสิตได้รางวัลจากการประกวดระดับนานาชาติ ได้แก่ • 2020 Taiwan International Student Design Competition • IFLA 2020 STUDENT DESIGN COMPETITION นอกจากนี้ ยังมีโครงการ Lecture Series โครงการสัมมนาเชิงปฏิบัติการ (workshop) ทั้งในประเทศและต่างประเทศ ทั้งในอาเซียนและนานาชาติ ในภาคต้นและภาคปลาย 2563 โครงการปฏิบัติการภาคสนามร่วมกับสถาบันสถาปัตยกรรมในอิตาลี แต่ต้องงดไปเนื่องจากสถานการณ์ Covid-19 (4) ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ ถึงแม้ว่าจะมีสถานการณ์โควิด แต่คณะได้จัดกิจกรรมตามมาตรการรักษาระยะห่างเพื่อความปลอดภัย ได้แก่ กิจกรรมสัปดาห์ กิจกรรมค่ายอาสาพัฒนา

	กิจกรรมสานสัมพันธ์ฉันท์ครู – ศิษย์ กิจกรรมรักประเพณีระหว่างชั้นปีและระหว่างศิษย์ปัจจุบันและศิษย์เก่า คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และอื่นๆ (5) ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ เช่น โครงการพัฒนาทักษะการสื่อสารภาษาอังกฤษผ่านการทำสื่อประชาสัมพันธ์กิจกรรมและวิถีชีวิตของนิสิตคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ปรับเปลี่ยนจากโครงการค่ายภาษาอังกฤษเนื่องจากสถานการณ์โควิด โครงการค่ายติวสถาปัตย์ฯ ออนไลน์ โครงการค่ายแนะแนวออนไลน์ เพื่อให้ให้นิสิตทบทวนและถ่ายทอดการสื่อสารผ่านลายเส้นสถาปัตยกรรมสู่กลุ่มนักเรียนระดับมัธยม ทั้งนี้ ปีการศึกษา 2563 มีนิสิตที่ได้รับรางวัลที่ได้รับการยกย่องด้านวิชาการวิชาชีพ กีฬา คุณธรรมจริยธรรม ศิลปวัฒนธรรม และสิ่งแวดล้อม ในระดับประเทศและนานาชาติ จำนวน 48 รางวัล (ดังที่ได้แสดงรายการในข้อ (3) ทักษะทางปัญญา)						
3. ✓	จัดกิจกรรมให้ความรู้และทักษะการประกันคุณภาพแก่นักศึกษา เพื่อให้สอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของการประกันคุณภาพ และปรับรูปแบบให้สอดคล้องกับสถานการณ์โควิด จึงได้มีการปรับปรุงและปรับเปลี่ยนกิจกรรมให้สอดคล้องกับเกณฑ์การประเมินคุณภาพและสถานการณ์โดยฝ่ายกิจการนิสิตร่วมกับกรรมการกิจการนิสิตคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ และกลุ่มหัวหน้านิสิต เพื่อใช้เป็นแนวทางในการทำแผนการจัดกิจกรรมในการพัฒนานิสิต และกิจกรรมต่างๆ ร่วมกับกิจการนิสิตของมหาวิทยาลัยและสมาคมนิสิตเก่าคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์						
4. ✓	ทุกกิจกรรมที่ดำเนินการ มีการประเมินผลความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของกิจกรรมและนำผลการประเมินมาปรับปรุงการดำเนินงานครั้งต่อไป (1) กิจกรรมตอบเป้าหมายคณะและมหาวิทยาลัย นโยบายด้านกิจการนิสิตของคณะฯ ที่ทำต่อเนื่องกันมาตลอด เป็นลักษณะของการมีส่วนร่วมของนิสิตและสมาคมนิสิตเก่าและร่วมกับมหาวิทยาลัย โดยให้นิสิตมีส่วนร่วมในการวางแผนกิจกรรมนักศึกษาและมีระบบนำผลการประเมินที่ได้มาปรับปรุงและพัฒนากิจกรรมต่างๆ ในปีถัดไป รวมถึงมีการเผยแพร่ผลงานและผลผลิตของกิจกรรมบางส่วนให้กับนิสิตในคณะฯ เพื่อหารือและปรับปรุงกิจกรรมในปีต่อไปผ่านสื่อประชาสัมพันธ์ของฝ่ายกิจการนิสิต โดยรองคณบดีฝ่ายกิจการนิสิตจะนำผลการประเมินเข้าร่วมประชุมกับประธานนิสิตและหัวหน้านิสิตทุกชั้นปี และร่วมกับประธานกิจกรรม/ หัวหน้าโครงการต่างๆ เพื่อวางแผนกิจกรรมนักศึกษาในปีถัดไป จากนั้นนิสิตที่เป็นประธานโครงการ/ หัวหน้าโครงการต้องจัดทำรายงานสรุปผลการดำเนินงานส่งฝ่ายกิจการนิสิต และมีกระบวนการติดตามและประเมินผลโครงการ						
5. ✓	ประเมินความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษา (2) มีการประเมินผลกิจกรรมในลักษณะออนไลน์ มีการสรุปผลและการประเมินโครงการ/กิจกรรมนิสิตโดยใช้แบบฟอร์มประเมินกิจกรรมของมหาวิทยาลัย โครงการที่ได้ทำการประเมิน ได้แก่ กิจกรรมสัปดาห์ กิจกรรมค่ายอาสาพัฒนา และกิจกรรมอื่นๆ ที่จัดต่อเนื่องเป็นต้น จำนวนผู้ติดตามเพจทั้งหมด: 1,212 <table border="1"> <thead> <tr> <th>ปี</th> <th>จำนวนผู้ติดตามเพจ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>24 ก.ค. 2020</td> <td>949</td> </tr> <tr> <td>20 ส.ค. 2021</td> <td>1,212</td> </tr> </tbody> </table> การกด Follow IWE กิจกรรมนิสิต สถาปัตย์ จุฬาฯ ตั้งแต่ 24 กรกฎาคม 2563 – 20 สิงหาคม 2564 เพิ่มขึ้น 21.70%	ปี	จำนวนผู้ติดตามเพจ	24 ก.ค. 2020	949	20 ส.ค. 2021	1,212
ปี	จำนวนผู้ติดตามเพจ						
24 ก.ค. 2020	949						
20 ส.ค. 2021	1,212						

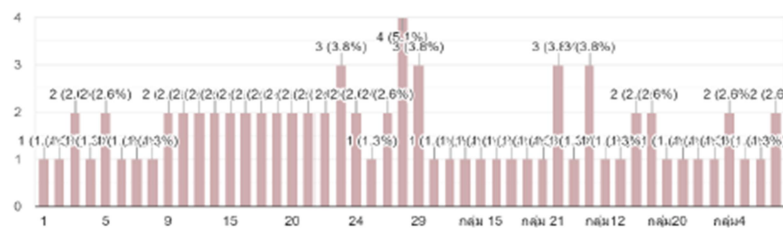


6. นำผลการประเมินไปปรับปรุงแผนหรือปรับปรุงการจัดกิจกรรมเพื่อพัฒนานักศึกษา
✓ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ได้นำข้อเสนอแนะจากการจัดกิจกรรมมาปรับปรุงการดำเนินกิจกรรมในปีถัดไป อย่างสม่ำเสมอทั้งจากนิสิตและผู้เกี่ยวข้อง โดยฝ่ายกิจการนิสิต คณะกรรมการกิจการนิสิตและคณะกรรมการ นิสิต ร่วมกับหัวหน้านิสิตและผู้รับผิดชอบกิจกรรมร่วมนำผลประเมินไปให้นิสิตรุ่นถัดไปวางแผนจัดกิจกรรมในปี ต่อไป

ฟีดแบคน้องที่เข้าร่วมเฟสเดท88

1.กลุ่มที่เข้าร่วมการตอบคำถาม

กลุ่ม (ex. กลุ่ม30)
ค่าเฉลี่ย 78 ข้อ



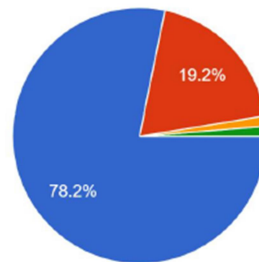
2.กิจกรรมก่อนวัน first date เป็นอย่างไร?

-ดี 61 คน

-เฉยๆ 15 คน

-ไม่ค่อยโอเค 1 คน

-ไม่ได้เข้าร่วม 1 คน



ผลการประเมิน :

ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนนการประเมิน
กิจกรรมนักศึกษาระดับปริญญาตรี	6 ข้อ	6 ข้อ	5

ข้อมูลสำหรับปีนี้	☒ บรรลุเป้าหมาย ☐ ไม่บรรลุเป้าหมาย		
ข้อมูลสำหรับปีที่แล้ว	คะแนนการประเมินปีที่แล้ว	5	
	เป้าหมายที่ตั้งไว้ปีที่แล้ว	5 ข้อ	
ข้อมูลสำหรับปีหน้า	เป้าหมายปีต่อไป	6 ข้อ	

จุดแข็ง

จากสถานการณ์โควิดทำให้กิจกรรมบางส่วนปรับเปลี่ยนรูปแบบไป แต่นิสิตมีความสามารถในการปรับตัว มีทักษะในการออกแบบ ทั้งรูปแบบกิจกรรมและสื่อต่าง ๆ ทำให้สามารถจัดกิจกรรมออนไลน์ได้อย่างมีประสิทธิภาพและประสบความสำเร็จ

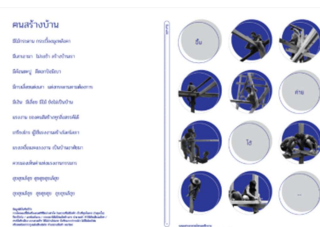
1. คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์เป็นสถาบันการศึกษาชั้นนำด้านสถาปัตยกรรมและการออกแบบที่มีชื่อเสียงทั้งจากศิษย์เก่าและศิษย์ปัจจุบันจึงมีกิจกรรมนิสิตที่เป็นธรรมเนียมปฏิบัติตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบันและเป็นที่รู้จักของสาธารณชนหลายกิจกรรม/โครงการ เช่น กิจกรรมรักบี้คณะฯ กิจกรรมรับน้องศิษย์เก่า กิจกรรมตีความถนัดด้านสถาปัตย์ กิจกรรมสถาปัตยกรรมสู่ชุมชนจึงมีผู้สนใจเข้าร่วมกิจกรรมทั้งบุคคลภายนอก, ศิษย์เก่า ทำให้นิสิตปัจจุบันมีโอกาสรียนรู้ทักษะทางสังคมและได้รับประสบการณ์จากกิจกรรมเหล่านี้ได้เป็นอย่างดี
2. กิจกรรมนิสิตสอดคล้องกับคุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์ครบทุกด้าน และสอดคล้องกับเป้าหมายของคณะและมหาวิทยาลัย ด้านการเป็นผู้นำแห่งอนาคต โดยเฉพาะในด้านการออกแบบของคณะ นอกจากนี้ยังเล็งเห็นความสำคัญของกิจกรรมที่ส่งเสริมด้านสังคมและวัฒนธรรม และการทำประโยชน์ต่อชุมชนและสังคม เช่น กิจกรรมค่ายอาสาพัฒนา กิจกรรมจิตอาสาชุมชน รวมถึงการนำรายได้จากการจัดทำนิตยสารเรือนไทยไปบริจาคที่ แพทย์ชนบท และโรงพยาบาลราชพิพัฒน์ เพื่อช่วยเหลือสถานการณ์ Covid-19

จุดที่ควรพัฒนา

1. สำรวจความสนใจด้านกิจกรรมของนิสิตเพิ่มเติมเพื่อสนับสนุนความสามารถของนิสิตในด้านต่าง ๆ ให้มีความหลากหลาย
2. ส่งเสริมกิจกรรมของนิสิตที่ช่วยลดความเครียดและส่งเสริมสุขภาพ

หลักฐานอ้างอิง

- 1.6.1 ปฏิทินกิจกรรม ประจำปีการศึกษา 2563
- 1.6.2 โครงการนิสิต คลิปกิจกรรม รูปภาพกิจกรรมต่างๆ
- 1.6.3 รายงานสรุปผลการดำเนินงานกิจกรรมนักศึกษาระดับปริญญาตรี
- 1.6.4 จำนวนโครงการกิจกรรมนิสิตหรือพัฒนานิสิตประจำปีการศึกษา 2563
- 1.6.5 โครงการจัดการความรู้ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2563 เช่น หนังสือรวบรวมองค์ความรู้เกี่ยวกับค่ายอาสาพัฒนา นิตยสารเรือนไทย



1.6.5 โครงการจัดการความรู้



1.6.4 โครงการพัฒนานิสิต



1.6.2 กิจกรรมต่าง ๆ



องค์ประกอบที่ 2 การวิจัย

สรุปผลองค์ประกอบ“การวิจัย”

สรุปผลการดำเนินงาน

1. การสนับสนุนหน่วยปฏิบัติการวิจัย (RU) และศูนย์เชี่ยวชาญเฉพาะทาง (CE) ที่ได้รับการยอมรับจากเครือข่ายวิจัยทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัยเพื่อสร้างผลผลิตงานวิจัยในระดับชาติและนานาชาติอย่างต่อเนื่องได้แก่
 - ศูนย์เชี่ยวชาญเฉพาะทางด้านยุทธศาสตร์เมือง
Center of Excellence in Urban Strategies - CESU
 - ศูนย์เชี่ยวชาญเฉพาะทางด้านการวิเคราะห์ภูมิภาคเมือง และสิ่งแวดล้อมสร้างสรรค์
Center of Excellence in Regional, Urban, and Built Environment Analytics – CE-RUBEA
 - ศูนย์เชี่ยวชาญเฉพาะทางการออกแบบสภาพแวดล้อมเพื่อทุกคน
Center of Excellence in Universal Design - CEUD
 - หน่วยปฏิบัติการวิจัยสถาปัตยกรรมเพื่อชุมชนสร้างสรรค์
Architecture for Creative Community Research Unit
 - หน่วยปฏิบัติการวิจัยด้านการออกแบบเพื่อพัฒนาเศรษฐกิจสร้างสรรค์
Design for Creative Economy Development Research Unit
 - หน่วยปฏิบัติการวิจัยแผนที่และเอกสารประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมเมือง
Research Unit of Historical Maps and Document on Urban Architecture History
2. การสนับสนุนทุนวิจัยสหศาสตร์ จำนวน 1 ทุน ได้แก่ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ คมกริช ณะเพทย์ โครงการวิจัย เรื่อง “แนวทางการออกแบบพื้นที่เมืองเพื่อการเรียนรู้สำหรับบุคคลที่มีความต้องการพิเศษกรณีศึกษา ย่านกะดีจีน - คลองสาน” (ม.ย.2563 – พ.ค.2564)
 การสนับสนุนทุนวิจัยคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จำนวน 3 ทุน ได้แก่ 1.ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุธี อนันต์สุขสมศรี โครงการวิจัยเรื่อง “การวิเคราะห์การเก็บกักคาร์บอนของพื้นที่มหาวิทยาลัยในกรุงเทพมหานครและปริมณฑลด้วยเทคโนโลยีภูมิสารสนเทศ” (เม.ย.2563 – มี.ค.2564) 2.ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ปริญญ์ เจริญนิโชติชัย โครงการวิจัยเรื่อง “โครงการจัดทำฐานข้อมูลและแผนที่มรดกเมืองสามัญเขตบางรัก กรุงเทพมหานคร”(เม.ย.2563 – มี.ค.2564) 3.ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วิมลรัตน์ อิศระธรรมบุญ โครงการวิจัยเรื่อง “ย่านวัฒนธรรมสร้างสรรค์โดยประชาชน “ถนนพระอาทิตย์” : กระบวนการเปลี่ยนแปลงอย่างค่อยเป็นค่อยไปของย่านชุมชนเก่า จากการอนุรักษ์มรดกสู่การก่อตัวของกลุ่มกิจกรรมสร้างสรรค์” (ม.ย.2563 – พ.ค.2564)
3. การดำเนินงานศูนย์การออกแบบเพื่อสังคม จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย (วิสาหกิจเพื่อสังคม) Design For Society Centre Chulalongkorn University (Social Enterprise) [CU.D4S] เป็นปีที่ 3 จากงบประมาณ “แผนงานสนับสนุนยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยแห่งชาติระดับโลก ภายใต้โครงการกองทุนสร้างเสริมพลังจุฬาฯ ก้าวสู่ศตวรรษที่ 2” ในการบูรณาการงานวิจัยสหสาขาในการออกแบบเพื่อสังคม ผ่าน 8 กลุ่มวิจัยเพื่อสร้างต้นแบบงานออกแบบเพื่อสังคม และการดำเนินการจดทะเบียนนิติบุคคลบริษัท ชียู ดีโพรเอส เอนเตอร์ไพรส์ เพื่อสร้างภาคีทางธุรกิจอย่างยั่งยืน และเพื่อพัฒนาไปสู่วิสาหกิจเพื่อสังคม
4. การปรับปรุงระบบฐานข้อมูลกลางผลงานวิชาการของคณาจารย์ เพื่อเชื่อมโยงการแสดงผลและสืบค้นข้อมูลจากสาธารณะผ่านเว็บไซต์คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์
5. การมีผลผลิตงานวิจัยที่โดดเด่นมีคุณภาพ มีประโยชน์ สนองยุทธศาสตร์ของชาติ และได้รับการเผยแพร่อย่างกว้างขวางผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ได้รับรางวัล ได้แก่
 - อาจารย์วิกรม เหล่าวิสุทธิชัย ชนะเลิศ Sebestyén Future Leaders Award ผลงาน An exploration of a resilient communication model for CIB connecting academics and industrial practitioners in COVID-19 จาก International Council for Research and Innovation in Building and Construction เมื่อวันที่ 27 เมษายน 2564 และ ชนะเลิศ Sustainability tank challenge: Leadership and innovation in



a sustainable built environment ผลงาน Rethinking the residential opening: A case study of Hong Kong จาก The U.S. National Science Foundation (NSF), Louisiana State University, the American Society of Thermal and Fluids Engineers (ASTFE), and Hong Kong Polytechnic University เมื่อวันที่ 28 พฤษภาคม 2564

- ผู้ช่วยศาสตราจารย์ บุญเสริม เปรมาธาดา ได้รับรางวัลจากผลงาน Elephant World 2 รางวัล ได้แก่ รางวัล Wins Best Sanctuary: Wallpaper* Design Awards 2021 จาก Wallpaper* ประเทศอังกฤษ เมื่อวันที่ 7 มกราคม 2564 และรางวัล 2020 Human City Design Award จาก Seoul Metropolitan Government ประเทศเกาหลี เมื่อวันที่ 4 มีนาคม 2564
 - รองศาสตราจารย์ ดร.อภิวัฒน์ รัตนวราหะ อาจารย์ประจำภาควิชาการวางแผนภาคและเมือง คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ได้รับรางวัลนักวิจัยดีเด่นแห่งชาติ สาขาปรัชญา ประจำปีงบประมาณ 2564 จากสำนักงานการวิจัยแห่งชาติ เมื่อวันที่ 19 พฤศจิกายน 2563
6. การสร้างกลไกกระตุ้นการผลิตผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำ ได้แก่ การอนุมัติเงินสนับสนุนการตีพิมพ์บทความทางวิชาการ
 7. งานวิชาการของคณาจารย์ที่สามารถตีพิมพ์ในวารสารที่อยู่ในฐานข้อมูล Scopus จำนวน 15 บทความ
 8. มีโครงการวิจัยที่ตอบโจทย์เป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน (Sustainable Development Goals: SDGs) และเผยแพร่สู่สาธารณะบนเว็บไซต์เป็นภาษาอังกฤษ

ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลดำเนินการ	คะแนน
2.1 ระบบและกลไกการบริหารและพัฒนางานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์	6 ข้อ	6 ข้อ	5
2.2 เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์	>=220,000 บาท	443,764.40	5
2.3 ผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย	>=60%	107.34%	5

จุดเด่น - ผลงานวิจัยมีคุณภาพ มีประโยชน์ สอดคล้องยุทธศาสตร์ของชาติ มีการเผยแพร่และตอบโจทย์สังคม เช่น งานวิจัยด้านการออกแบบสภาพแวดล้อม ด้านยุทธศาสตร์เมือง ด้านการอนุรักษ์สถาปัตยกรรม - คณาจารย์บูรณาการงานวิจัยกับการจัดการเรียนการสอน การส่งเสริมด้านวัฒนธรรม และทำงานร่วมกับชุมชนภายนอกอย่างสม่ำเสมอ	แนวทางเสริมจุดแข็ง - สนับสนุนโครงการวิจัยที่ประสบความสำเร็จให้เป็นโครงการวิจัยต่อเนื่อง - การจดทะเบียนนิติบุคคล บริษัท ซิยู ดีโพร เอส เอ็นเตอร์ไพรซ์ เพื่อสร้างภาคีทางธุรกิจอย่างยั่งยืน และเพื่อพัฒนาไปสู่วิสาหกิจเพื่อสังคม
ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง คณะฯ สนับสนุนให้อาจารย์รวมกลุ่มกันทำงานวิจัยเป็นคลัสเตอร์ (Urban Sustainable Development Supercluster) ตามยุทธศาสตร์ SDGs และแนวทางการวิจัยของมหาวิทยาลัยเพิ่มมากขึ้น	วิธีปฏิบัติที่ดี/นวัตกรรม คณะฯ มีหน่วยวิจัยที่ผลิตผลงานที่ตอบโจทย์สังคม



ตัวบ่งชี้ที่ 2.1 : ระบบและกลไกการบริหารและพัฒนางานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์

ชนิดของตัวบ่งชี้ : กระบวนการ

คำอธิบายตัวบ่งชี้ : สถาบันอุดมศึกษาต้องมีการบริหารจัดการงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ที่มีคุณภาพโดยมีแนวทาง การดำเนินงานที่เป็นระบบและมีกลไกส่งเสริมสนับสนุนครบถ้วนเพื่อให้สามารถดำเนินการได้ ตามแผนที่กำหนดไว้ ทั้งการสนับสนุนด้านการจัดหาแหล่งทุนวิจัยและการจัดสรรทุนวิจัยจากงบประมาณของสถาบัน ให้กับบุคลากร ส่งเสริม พัฒนาสมรรถนะแก่อาจารย์และนักวิจัย การสนับสนุนทรัพยากรที่จำเป็นซึ่งรวมถึงทรัพยากร บุคคล ทรัพยากรการเงิน เครื่องมืออุปกรณ์ที่เกี่ยวข้องต่างๆ ตลอดจนจัดระบบสร้างขวัญและกำลังใจแก่นักวิจัยอย่าง เหมาะสม ตลอดจนมีระบบ และกลไกเพื่อช่วยในการคุ้มครองสิทธิของงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์

เกณฑ์มาตรฐาน :

1. มีระบบสารสนเทศเพื่อการบริหารงานวิจัยที่สามารถนำไปใช้ประโยชน์ในการบริหารงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์
2. สนับสนุนพันธกิจด้านการวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ในประเด็นต่อไปนี้
 - ห้องปฏิบัติการหรือห้องปฏิบัติงานสร้างสรรค์ หรือหน่วยวิจัย หรือศูนย์เครื่องมือ หรือศูนย์ให้คำปรึกษาและสนับสนุนการวิจัยหรืองานสร้างสรรค์
 - ห้องสมุดหรือแหล่งค้นคว้าข้อมูลสนับสนุนการวิจัยหรืองานสร้างสรรค์
 - สิ่งอำนวยความสะดวกหรือการรักษาความปลอดภัยในการวิจัยหรือการผลิตงานสร้างสรรค์ เช่น ระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ ระบบรักษาความปลอดภัยในห้องปฏิบัติการ
 - กิจกรรมวิชาการที่ส่งเสริมงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ เช่น การจัดประชุมวิชาการ การจัดแสดงงานสร้างสรรค์ การจัดให้มีศาสตราจารย์อาคันตุกะหรือศาสตราจารย์รับเชิญ (visiting professor)
3. จัดสรรงบประมาณ เพื่อเป็นทุนวิจัยหรืองานสร้างสรรค์
4. จัดสรรงบประมาณเพื่อสนับสนุนการเผยแพร่ผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ในการประชุมวิชาการหรือการตีพิมพ์ในวารสารระดับชาติหรือนานาชาติ
5. มีการพัฒนาสมรรถนะอาจารย์และนักวิจัย มีการสร้างขวัญและกำลังใจตลอดจนยกย่องอาจารย์ และนักวิจัยที่มีผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ดีเด่น
6. มีระบบและกลไกเพื่อช่วยในการคุ้มครองสิทธิของงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์ และดำเนินการตามระบบที่กำหนด

เกณฑ์การประเมิน :

คะแนน 1	คะแนน 2	คะแนน 3	คะแนน 4	คะแนน 5
มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3 - 4 ข้อ	มีการดำเนินการ 5 ข้อ	มีการดำเนินการ 6 ข้อ

ผลการดำเนินงาน:

ข้อ	ผลการดำเนินงาน
1. ✓	มีระบบสารสนเทศเพื่อการบริหารงานวิจัยที่สามารถนำไปใช้ประโยชน์ในการบริหารงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มีระบบสารสนเทศเพื่อการบริหารงานวิจัยที่มหาวิทยาลัยและหน่วยงานที่เกี่ยวข้องจัดให้เพื่อเป็นประโยชน์ในการบริหารงานวิจัย ดังนี้



	1. ระบบสารสนเทศสนับสนุนการบริหารงานวิจัยและการรายงานผล CU Reference Databases ใช้สืบค้นและเผยแพร่ผลงานวิจัยของคณาจารย์ ศูนย์อ้างอิงดัชนีวารสารไทย TCI ใช้เป็นฐานข้อมูลสำหรับเผยแพร่บทความวิจัยและบทความทางวิชาการของคณาจารย์ และนิสิตระดับบัณฑิตศึกษา ซึ่งคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ได้รับการจัดอันดับให้วารสารของคณะฯ ดังนี้ วารสารวิชาการนครา Nakhara อยู่ในฐานข้อมูล SCOPUS โดยมีการเผยแพร่ทั้งในรูปแบบตีพิมพ์เป็นเล่ม ISSN 2672-9016 (Print) และแบบอิเล็กทรอนิกส์ ISSN 2651-2416 (Online) จัดทำ 2 ฉบับต่อปี และเผยแพร่เดือนมิถุนายน และเดือนธันวาคม วารสารวิชาการสถาปัตยกรรมศาสตร์ อยู่ในวารสาร TCI กลุ่มที่ 2 โดยมีการเผยแพร่ทั้งในรูปแบบตีพิมพ์เป็นเล่ม ISSN 0857-2100 (Print) และแบบอิเล็กทรอนิกส์ ISSN 2651-1665 (Online) จัดทำ 2 ฉบับต่อปี เล่มที่ 1 เดือนมกราคม - มิถุนายน และเล่มที่ 2 เดือนกรกฎาคม - ธันวาคม วารสารอิเล็กทรอนิกส์สาระศาสตร์ (ระบบออนไลน์) อยู่ในวารสาร TCI กลุ่มที่ 2 โดยมีการเผยแพร่ปีละ 4 ฉบับระบบออนไลน์ ISSN 2630-0141 ในเดือน เมษายน กรกฎาคม ตุลาคม และธันวาคม ของทุกปี 2. สร้างระบบฐานข้อมูลสนับสนุนงานวิจัย บริการวิชาการ หนังสือ สิ่งตีพิมพ์ รางวัลคณาจารย์ รายชื่อวารสารวิชาการฐาน Scopus และ TCI ที่เกี่ยวข้องกับสถาปัตยกรรมศาสตร์ มีฐานข้อมูลกลางบนเว็บไซต์ออนไลน์เพื่อการบริหารของคณะฯ ซึ่งรวมผลงานวิจัยทั้งหมดของคณะฯ จึงสะดวกในการสืบค้น และส่งข้อมูลทั้งหมดเข้าสู่ระบบฐานข้อมูลสารสนเทศของมหาวิทยาลัยอย่างสม่ำเสมอ
2. ✓	สนับสนุนพันธกิจด้านการวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ในประเด็น ในปีการศึกษา 2563 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์สนับสนุนพันธกิจด้านวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ครบทุกประเภท แบ่งเป็นประเภทต่อไปนี้ - มีศูนย์เชี่ยวชาญและหน่วยปฏิบัติการวิจัยของคณะ โดยส่วนใหญ่ตั้งอยู่ในอาคารศูนย์เรียนรู้สิ่งแวดล้อมกายภาพสู่สังคม ชั้น 8 - 10 โดยได้รับการสนับสนุนจัดงบประมาณจากคณะฯ และมหาวิทยาลัย และแต่ละหน่วยวิจัยมีระบบการบริหารจัดการและสนับสนุนนิสิตเข้าร่วมทำงานวิจัยอย่างต่อเนื่อง ได้แก่ - ศูนย์เชี่ยวชาญเฉพาะทางด้านยุทธศาสตร์เมือง Center of Excellence in Urban Strategies - CESU - ศูนย์เชี่ยวชาญเฉพาะทางการวิเคราะห์ภูมิภาคเมือง และสิ่งแวดล้อมสร้างสรรค์ Center of Excellence in Regional, Urban, and Built Environment Analytics – CE-RUBEA - ศูนย์เชี่ยวชาญเฉพาะทางการออกแบบสภาพแวดล้อมเพื่อทุกคน Center of Excellence in Universal Design - CEUD - หน่วยปฏิบัติการวิจัยสถาปัตยกรรมเพื่อชุมชนสร้างสรรค์ Architecture for Creative Community Research Unit - หน่วยปฏิบัติการวิจัยด้านการออกแบบเพื่อพัฒนาเศรษฐกิจสร้างสรรค์ Design for Creative Economy Development Research Unit - หน่วยปฏิบัติการวิจัยแผนที่และเอกสารประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมเมือง Research Unit of Historical Maps and Document on Urban Architecture History - ห้องสมุดคณะฯ เป็นแหล่งค้นคว้าหนังสือในด้านการออกแบบทั้งในประเทศและต่างประเทศ มีการพัฒนาวิธีการเก็บข้อมูลเป็นระบบดิจิทัล เพื่อง่ายต่อการสืบค้นและเข้าถึงของนิสิต - กำหนดและส่งเสริมให้อาจารย์ทำงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ จัดทำรายงานฉบับสมบูรณ์เผยแพร่แก่หน่วยงานทั้งภายในและภายนอก รวมทั้งตีพิมพ์ผลงานในวารสารวิชาการคณะฯ หรือจัดแสดงผลงานที่ได้รับการยอมรับระดับชาติและนานาชาติ - คณะฯ จัดสิ่งอำนวยความสะดวกพันธกิจวิจัย เช่น - ห้องทำงานหน่วยปฏิบัติการวิจัย โดยมีพื้นที่ในอาคารศูนย์เรียนรู้สิ่งแวดล้อมกายภาพสู่สังคม (อาคารใหม่) - ห้องปฏิบัติการ และห้องปฏิบัติการงานสร้างสรรค์



	- ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ - มีอาจารย์ดูแลเรื่องการจดสิทธิบัตรการออกแบบ ได้แก่ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ กุลธิดา เตชะวรสินสกุล - มีระบบเทคโนโลยีสารสนเทศพื้นฐาน เช่น wi-fi และอุปกรณ์คอมพิวเตอร์ที่จำเป็นให้ทุกหน่วยวิจัยเพื่อสามารถเชื่อมต่อและบริหารงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ - จัดเจ้าหน้าที่ประจำหน่วยวิจัยคณะฯ ประสานงานและติดตามการทำงานวิจัยของคณาจารย์ ภายใต้การดูแลและกำกับของรองคณบดี (ด้านวิจัย) 5. จัดกิจกรรมวิชาการเพื่อส่งเสริมงานวิจัยและสร้างสรรค์ เช่น - วารสารอิเล็กทรอนิกส์ สารศาสตร์ (ระบบออนไลน์) รองรับการเผยแพร่งานวิจัย และวิทยานิพนธ์ระดับบัณฑิตศึกษา ที่ใช้ในการสำเร็จการศึกษาก่อนปีการศึกษา 2563 จัดทำ 4 ฉบับต่อปี - โครงการบรรยายแนวทางการพิจารณาจริยธรรมการวิจัยในคนสำหรับนิสิตระดับบัณฑิตศึกษา - โครงการอบรมทางวิชาการหลากหลายวิธีสู่การขอตำแหน่งทางวิชาการ - มีแผนการจัดโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง เทคนิคการเขียนบทความวิจัย วิทยานิพนธ์ บทความวิจัย และการเขียนวิทยานิพนธ์ แต่ยกเลิกการจัดโครงการเนื่องจากการแพร่ระบาดของโรคโควิด19
3. ✓	จัดสรรงบประมาณ เพื่อเป็นทุนวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มีการจัดสรรงบประมาณเงินรายได้ของคณะฯ ให้ทุกภาควิชา เพื่อเป็นทุนวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ของอาจารย์ปีงบประมาณ 2563 จำนวน 4,783,100 บาท และปีงบประมาณ 2564 จำนวน 5,435,500 บาท
4. ✓	จัดสรรงบประมาณเพื่อสนับสนุนการเผยแพร่ผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ในการประชุม วิชาการหรือการตีพิมพ์ในวารสารระดับชาติหรือนานาชาติ ปีงบประมาณ 2563 - 2564 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มีการจัดสรรงบประมาณเพื่อสนับสนุนการเผยแพร่ผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ในการประชุม วิชาการหรือการตีพิมพ์ในวารสารระดับชาติหรือนานาชาติ เพื่อสร้างขวัญและกำลังใจให้กับคณาจารย์ที่เผยแพร่ผลงาน ปีละ 50,000 บาท
5. ✓	มีการพัฒนาสมรรถนะอาจารย์และนักวิจัย มีการสร้างขวัญและกำลังใจตลอดจนยกย่องอาจารย์ และนักวิจัยที่มีผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ดีเด่น คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มีการพัฒนาสมรรถนะอาจารย์และนักวิจัย 1) โดยการส่งอาจารย์ไปอบรมพัฒนาทางด้านต่างๆ ที่เกี่ยวข้อง 2) สร้างขวัญและกำลังใจตลอดจนยกย่องอาจารย์ ที่มีผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ ที่ได้รับรางวัลในระดับชาติและนานาชาติ 3) อนุมัติเงินสนับสนุนบทความของคณาจารย์ที่ได้รับการตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับชาติ และวารสารวิชาการระดับนานาชาติ
6. ✓	มีระบบและกลไกเพื่อช่วยในการคุ้มครองสิทธิของงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์ และดำเนินการตามระบบที่กำหนด คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มีระบบและกลไกเพื่อช่วยในการคุ้มครองสิทธิของงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ และดำเนินการตามระบบและกลไกที่กำหนด โดยสถาบันทรัพย์สินทางปัญญาของจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ผลักดันให้ผลงานสร้างสรรค์เพื่อนำไปจดสิทธิบัตร โดยภาควิชาการออกแบบอุตสาหกรรมแต่งตั้งอาจารย์ดูแลด้านการจดสิทธิบัตรโดยเฉพาะ ได้แก่ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ กุลธิดา เตชะวรสินสกุล และผลักดันให้นำผลงานของเข้าจดสิทธิบัตรเป็นประจำทุกปี ในปีงบประมาณ 2564 มีผลงานการออกแบบที่ได้รับการจดทะเบียนสิทธิบัตร จำนวน 28 ผลงาน ประกอบด้วย - ผลงานคอมพิวเตอร์ ได้รับการจดสิทธิบัตรการออกแบบผลิตภัณฑ์ 4 ชิ้น - ผลงานเชิงเทียน, ตัววางและเก็บของ, กระเป๋า, ถังขยะ, ถ้วย, ถ้วยชา, แหวน, ชิ้นส่วนกำไลข้อมือ และสร้อยคอ ได้รับการจดสิทธิบัตรการออกแบบผลิตภัณฑ์ ผลงานละ 1 ชิ้น



- ผลงานงาน และเข้มกลัด ได้รับการจดสิทธิบัตรการออกแบบผลิตภัณฑ์ ผลงานละ 3 ชิ้น
- ผลงานแก้วน้ำ ได้รับการจดสิทธิบัตรการออกแบบผลิตภัณฑ์ 9 ชิ้น

ผลการประเมิน :

ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนนการประเมิน															
ระบบและกลไกการบริหารและพัฒนา งานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์	6 ข้อ	6 ข้อ	5															
<table border="1"> <tr> <td>ข้อมูลสำหรับปี</td><td colspan="3"> ☒บรรลุเป้าหมาย ☐ไม่บรรลุเป้าหมาย </td></tr> <tr> <td rowspan="2">ข้อมูลสำหรับปีที่แล้ว</td><td>คะแนนการประเมินปีที่แล้ว</td><td>5</td><td></td></tr> <tr> <td>เป้าหมายที่ตั้งไว้ปีที่แล้ว</td><td>6 ข้อ</td><td></td></tr> <tr> <td>ข้อมูลสำหรับปีนี้</td><td>เป้าหมายปีต่อไป</td><td>6 ข้อ</td><td></td></tr> </table>				ข้อมูลสำหรับปี	☒ บรรลุเป้าหมาย ☐ ไม่บรรลุเป้าหมาย			ข้อมูลสำหรับปีที่แล้ว	คะแนนการประเมินปีที่แล้ว	5		เป้าหมายที่ตั้งไว้ปีที่แล้ว	6 ข้อ		ข้อมูลสำหรับปีนี้	เป้าหมายปีต่อไป	6 ข้อ	
ข้อมูลสำหรับปี	☒ บรรลุเป้าหมาย ☐ ไม่บรรลุเป้าหมาย																	
ข้อมูลสำหรับปีที่แล้ว	คะแนนการประเมินปีที่แล้ว	5																
	เป้าหมายที่ตั้งไว้ปีที่แล้ว	6 ข้อ																
ข้อมูลสำหรับปีนี้	เป้าหมายปีต่อไป	6 ข้อ																

จุดแข็ง

1. มีคณาจารย์ที่มีคุณวุฒิ มีประสบการณ์วิชาชีพสูงทุกสาขา และสามารถร่วมทำงานแบบสหศาสตร์ได้อย่างเป็นรูปธรรม
2. มีศูนย์เชี่ยวชาญฯ และหน่วยวิจัยฯ ที่ได้รับการยอมรับในวงการวิชาการ วิชาชีพระดับชาติและนานาชาติ
3. ตั้งคณะกรรมการพิจารณาทุนวิจัยในคณะฯ 3 – 5 คน เพื่อดูแลงานวิจัยของคณะฯ
4. มีการจัดกิจกรรมที่ส่งเสริมงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ คณะมีเงินทุนสนับสนุนงานวิจัย
5. มีศูนย์เชี่ยวชาญเฉพาะทางในการออกแบบสภาพแวดล้อมเพื่อทุกคน และศูนย์เชี่ยวชาญเฉพาะทางด้านยุทธศาสตร์เมือง
6. มีศูนย์การออกแบบเพื่อสังคม จุฬาฯ ในการประสานงานออกแบบสู่งานวิจัยตามโจทย์จริงของสังคม

หลักฐานอ้างอิง

- 1.1.1 สรุปรโครงการวิจัยและแบบติดตามงานวิจัยเงินรายได้คณะฯ
- 1.1.2 จำนวนผลงานสร้างสรรค์หรืองานออกแบบที่จัดแสดง
- 1.1.3 แบบฟอร์มการขอรับทุน แนวทางปฏิบัติในการรับทุนวิจัย
- 1.1.4 แผนปฏิบัติงานประจำปี 2563
- 1.1.5 จำนวนโครงการสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ประจำปีงบประมาณ 2564
- 1.1.6 รายชื่อผลงานออกแบบที่ได้รับการจดสิทธิบัตรประจำปีงบประมาณ 2564



ตัวบ่งชี้ที่ 2.2 : เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์

ชนิดของตัวบ่งชี้ : ปัจจัยนำเข้า

คำอธิบายตัวบ่งชี้ : ปัจจัยสำคัญที่ส่งเสริมสนับสนุนให้เกิดการผลิตงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ในสถาบันอุดมศึกษา คือ เงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ ดังนั้น สถาบันอุดมศึกษาจึงต้องจัดสรรเงินจากภายในสถาบันและที่ได้รับจากภายนอกสถาบันเพื่อสนับสนุนการทำวิจัยหรืองานสร้างสรรค์อย่างมีประสิทธิภาพตามสภาพแวดล้อมและจุดเน้นของสถาบัน

นอกจากนั้นเงินทุนวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ที่คณะได้รับจากแหล่งทุนภายนอกสถาบันยังเป็นตัวบ่งชี้ที่สำคัญที่แสดงถึงศักยภาพด้านการวิจัยของคณะ โดยเฉพาะคณะที่อยู่ในกลุ่มที่เน้นการวิจัย

เกณฑ์การประเมิน :

โดยการแปลงจำนวนเงินต่อจำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัยประจำเป็นคะแนนระหว่าง 0 – 5

เกณฑ์เฉพาะคณะกลุ่ม ค1 และ ง จำแนกเป็น 3 กลุ่มสาขาวิชา

กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์จากภายในและภายนอกสถาบันที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5 = 220,000 บาทขึ้นไปต่อคน

กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ

จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์จากภายในและภายนอกสถาบันที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5 = 180,000 บาทขึ้นไปต่อคน

กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์จากภายในและภายนอกสถาบันที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5 = 100,000 บาทขึ้นไปต่อคน

สูตรการคำนวณ :

1. คำนวณจำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์จากภายในและภายนอกสถาบันต่อจำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัย

$$\text{จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยฯ} = \frac{\text{จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยฯ จากภายในและภายนอก}}{\text{จำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัย}}$$

2. แปลงจำนวนเงินที่คำนวณได้ในข้อ 1 เทียบกับคะแนนเต็ม 5

$$\text{คะแนนที่ได้} = \frac{\text{จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยฯ จากภายในและภายนอก}}{\text{จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยฯ ที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5}} \times 5$$

สรุปคะแนนที่ได้ในระดับคณะ

คะแนนที่ได้ในระดับคณะ = ค่าเฉลี่ยของคะแนนที่ได้ของทุกกลุ่มสาขาวิชาในคณะ

หมายเหตุ :

1. จำนวนอาจารย์และนักวิจัยให้นับตามปีการศึกษา และนับเฉพาะที่ปฏิบัติงานจริงไม่นับรวมผู้ลาศึกษาต่อ
2. ให้นับจำนวนเงินที่มีการลงนามในสัญญารับทุนในปีการศึกษาหรือปีงบประมาณหรือปีปฏิทินนั้นๆ ไม่ใช้จำนวนเงินที่เบิกจ่ายจริง

3. กรณีที่มีหลักฐานการแบ่งสัดส่วนเงินสนับสนุนงานวิจัย ซึ่งอาจเป็นหลักฐานจากแหล่งทุนหรือหลักฐานจากการตกลงร่วมกันของสถาบันที่ร่วมโครงการ ให้แบ่งสัดส่วนเงินตามหลักฐานที่ปรากฏ กรณีที่ไม่มีหลักฐานให้แบ่งเงินตามสัดส่วนผู้ร่วมวิจัยของแต่ละคณะ

4. การนับจำนวนเงินสนับสนุนโครงการวิจัย สามารถนับเงินโครงการวิจัยสถาบันที่ได้ลงนามในสัญญารับทุนโดยอาจารย์ประจำหรือนักวิจัย แต่ไม่สามารถนับเงินโครงการวิจัยสถาบันที่บุคลากรสายสนับสนุนที่ไม่ใช่คณาจารย์เป็นผู้ดำเนินการ

ผลการดำเนินงาน:

รายการข้อมูลพื้นฐาน	ผลการดำเนินงาน
02.01.10 จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยจากภายนอกมหาวิทยาลัย	24,660,000.00
02.01.11 จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยจากภายนอกที่มาจากเอกชนภายในประเทศ	0
02.01.12 จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยจากภายนอกที่มาจากภาครัฐภายในประเทศ	24,660,000.00
02.01.13 จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยจากภายนอกที่มาจากต่างประเทศ	0
02.01.20 จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยจากภายในมหาวิทยาลัย	17,719,500.00
03.01.07 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด (ไม่นับผู้ลาศึกษาต่อ)	95.5

โครงการวิจัยแหล่งทุนภายใน

	ชื่อโครงการวิจัย	อาจารย์ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณ	เริ่มต้น	สิ้นสุด	แหล่งทุน
1	ปัจจัยที่มีผลต่อการออกแบบทางกายภาพเพื่อการอนุรักษ์ภูมิทัศน์วัฒนธรรมบนพื้นที่เปิดโล่งริมแม่น้ำเจ้าพระยาในเขตรัตนโกสินทร์ชั้นใน	อาจารย์ ดร.วิภากร ธรรมวิมล	76,000.00	1/10/2563	30/9/2564	ภาควิชาภูมิสถาปัตยกรรม
2	ที่อยู่อาศัยว่างในญี่ปุ่น: สถานการณ์และแนวทางการแก้ไข	รองศาสตราจารย์ ดร.กมลทิพย์ พานิชภักดิ์	100,000.00	1/10/2563	31/7/2564	ภาควิชาเคหการ
3	การดำเนินงานด้านที่อยู่อาศัยสำหรับผู้มีรายได้น้อยโดยภาครัฐช่วงหลังวิกฤตเศรษฐกิจไทย ปี 2540-2562	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.บุษรา โพวาทอง	100,000.00	1/10/2563	31/7/2564	ภาควิชาเคหการ
4	โครงการการพัฒนาเครื่องมือประเมินสุขภาพทางจิตใจเพื่อวัดผลการฟื้นฟูสุขภาพจากป่าในเมืองจากป่าในเมือง	อ.ดร.กนกวลี สุธีธร	120,000.00	15/01/2563	14/07/2564	กองทุนรัชดาภิเษกสมโภช ปี 2563
5	โครงการการวิเคราะห์ผลกระทบของโครงสร้างพื้นฐานขนาดใหญ่ต่อการเปลี่ยนแปลงการใช้ประโยชน์ที่ดินในกรุงเทพมหานคร ด้วยแบบจำลองเซลล์อัตโนมัติตามาร์คอฟ (Cellular Automata-Markov)	ผศ.ดร.สุธี อนันต์ สุขสมศรี	300,000.00	17 ก.พ. 63	16 ก.พ. 65	กองทุนรัชดาภิเษกสมโภช ปี 2563
6	นวัตกรรมการเผาเคลือบปอร์ซเลนด้วยการเจือคาร์บอน	ผศ.พิม สุทธิคำ	300,000.00	27 ส.ค. 62	30 มิ.ย. 64	ทุนสหศาสตร์ของคณะฯ ปี 2562
7	การวิเคราะห์การเก็บกักคาร์บอนของพื้นที่มหาวิทยาลัยในกรุงเทพมหานครและปริมณฑลด้วยเทคโนโลยีภูมิสารสนเทศ	ผศ.ดร.สุธี อนันต์ สุขสมศรี	60,000.00	1 เม.ย. 63	30 ก.ย. 64	ทุนวิจัยคณะฯ ปี 2563
8	โครงการจัดทำฐานข้อมูลและแผนที่มรดกเมืองสามัญเขตบางรัก	ผศ.ดร.ปริญญ์ เจริญธรรมโชติชัย	60,000.00	1 เม.ย. 63	31 มี.ค. 64	ทุนวิจัยคณะฯ ปี 2563



	กรุงเทพมหานคร					
9	ย่านวัฒนธรรมสร้างสรรค์โดย ประชาชน "ถนนพระอาทิตย์" : กระบวนการเปลี่ยนแปลงอย่างค่อย เป็นค่อยไปของย่านชุมชนเก่า จาก การอนุรักษ์มรดกสู่การก่อตัวของ กลุ่มกิจกรรมสร้างสรรค์	ผศ.ดร.วิมลรัตน์ อิสระธรรมบุญ	60,000.00	1 มิ.ย. 63	30 พ.ย. 64	ทุนวิจัยคณะฯ ปี 2563
10	แนวทางการออกแบบพื้นที่เมืองเพื่อ การเรียนรู้สำหรับบุคคลที่มีความ ต้องการพิเศษกรณีศึกษา ย่านกะดี จีน - คลองสาน	ผศ.คมกริช ธนะ เพทย์	100,000.00	1 มิ.ย. 63	30 ก.ย. 64	ทุนศาสตร์ของ คณะฯ ปี 2563
11	ปัจจัยที่มีผลต่อการออกแบบเพื่อการ อนุรักษ์ภูมิทัศน์วัฒนธรรมบนพื้นที่ เปิดโล่งที่มีความสำคัญต่อภูมิทัศน์ เมืองประวัติศาสตร์	อ.ดร.วิภากร ธรรม วิมล	64,800.00	1 ก.ค. 63	30 มิ.ย. 64	ทุนวิจัยภาควิชา ภูมิสถาปัตยกรรม
12	การศึกษาเพื่อจำแนกพื้นที่ราบน้ำ ท่วมถึง	อ.สืบสิริ ศรีธัญ รัตน์	80,000.00	1 ก.ค. 63	30 มิ.ย. 64	ทุนวิจัยภาควิชา ภูมิสถาปัตยกรรม
13	โครงการวิจัย คุณค่าทางนิเวศของ ต้นไม้ในเมืองกับงบประมาณการ จัดการพื้นที่สีเขียวใน 50 เขตของ กรุงเทพมหานคร	อ.ดร.กนกวลี สุธีธร	50,000.00	1 ก.ค. 63	31 ก.ค. 64	ทุนวิจัยภาควิชา ภูมิสถาปัตยกรรม
14	โครงการวิจัย การใช้พื้นที่ในช่วง “พักเที่ยง”ของย่านศูนย์กลางทาง ธุรกิจ กรณีศึกษา : กรุงเทพมหานคร	อ.ชูศักดิ์ จันทร ปฐมพงศ์	100,000.00	1 ม.ค. 63	30 ก.ย. 64	ทุนวิจัยภาควิชา ภูมิสถาปัตยกรรม
15	การศึกษาการออกแบบ สถาปัตยกรรมไทยผ่านคำที่ เกี่ยวเนื่อง สำหรับการเรียนการสอน หลักสูตรสถาปัตยกรรมไทย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	อ.ดร.พิมพ์พร ไชย พร	15,000.00	1 มี.ค. 64	28 ก.พ. 65	ทุนหน่วยวิจัย คณะฯ ปี 2564
16	การจัดทำฐานข้อมูลต้นไม้ใหญ่เพื่ การใช้งานเชิงภูมิสถาปัตยกรรม	ผศ.ปารณ ชาติกุล	43,000.00	1 เม.ย. 64	31 ก.ค. 64	ทุนวิจัยภาควิชา ภูมิสถาปัตยกรรม
17	บทบาทของรถไฟฟ้าในเมืองในการ เป็นพื้นที่ปฏิสัมพันธ์ทางเศรษฐกิจ และสังคม	อ.ดร.เปี่ยมสุข สนิท	15,000.00	1 พ.ค. 64	30 เม.ย. 65	ทุนหน่วยวิจัย คณะฯ ปี 2564
18	การวิเคราะห์ฉากทัศน์ผลประโยชน์ ของการวางแผนภูมิทัศน์และการ ประเมินความเปราะบางต่ออุทกภัย กรณีศึกษานิคมอุตสาหกรรมใน จังหวัดพระนครศรีอยุธยา	อ.มิ่งขวัญ นัน ทวิสัย	500,000.00	1 พ.ค. 64	30 เม.ย. 65	ทุนศาสตร์ของ คณะฯ ปี 2564
19	อนาคตของการศึกษาและบทบาท สถาบันการศึกษาด้านการผังเมืองใน ประเทศไทย กรณีศึกษา : ภาควิ ชาการวางแผนภาคและเมือง จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	อ.ว่าน ฉันทวิ ลาสวงศ์	100,000.00	1 พ.ค. 64	30 เม.ย. 65	ทุนวิจัยคณะฯ ปี 2564
20	ศักยภาพและแนวทาง ในการปรับตัว ของพื้นที่การค้าระดับชุมชนใน กรุงเทพในการเป็นศูนย์กลางทาง	ผศ.สุภาพิมพ์ คช เสนี	100,000.00	1 พ.ค. 64	30 เม.ย. 65	ทุนวิจัยคณะฯ ปี 2564



	สังคมและเศรษฐกิจของย่าน ตามหลักการเมือง 15 นาที					
21	ศูนย์การออกแบบเพื่อสังคม จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย (วิสาหกิจเพื่อสังคม)(CU.D4S)	รศ.ดร.ปิ่นรัชฎ์ กาญจนะจิติ	9,505,700.00	1 พ.ค. 62	30 เม.ย. 65	กองทุนโครงการสร้างเสริมพลังจุฬาฯ ก้าวสู่ศตวรรษที่ 2
22	โครงการพัฒนาชุดส่งเสริมการเรียนรู้เด็กปฐมวัยและสนามเด็กเล่นในพื้นที่ธรรมชาติสำหรับศูนย์พัฒนาเด็กเล็กของท้องถิ่น	ผศ.ภาวิณี อินชมภู	720,000.00	1 ต.ค. 62	30 ก.ย. 64	ทุนวิจัย CU.D4S ปี 2563
23	โครงการออกแบบและพัฒนาฐานงานตัวแบบพยากรณ์ สำหรับระบบดูแลสุขภาพที่ปรับแต่งตามผู้ใช้งาน	อ.ดร.สุรพงษ์ เลิศสิทธิชัย	900,000.00	1 ต.ค. 62	30 ก.ย. 64	ทุนวิจัย CU.D4S ปี 2563
24	โครงการพัฒนาต้นแบบการยกระดับการแข่งขันของวิสาหกิจชุมชนภายใต้แนวคิดเศรษฐกิจสร้างสรรค์และการออกแบบนวัตกรรมเพื่อสังคม	ผศ.ศรันยา เสี่ยงอารมณ์	600,000.00	1 เม.ย. 63	31 มี.ค. 65	ทุนวิจัย CU.D4S ปี 2563
25	แนวทางการส่งเสริมการพัฒนาเมืองท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์	ผศ.ดร.ณัฐพงศ์ พันธุ์น้อย	600,000.00	1 เม.ย. 63	31 มี.ค. 65	ทุนวิจัย CU.D4S ปี 2563
26	การเข้าใจปัญหาและจัดการองค์ความรู้เพื่อการดำรงชีวิตอย่างอิสระของคนพิการวัยทำงาน	อ.พิน อุดมเจริญชัยกิจ	600,000.00	1 ต.ค. 63	31 ก.ค. 64	ทุนวิจัย CU.D4S ปี 2563
27	การปรับปรุงพื้นที่พักอาศัยสำหรับผู้สูงอายุ	รศ.ดร.พนิต ภู์จินดา	600,000.00	1 เม.ย. 63	31 มี.ค. 65	ทุนวิจัย CU.D4S ปี 2563
28	ชุมชนบ้านรวมคาร์บอนต่ำ	รศ.ดร.อรรจน์ เศรษฐบุตร	900,000.00	1 ต.ค. 62	30 ก.ย. 64	ทุนวิจัย CU.D4S ปี 2563
29	โครงการความเป็นไปได้และรูปแบบที่เหมาะสมของการพัฒนาไมโครกริดจากพลังงานหมุนเวียนในพื้นที่ชุมชนและ/หรืออาคาร	อ.ดร.พรสรร วิเชียรประดิษฐ์	900,000.00	1 ต.ค. 62	30 ก.ย. 64	ทุนวิจัย CU.D4S ปี 2563

* งบประมาณวิจัยที่เกิดขึ้นในปี 2564

โครงการวิจัยแหล่งทุนภายนอก

	ชื่อโครงการวิจัย	อาจารย์ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณ	เริ่มต้น	สิ้นสุด	แหล่งทุน
1	รูปแบบที่อยู่อาศัยที่เหมาะสมกับผู้สูงอายุไทยเพื่อส่งเสริมสุขภาพกาย-ใจ ภายใต้แนวคิดชุมชนที่เป็นมิตรกับผู้สูงอายุ	รศ. ไตรรัตน์ จารุทัศน์	24,660,000	28ก.ย.63	27ก.ย.64	สำนักงานการวิจัยแห่งชาติ (วช.)

* งบประมาณวิจัยที่เกิดขึ้นในปี 2564



ผลการประเมิน :

ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนนการประเมิน
เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์	ไม่ต่ำกว่า 220,000บาท	443,764.40 บาท	5
ข้อมูลสำหรับปีนี้ ☒ บรรลุเป้าหมาย ☐ ไม่บรรลุเป้าหมาย			
ข้อมูลสำหรับปีที่แล้ว	คะแนนการประเมินปีที่แล้ว	5	
	เป้าหมายที่ตั้งไว้ปีที่แล้ว	ไม่ต่ำกว่า 220,000บาท	
ข้อมูลสำหรับปีหน้า	เป้าหมายปีต่อไป	ไม่ต่ำกว่า 220,000บาท	

จุดแข็ง

1. คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ได้รับเงินทุนต่อโครงการวิจัยที่ค่อนข้างสูงทั้งจากภายในและภายนอกอย่างสม่ำเสมอ
2. คณะตั้งทุนวิจัยสหศาสตร์ และทุนรางวัลวิจัย

จุดที่ควรพัฒนา

1. คณะฯ ควรส่งเสริมการหาแหล่งทุนภายนอกให้หลากหลายกว้างขวางมากขึ้น

หลักฐานอ้างอิง

- 2.2.1 จำนวนโครงการวิจัยแหล่งทุนภายใน ปีงบประมาณ 2564
- 2.2.2 จำนวนโครงการวิจัยแหล่งทุนภายนอก ปีงบประมาณ 2564



ตัวบ่งชี้ที่ 2.3 : ผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย

ชนิดของตัวบ่งชี้ : ผลลัพธ์

คำอธิบายตัวบ่งชี้ : ผลงานทางวิชาการเป็นข้อมูลที่สำคัญในการแสดงให้เห็นว่าอาจารย์ประจำและนักวิจัยได้สร้างสรรค์ขึ้นเพื่อแสดงให้เห็นถึงความก้าวหน้าทางวิชาการและการพัฒนาองค์ความรู้อย่างต่อเนื่องเป็นผลงานที่มีคุณค่า สมควรส่งเสริมให้มีการเผยแพร่และนำไปใช้ประโยชน์ทั้งเชิงวิชาการและการแข่งขันของประเทศ ผลงานทางวิชาการอยู่ในรูปของบทความวิจัยหรือบทความทางวิชาการที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ หรือระดับนานาชาติ ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI หรือ Scopus หรือตามประกาศ ก.พ.อ. หรือ ระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการ สำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556 ผลงานได้รับการจดอนุสิทธิบัตรหรือสิทธิบัตร หรือเป็นผลงานทางวิชาการรับใช้สังคมที่ผ่านการประเมินตำแหน่งทางวิชาการแล้วผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ ตำราหรือ หนังสือที่ใช้ในการขอผลงานทางวิชาการและผ่านการพิจารณาตามเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว โดยมีวิธีการคิด ดังนี้

เกณฑ์การประเมิน :

โดยการแปลงค่าร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและ นักวิจัยเป็นคะแนนระหว่าง 0-5 เกณฑ์แบ่งกลุ่มตามสาขาวิชาดังนี้

เกณฑ์เฉพาะคณะกลุ่ม ค1 และ ง

กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

ร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัยที่กำหนดไว้เป็น คะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 60 ขึ้นไป

กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ

ร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัยที่กำหนดไว้เป็น คะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 60 ขึ้นไป

กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

ร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัยที่กำหนดไว้เป็น คะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 40 ขึ้นไป

สูตรการคำนวณ :

1. คำนวณค่าร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัยตามสูตร

$$\frac{\text{ผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย}}{\text{จำนวนอาจารย์ประจำและนักวิจัยทั้งหมด}} \times 100$$



2. แปลงค่าร้อยละที่คำนวณได้ในข้อ 1 เทียบกับคะแนนเต็ม 5

$$\text{คะแนนที่ได้} = \frac{\text{ร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย}}{\text{ร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัยที่กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5}} \times 5$$

กำหนดระดับคุณภาพผลงานทางวิชาการดังนี้

ค่าน้ำหนัก	ระดับคุณภาพ
0.20	- บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ
0.40	- บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ หรือในวารสารทางวิชาการระดับชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556 แต่สถาบันนำเสนอสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ กพอ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ - ผลงานที่ได้รับการจดอนุสิทธิบัตร
0.60	- บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2
0.80	- บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการระดับนานาชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556 แต่สถาบันนำเสนอสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ กพอ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ (ซึ่งไม่อยู่ใน Beall's list) หรือตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1
1.00	- บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการระดับนานาชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทาง วิชาการ พ.ศ. 2556 - ผลงานได้รับการจดสิทธิบัตร - ผลงานวิชาการรับใช้สังคมที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว - ผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ - ผลงานค้นพบพันธุ์พืช พันธุ์สัตว์ ที่ค้นพบใหม่และได้รับการจดทะเบียน - ตำราหรือหนังสือที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว - ตำราหรือหนังสือที่ผ่านการพิจารณาตามหลักเกณฑ์การประเมินตำแหน่งทางวิชาการ แต่ไม่ได้นำมาขอรับการประเมินตำแหน่งทางวิชาการ

การส่งบทความเพื่อพิจารณาคัดเลือกให้นำเสนอในการประชุมวิชาการต้องส่งเป็นฉบับสมบูรณ์ (Full Paper) และเมื่อได้รับการตอบรับและตีพิมพ์แล้ว การตีพิมพ์ต้องตีพิมพ์เป็นฉบับสมบูรณ์ซึ่งสามารถอยู่ในรูปแบบเอกสาร หรือสื่ออิเล็กทรอนิกส์ได้



กำหนดระดับคุณภาพงานสร้างสรรค์ ดังนี้

ค่าน้ำหนัก	ระดับคุณภาพ
0.20	งานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง หรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ online
0.40	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน
0.60	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ
0.80	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ
1.00	งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน/นานาชาติ

ผลงานสร้างสรรค์ทุกชิ้นต้องผ่านการพิจารณาจากคณะกรรมการที่มีองค์ประกอบไม่น้อยกว่า 3 คน โดยมี บุคคลภายนอกสถาบันร่วมพิจารณาด้วย

ผลการดำเนินงาน:

รายการข้อมูลพื้นฐาน	ผลการดำเนินการ
02.11.01 จำนวนผลงานที่ได้รับการจดสิทธิบัตร	28
02.11.02 จำนวนผลงานที่ได้รับการจดอนุสิทธิบัตร	0
02.12.01 จำนวนบทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1	1
02.12.02 จำนวนบทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2	33
02.12.03 จำนวนบทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ	1
02.12.04 จำนวนบทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ	6
02.12.05 จำนวนบทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการระดับชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูลตามประกาศ.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาทางวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการพ.ศ. 2556 แต่สถาบันนำเสนอสภาสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไปและแจ้งให้ก.พ.อ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ	0
02.12.06 จำนวนบทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูลตามประกาศ.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาทางวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการพ.ศ. 2556 แต่สถาบันนำเสนอสภาสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไปและแจ้งให้ก.พ.อ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ (ซึ่งไม่อยู่ในBeall's list)	0
02.12.07 จำนวนบทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามประกาศ.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาทางวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการพ.ศ. 2556	15
02.13.01 จำนวนผลงานวิชาการรับใช้สังคมที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว	0
02.13.02 จำนวนผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ	15



รายการข้อมูลพื้นฐาน	ผลการดำเนินการ
02.13.03 จำนวนผลงานค้นพบพันธุ์พืชพันธุ์สัตว์ที่ค้นพบใหม่และได้รับการจดทะเบียน	0
02.13.04 จำนวนตำราหรือหนังสือหรืองานแปลที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว	2
02.13.05 จำนวนตำราหรือหนังสือหรืองานแปลที่ผ่านการพิจารณาตามหลักเกณฑ์การประเมินตำแหน่งทางวิชาการแต่ไม่ได้นำมาขอรับการประเมินตำแหน่งทางวิชาการ	4
02.14.01 จำนวนงานสร้างสรรค์ที่เผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่งหรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ online	0
02.14.02 จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน	40
02.14.03 จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ	6
02.14.04 จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ	0
02.14.05 จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน	0
02.14.06 จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับนานาชาติ	0
03.01.00 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดรวมทั้งที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ	99.5
03.04.01 จำนวนนักวิจัยประจำทั้งหมดรวมทั้งที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ	0

ผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย

ลำดับ	ชื่อผลงาน	ผู้เขียนบทความ/สร้างสรรค์	ชื่อการประชุม/ชื่อวารสาร ปีที่ ฉบับที่ หน้า
02.12.01 จำนวนบทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1			
1	Situation of Public and Private Herbal Pharmaceutical Factories of Thailand	สุธี อนันต์สุขสมศรี	Journal of Thai Traditional & Alternative Medicine.2563 ฉบับที่18/1 หน้า99-110
02.12.02 จำนวนบทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2			
1	Fiberglass Insulation Performance in Reducing Heat Transfer through Wall System	จิราภา เดชจิระกุล, ธนิต จินดา วนิด	วารสารวิชาการอิเล็กทรอนิกส์ “สาระ ศาสตร์” Faculty of Architecture, Chulalongkorn University Vol.3 No.1/2020 (2020-04-19) หน้า 81-92
2	Mortgage Default Factor of Customers in Residential Real Estate Companies: A Case Study from N.C. Housing Public Company Limited and Origin Property Public Company Limited	พัชญา โพธิ์รัตน์สมบัติ, ไตรรัตน์ จารุทัศน์	วารสารวิชาการอิเล็กทรอนิกส์ “สาระ ศาสตร์” Faculty of Architecture, Chulalongkorn University Vol.3 No.1/2020 (2020-04-19) หน้า 133-144
3	Concepts of Urban Development Organization in Thailand	พรสรร วิเชียรประดิษฐ์	วารสารวิชาการอิเล็กทรอนิกส์ “สาระ ศาสตร์” Faculty of Architecture, Chulalongkorn University Vol.3 No.1/2020 (2020-04-19) หน้า 145-157
4	Physical Changes in The Common Areas and Facilities of Condominiums in Bangkok Metropolitan Region from 1993 to 2018	บุษกร ลีสถาพรวงศา, ไตรรัตน์ จารุทัศน์	วารสารวิชาการอิเล็กทรอนิกส์ “สาระ ศาสตร์” Faculty of Architecture, Chulalongkorn University Vol.3 No.1/2020 (2020-04-19) หน้า158-170



ลำดับ	ชื่อผลงาน	ผู้เขียนบทความ/สร้างสรรค์	ชื่อการประชุม/ชื่อวารสาร ปีที่ ฉบับที่ หน้า
5	Project Development Guidelines and Factors Affecting Consumer Purchase of Residential High-rise and Low-rise in Borderline Bangkok Metropolitan Region	กชกร ธรรมกิริติ, ไตรรัตน์ จารุทัศน์	วารสารวิชาการอิเล็กทรอนิกส์ “สาระศาสตร์” Faculty of Architecture, Chulalongkorn University Vol.3 No.1/2020 (2020-04-19) หน้า171-182
6	Area Using Behavior in Department Store of The Elderly in Bangkok Case Study: Pata Pinklao, Mbk Center, Chamchuri Square and Tesco Lotus Rama 1	ภัสร์ณลิน เลิศดำรงค์ไชย, ไตรรัตน์ จารุทัศน์	วารสารวิชาการอิเล็กทรอนิกส์ “สาระศาสตร์” Faculty of Architecture, Chulalongkorn University Vol.3 No.1/2020 (2020-04-19) หน้า183-195
7	Determinants of Decision-Making in Purchasing or Renting Condominiums of Chulalongkorn University Students, Bangkok	จิรวัดน์ วีระพรสวรรค์, ไตรรัตน์ จารุทัศน์	วารสารวิชาการอิเล็กทรอนิกส์ “สาระศาสตร์” Faculty of Architecture, Chulalongkorn University Vol.3 No.1/2020 (2020-04-19) หน้า196-208
8	The Concept and Typology of Sun Shading Devices in Architectural Works by Professor Emeritus Captain Krisda Arunvongse Na Ayudhya	ศรัณย์รัตน์ เจริญผล, หม่อมหลวง ปิยลดา ทวีปรั้งชีพร, พีรศรี โปวาทอง	วารสารวิชาการอิเล็กทรอนิกส์ “สาระศาสตร์” Faculty of Architecture, Chulalongkorn University Vol.3 No.1/2020 (2020-04-19) หน้า209-221
9	Potential Architectural Development for The Well-Being of Condominium Residents in Bangkok : Case Studies of The Room Sukhumvit 69 and The Room Sathorn-Pan Road	Chutima Sriaroon, Tirat Jarutat	วารสารวิชาการอิเล็กทรอนิกส์ “สาระศาสตร์” Faculty of Architecture, Chulalongkorn University Vol.3 No.2/2020 (2020-07-10) หน้า314-327
10	Factors Related to Public Park Users Using The Real Estate in The Surrounding Area: A Case Study of Santiphap Park	Suntasak Tantimekabut, Phatsaphan Charnwasununth	วารสารวิชาการอิเล็กทรอนิกส์ “สาระศาสตร์” Faculty of Architecture, Chulalongkorn University Vol.3 No.2/2020 (2020-07-10) หน้า342-356
11	A Development of Resort Condominium Project by Sale and Leaseback Method for Long Lease in Phuket Province Case Study of Saturdays Residence and Cassia Phuket	อลิสสา เลื่อนลอย, บุษรา โปวาทอง	วารสารวิชาการอิเล็กทรอนิกส์ “สาระศาสตร์” Faculty of Architecture, Chulalongkorn University Vol.3 No.2/2020 (2020-07-10) หน้า385-396
12	The Architectural Elements of The Victory Arch of Vientiane, Lao PDR	จินตะหลา เชื้อโชค, ชัยบุรณ ศิริธนะวัฒน์, พรณชลัท สุริโยธิน	วารสารวิชาการอิเล็กทรอนิกส์ “สาระศาสตร์” Faculty of Architecture, Chulalongkorn University Vol.3 No.2/2020 (2020-07-10) หน้า450-462
13	Rooftop Urban Agriculture Design and Sustainability Benefits in Bangkok Area	ภควัฒน์ มีกุล, ฌมวรงค์ สุริยจันทร์	วารสารวิชาการอิเล็กทรอนิกส์ “สาระศาสตร์” Faculty of Architecture, Chulalongkorn University Vol.3



ลำดับ	ชื่อผลงาน	ผู้เขียนบทความ/สร้างสรรค์	ชื่อการประชุม/ชื่อวารสาร ปีที่ ฉบับที่ หน้า
			No.2/2020 (2020-07-10) หน้า477-490
14	Effect of Sale Plot Location within Project towards Townhouse Sale Price Setting in Bangkok and Vicinity	supatcha srisomboon, Phatsaphan Charnwasununt	วารสารวิชาการอิเล็กทรอนิกส์ “สาระ ศาสตร์” Faculty of Architecture, Chulalongkorn University Vol.3 No.3/2020 (2020-10-18) หน้า571-583
15	Classification and Analysis of Upper Yom Riverscape : Case Study of Ban Donchaisakthong, Amphoe Song, Changwat Phrae : CASESTUDY OF BAN DONCHAIKSAKTHONG, AMPHOE SONG, CHANGWAT PHRAE.	janejira limawiratchaphong, Chamawong Suriyachan	วารสารวิชาการอิเล็กทรอนิกส์ “สาระ ศาสตร์” Faculty of Architecture, Chulalongkorn University Vol.3 No.3/2020 (2020-10-18) หน้า598-611
16	The Correlation Between Condominiums Providing Parking Lots and Distance to Mass Rapid Transit Stations in Bangkok	Nutcha Lertpradit, Phatsaphan Charnwasununt	วารสารวิชาการอิเล็กทรอนิกส์ “สาระ ศาสตร์” Faculty of Architecture, Chulalongkorn University Vol.3 No.3/2020 (2020-10-18) หน้า639-652
17	Proportion and Relationship of Elements in Thai Architecture: A Case Study of Wat Phra Chetuphon Wimon Mangkhalaram Rajawaramahawihan	Pitchaya Kointarangkul, Waricha Wongphyat, Napat Kwanmuang	วารสารวิชาการอิเล็กทรอนิกส์ “สาระ ศาสตร์” Faculty of Architecture, Chulalongkorn University Vol.3 No.3/2020 (2020-10-18) หน้า680-692
18	Landscape Design of Public Areas Influencing Buying Decision for Single Housing Projects in Bangkok : Case Studies of The Perfect Place Projects	kocharmol kaewprom, Chamawong Suriyachan, Nilubol Klongvessa	วารสารวิชาการอิเล็กทรอนิกส์ “สาระ ศาสตร์” Faculty of Architecture, Chulalongkorn University Vol.3 No.3/2020 (2020-10-18) หน้า707-720
19	Housing Renovation Demand of Elderly Club Member: A Case Study of an Elderly Club, Chulalongkorn Hospital	Wannawasa Khamsook, Trirat Jarutat	วารสารวิชาการอิเล็กทรอนิกส์ “สาระ ศาสตร์” Faculty of Architecture, Chulalongkorn University Vol.3 No.3/2020 (2020-10-18) หน้า721-733
20	Strategy of Condominium Development and Thailand's Economic Circumstances : Case study of Prukha Real Estate Public Company Limited	Panrath Hararak, Phatsaphan Charnwasununt	วารสารวิชาการอิเล็กทรอนิกส์ “สาระ ศาสตร์” Faculty of Architecture, Chulalongkorn University Vol.3 No.4/2020 (2020-12-20) หน้า801-813
21	Factor Affecting the Decision and Consumer's Attitude Towards Prefabricated Steel Box Structure	Apiwat Kijmanawat, Phatsaphan Charnwasununt	วารสารวิชาการอิเล็กทรอนิกส์ “สาระ ศาสตร์” Faculty of Architecture, Chulalongkorn University Vol.3 No.4/2020 (2020-12-20) หน้า828-840



ลำดับ	ชื่อผลงาน	ผู้เขียนบทความ/สร้างสรรค์	ชื่อการประชุม/ชื่อวารสาร ปีที่ ฉบับที่ หน้า
22	Characteristics of Condominium Projects Selling with A Yield-Guaranteed Method to Buyers	Chalida Boonyong, Bussara Povatong	วารสารวิชาการอิเล็กทรอนิกส์ “สาระศาสตร์” Faculty of Architecture, Chulalongkorn University Vol.3 No.4/2020 (2020-12-20) หน้า841-853
23	Financial Planning for Retirement Life in People Aged 40 and above in Bangkok Metropolitan Area	Apichayada Phurahong, Bussara Povatong	วารสารวิชาการอิเล็กทรอนิกส์ “สาระศาสตร์” Faculty of Architecture, Chulalongkorn University Vol.3 No.4/2020 (2020-12-20) หน้า867-880
24	Development of Building Information Modeling (BIM) Tools to Calculate The Stormwater Runoff in Preliminary Design Stage	Pattarapol Watcharamaethakul, Atch Sreshthaputra	วารสารวิชาการอิเล็กทรอนิกส์ “สาระศาสตร์” Faculty of Architecture, Chulalongkorn University Vol.3 No.4/2020 (2020-12-20) หน้า881-894
25	Relationships between Housing and Workplace: A Case Study of the Ministry of Public Health, Nonthaburi	Saitarn Nuklieng, Yuwadee Siri	วารสารวิชาการอิเล็กทรอนิกส์ “สาระศาสตร์” Faculty of Architecture, Chulalongkorn University Vol.3 No.4/2020 (2020-12-20) หน้า895-907
26	Study of Effective to Community and Environment of Mixed-Use Project: Cases Studies of Icon Siam, Whizdom 101 and Samyan Mitrtown	nalinee trustborworn, Trirat Jarutach	วารสารวิชาการอิเล็กทรอนิกส์ “สาระศาสตร์” Faculty of Architecture, Chulalongkorn University Vol.3 No.4/2020 (2020-12-20) หน้า935-948
27	The Possibility to Offer a Master’s Degree Course in Industrial Design	Jitrakam Bunternpipiboon, Natthanee Niamsap, Apinya Boonprakob, Paima Israsena na Ayudhaya, Viriya Pungthong, Kanwipa Methanuntakul	วารสารวิชาการอิเล็กทรอนิกส์ “สาระศาสตร์” Faculty of Architecture, Chulalongkorn University Vol.3 No.4/2020 (2020-12-20) หน้า1001-1014
28	The Influence of Background Music on Emotion and Creativity in Co-Working Space	Praphoj Samattai, Vorapat Inkarojrit	วารสารวิชาการอิเล็กทรอนิกส์ “สาระศาสตร์” Faculty of Architecture, Chulalongkorn University Vol.3 No.4/2020 (2020-12-20) หน้า1015-1028
29	Roadside Landscape Design for Scenic Route Project	ภาวิณี อินชมพู	วารสารวิชาการคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ฉบับที่ 70 (ม.ค.-ม.ย.63) ปี2563 หน้า 1-16
30	The Facility Management Model of Temporary Shelter for COVID-19 Patients: A Case Study of the CUVCare Project, Chulanives Building, Chulalongkorn University	วรภัทร อิงค์โรจน์ฤทธิ์	วารสารวิชาการคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ฉบับที่ 70 (ม.ค.-ม.ย.63) ปี2563 หน้า 37-54



ลำดับ	ชื่อผลงาน	ผู้เขียนบทความ/สร้างสรรค์	ชื่อการประชุม/ชื่อวารสาร ปีที่ ฉบับที่ หน้า
31	Creating Data in Building Information Modeling of the Components of Thai Architecture Based on Point Cloud Data Derived Using Laser Scanning Technology	กวีไกร ศรีศิริธัญ	วารสารวิชาการคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ฉบับที่ 70 (ม.ค.-มิ.ย.63) ปี2563 หน้า 55-66
32	Thai Government's Real Estate Measure after The Economic Crisis, 1997-2019	บุษรา โพวาทอง	วารสารวิชาการคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ฉบับที่ 71 (ก.ค.-ธ.ค.63) ปี2563 หน้า 67-86
33	การระบุคุณค่าเรือนแถวเก่าริมแม่น้ำประแสเพื่อการอนุรักษ์ (Value identification of the traditional row-houses along Prasae River for Conservation).	วิมลรัตน์ อิศระธรรมบุญ	เจ-ดี : วารสารวิชาการ การออกแบบสภาพแวดล้อมคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่2563 ฉบับที่7(มกราคม-มิถุนายน2563) หน้า23-42
02.12.03 จำนวนบทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ			
1	ความเหลื่อมล้ำในมิติผังเมือง	นิรมล เสรีสกุล	ความเหลื่อมล้ำหลากหลายมิติ ครั้งที่ 3 วันที่ 13/5/2563 ณ ห้องประชุม 60 ปี 2 คณะเศรษฐศาสตร์ ม.ธรรมศาสตร์ (ท่าพระจันทร์)
02.12.04 จำนวนบทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ			
1	The Study of the Three Types of Precast Concrete Panels Joinery on the Mechanism of Water Leakage Prevention	อาจารย์ ดร.ภัทร์ สีสัมพรโรจน์	International Conference on Science, Engineering and Technology (ICSET) (24/5/2020) Malaysia
2	Modular Construction: Design Considerations and Opportunities	อาจารย์วิกรม เหล่าวิสุทธิชัย ,Weisheng Lu, Fan Xue	The 25th International Symposium on Advancement of Construction Management and Real Estate (CRIOCM2020). [Outstanding Paper Award]. (28-29/11/2020) China
3	Design for circularity: A review of tools and implementations in electronics-related products	อาจารย์สุพิชญา ศุภพิพัฒน์ ,Professor Allen H. Hu	Electronics Goes Green 2020+(01/09/2020) Germany
4	Contextual Design of Intergenerational Innovative Service for Aging in Place	อาจารย์สุพิชญา ศุภพิพัฒน์ ,Wei-Ming Cheng,Associate Professor Sheng-Ming Wang	International Conference on Human-Computer Interaction/Springer, Cham 2020(19-24/07/2020) Denmark
5	The Effect of Color Temperature and Background Color of Handwoven Fabric Exhibition on Audience Perception in Museum.	รองศาสตราจารย์ พรรณชลัท สุริโยธิน	ICRP 2019 (4th International Conference on Rebuilding Place) UK Future Academy Penang, Malaysia 6-7/12/2563
6	DEVELOPMENT OF LUMINAIRE DESIGN PROTOTYPE FOR THE LANDSCAPE OF CHUDHADHUJ ROYAL RESIDENCE.	รองศาสตราจารย์ พรรณชลัท สุริโยธิน	ICRP 2019 (4th International Conference on Rebuilding Place) UK Future Academy Penang, Malaysia 6-7/12/2563



ลำดับ	ชื่อผลงาน	ผู้เขียนบทความ/สร้างสรรค์	ชื่อการประชุม/ชื่อวารสาร ปีที่ ฉบับที่ หน้า
02.12.07 จำนวนบทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามประกาศก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการพ.ศ. 2556			
1	Developing guidelines for thermal comfort and energy saving during hot season of multipurpose senior centers in Thailand	Panraluk, C. Sreshthaputra, A.	(2020).Developing guidelines for thermal comfort and energy saving during hot season of multipurpose senior centers in Thailand. Sustainability (Switzerland),12(1)
2	Assessing Minimum Parking Requirements and Parking Capacities of Residential Development in the Bangkok Metropolitan Region	Chullabodhi, C. Chalermpong, S. Ratanawaraha, A. Kato, H.	(2020).Assessing Minimum Parking Requirements and Parking Capacities of Residential Development in the Bangkok Metropolitan Region. Transportation Research Record,2674(11) 593-605
3	Finding the devastating economic disaster's root causes of the 2011 flood in thailand: Why did supply chains make the disaster worse?	Nakasu, T. Miyamoto, M. Bhula-Or, R. Mokkhamakkul, T. Anantsuksomsri, S. Amornkitvikai, Y. Duangkaew, S. Okazumi, T.	(2020).Finding the devastating economic disaster's root causes of the 2011 flood in thailand: Why did supply chains make the disaster worse?. Journal of Disaster Research,15(5) 556-570
4	Assessment of natural disaster coping capacity from social capital perspectives: A case study of Bangkok	Anantsuksomsri, S. Tontisirin, N.	(2020).Assessment of natural disaster coping capacity from social capital perspectives: A case study of Bangkok. Journal of Disaster Research,15(5) 571-578
5	Households' evacuation decisions in response to the 2011 flood in Thailand	Bhula-Or, R. Nakasu, T. Mokkhamakkul, T. Anantsuksomsri, S. Amornkitvikai, Y. Prathumchai, K. Duangkaew, S.	(2020).Households' evacuation decisions in response to the 2011 flood in Thailand. Journal of Disaster Research,15(5) 599-608
6	Mapping the natural distribution of bamboo and related carbon stocks in the tropics using google earth engine, phenological behavior, landsat 8, and sentinel-2	Venkatappa, M. Anantsuksomsri, S. Castillo, J.A. Smith, B. Sasaki, N.	(2020).Mapping the natural distribution of bamboo and related carbon stocks in the tropics using google earth engine, phenological behavior, landsat 8, and sentinel-2. Remote Sensing,12(18) 1-23
7	"4M 1I": An empirical determination of the sustainable cultural inheritance of local Thai wisdom	Tumphasuwan, K. Hongsisawat, A. Anuntavoranich, P.	(2020)."4M 1I": An empirical determination of the sustainable cultural inheritance of local Thai wisdom. International Journal of Innovation, Creativity and Change,12(11) 195-215



ลำดับ	ชื่อผลงาน	ผู้เขียนบทความ/สร้างสรรค์	ชื่อการประชุม/ชื่อวารสาร ปีที่ ฉบับที่ หน้า
8	Applications of the google earth engine and phenology-based threshold classification method for mapping forest cover and carbon stock changes in Siem Reap province, Cambodia	Venkatappa, M. Sasaki, N. Anantsuksomsri, S. Smith, B.	(2020).Applications of the google earth engine and phenology-based threshold classification method for mapping forest cover and carbon stock changes in Siem Reap province, Cambodia. Remote Sensing,12(18)
9	Development of bim-based quantity takeoff for light-gauge steel wall framing systems	Khosakitchalert, C., Yabuki, N., Fukuda, T.	Journal of Information Technology in Construction, 2020, 25, pp. 522–544
10	Automated modification of compound elements for accurate BIM-based quantity takeoff	Khosakitchalert, C., Yabuki, N., Fukuda, T.	Automation in Construction, 2020, 113, 103142
11	A Prospect of Disaster Education and Community Development in Thailand	Waricha Wongphyat, Mari Tanaka	Nakhara : Journal of Environmental Design and Planning Volume 19, 2020 Published: 2020-12-31
12	Applying the Historic Urban Landscape Approach to the Identification of Urban Heritage Attributes of Bangkok Old Town	Wimonrart Issarathumnoon	Nakhara : Journal of Environmental Design and Planning Volume 19, 2020 Published: 2020-12-31
13	Master Planning for Conservation and Development of Krung Rattanakosin 2032	Wannasilpa Peerapun, Sirirat Sereerat, Peamsook Sanit, Pornsan Vichienpradit	Nakhara : Journal of Environmental Design and Planning Volume 19, 2020 Published: 2020-12-31
14	Guideline Development of Thermal Comfort for Energy Efficiency during Winter for Thailand's Senior Centers Using Survey and Computer Simulation	Chorpech Panraluk, Atch Sreshthaputra	Nakhara : Journal of Environmental Design and Planning Volume 19, 2020 Published: 2020-12-31
15	Housing Conditions and Improvement Guidelines for the Elderly Living in Urban Areas: Case Studies of Four Bangkok's Districts	Tiriat Jarutach, Nutchalertpradit	Nakhara : Journal of Environmental Design and Planning Volume 18, 2020 Published: 2020-06-29



ผลการประเมิน :

ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนนการประเมิน
ผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย	ไม่ต่ำกว่าร้อยละ 60	ร้อยละ 107.34	5

ข้อมูลสำหรับปีนี้	☒ บรรลุเป้าหมาย ☐ ไม่บรรลุเป้าหมาย	
ข้อมูลสำหรับปีที่แล้ว	คะแนนการประเมินปีที่แล้ว	5
	เป้าหมายที่ตั้งไว้ปีที่แล้ว	ไม่ต่ำกว่าร้อยละ 60
ข้อมูลสำหรับปีหน้า	เป้าหมายปีต่อไป	ไม่ต่ำกว่าร้อยละ 60

จุดแข็ง

1. คณาจารย์มีความเชี่ยวชาญในศาสตร์ที่เกี่ยวกับการออกแบบสภาพแวดล้อมครบทุกสาขาและมีคุณวุฒิและประสบการณ์ทางวิชาชีพการทำงานเป็นที่ยอมรับในระดับชาติและนานาชาติ
2. คณะได้จัดทำวารสารวิชาการฉบับภาษาไทยและภาษาอังกฤษเพื่อเป็นเวทีให้แก่อาจารย์ที่ต้องการทำผลงานเพื่อขอตำแหน่งทางวิชาการและเป็นกลไกสนับสนุนการเผยแพร่ผลงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ให้เป็นไปตามมาตรฐานสากล
3. วารสารวิชาการคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ และ วารสารอิเล็กทรอนิกส์ “สารศาสตร์” โดยวารสารทั้งสองฉบับได้เข้าสู่ฐานข้อมูล Thai Journal Citation Index (TCI) ในฐานข้อมูล TCI กลุ่ม 2
4. วารสารนครา (Nakhara) เข้าฐานข้อมูล Scopus
5. งานวิชาการของคณาจารย์ที่สามารถตีพิมพ์ในวารสารที่อยู่ในฐานข้อมูล Scopus จำนวน 15 บทความ
6. ผลงานออกแบบของคณาจารย์และนิสิตได้รับการจดอนุสิทธิบัตรและสิทธิบัตรเป็นประจำทุกปี
7. คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มีการวางแผนการขอตำแหน่งทางวิชาการรวดเร็วยิ่งขึ้น และมีคณาจารย์ยื่นขอตำแหน่งทางวิชาการเพิ่มมากขึ้น

จุดที่ควรพัฒนา

1. สนับสนุนให้คณาจารย์เขียนบทความตีพิมพ์เผยแพร่บทความทางวิชาการและงานสร้างสรรค์ลงในวารสารที่อยู่ในฐานข้อมูลนานาชาติมากขึ้น

หลักฐานอ้างอิง

- 2.3.1 วารสาร Nakhara : Journal of Environmental Design and Planning
- 2.3.2 วารสารวิชาการคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์
- 2.3.3 รายงานสรุปผลงานทางวิชาการของอาจารย์



องค์ประกอบที่ 3 การบริการวิชาการ

สรุปผลองค์ประกอบ“การบริการวิชาการ”

สรุปผลการดำเนินงาน

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มีโครงการบริการวิชาการที่สอดคล้องแผนยุทธศาสตร์ของจุฬาฯ ปี 2560-2564 โดยเป็นโครงการที่แก้ปัญหาด้านสภาพแวดล้อมกายภาพในทุกมิติ และมีส่วนในการชี้นำสังคม รวมทั้งสร้างนวัตกรรมต่างๆ โดยครอบคลุมการออกแบบสภาพแวดล้อมทุกประเภทและการออกแบบอุตสาหกรรมที่โดดเด่น หลายด้าน ได้แก่

1. โครงการบริการวิชาการแก่ชุมชน สังคม และประเทศ เช่น
 - 1) โครงการพัฒนาย่านเดินได้เดินดีเพื่อยกระดับสุขภาวะคนเมืองในพื้นที่กรุงเทพมหานคร และเมืองรองของประเทศ ไทย วันที่ 7 สิงหาคม – 31 มกราคม 2564
 - 2) โครงการอนุรักษ์และจัดพิมพ์แผนที่กรุงเทพฯ พ.ศ. 2440 (จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย) วันที่ 1 ธันวาคม 2563 – 31 มีนาคม 2564
 - 3) โครงการแนวทางการออกแบบและปรับปรุงสถาปัตยกรรมเพื่ออนุรักษ์ภูมิทัศน์เมืองเก่า : ต้นแบบพื้นที่ ส่งเสริมกิจกรรมทางวัฒนธรรมและการท่องเที่ยวชุมชนเมืองเก่า ระยะที่ 3
2. โครงการจัดบรรยายพิเศษ อบรมสัมมนา และอบรมเชิงปฏิบัติการ เช่น
 - 1) โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง การดูแลรักษาต้นไม้ใหญ่ในงานภูมิทัศน์เมืองระดับผู้ปฏิบัติการ หลักสูตร 20 วัน รุ่นที่ 8 วันที่ 3 – 27 พฤศจิกายน 2563
 - 2) นิทรรศการและเสวนาทางวิชาการระดับนานาชาติ Design for Society Virtual International Forum 2020 เมื่อวันที่ 9 – 10 พฤศจิกายน 2563
 - 3) โครงการบรรยายสาธารณะออนไลน์ : โครงการวิจัยคนเมือง 4.0: อนาคตชีวิตเมืองในประเทศไทย วันที่ 2-8 กรกฎาคม 2563
 - 4) โครงการบรรยายสาธารณะ : โลกสถาปัตยกรรมผังเมือง เล่าเรื่อง “เมือง” โดย “ตัวจริง” “Urban Architecture Planet Special Lecture Series (Season 4)” วันที่ 21 สิงหาคม – 13 พฤศจิกายน 2563
 - 5) บรรยายพิเศษภายใต้หัวข้อ “การออกแบบอาคารสูง กรณีศึกษา: อาคาร O-NES TOWER” วันที่ 12 พฤศจิกายน 2563
 - 6) โครงการอบรมวิชาการ เรื่อง Leadership in Energy and Environmental Design(LEED) and WELL Building Standard ครั้งที่ 1 วันที่ 23 มกราคม – 24 มีนาคม 2564
3. โครงการศูนย์การออกแบบเพื่อสังคม จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย (วิสาหกิจเพื่อสังคม) Design For Society Centre Chulalongkorn University (Social Enterprise) [CU.D4S] ดำเนินการต่อเนื่อง เป็นปีที่ 3 สามารถนำผลจากงานบริการวิชาการกลับมาเป็นประโยชน์กับคณะฯ ในหลายๆด้าน ได้แก่
 1. มีการบูรณาการเพื่อใช้ประโยชน์กับการเรียนการสอนและการวิจัย
 2. สามารถเพิ่มเครือข่ายกับหน่วยงานภายนอกที่สำคัญ
4. มีโครงการบริการวิชาการที่ตอบโจทย์เป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน (Sustainable Development Goals: SDGs) และ เผยแพร่สู่สาธารณะบนเว็บไซต์เป็นภาษาอังกฤษ

ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลดำเนินการ	คะแนน
3.1 การบริการวิชาการแก่สังคม	5 ข้อ	6 ข้อ	5



จุดเด่น 1. คณะฯ มีนักวิชาการที่มีความรู้ และเป็นที่ยอมรับจากหน่วยงานและองค์กรภายนอกเป็นอันมาก ทำให้มีโครงการบริการวิชาการเข้ามาอย่างต่อเนื่อง และผลงานทั้งหมดก่อให้เกิดประโยชน์ต่อประเทศ สังคม และชุมชนอย่างเป็นรูปธรรม 2. คณะฯ ส่งเสริมให้คณาจารย์มีส่วนร่วมในการทำงานบริการวิชาการ เพื่อให้เกิดประสบการณ์จากบริบทจริง คณาจารย์ได้นำองค์ความรู้จากการบริการวิชาการมาพัฒนาการเรียนการสอน และหลายโครงการนำไปสู่การทำงานวิจัยในอนาคต	แนวทางเสริมจุดแข็ง 1. หลังโครงการเสร็จสิ้น มีการจัดกิจกรรมต่อเนื่องที่นำผลของโครงการกลับมาเป็นประโยชน์ต่อการเรียนการสอนในคณะฯ และการจัดการความรู้ (knowledge management ต่อสาธารณชน เช่น การบรรยายทางวิชาการ) ปัจจุบันมีการนำบันทึกการบรรยาย / สัมมนาเผยแพร่ทางเว็บไซต์
ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง 1. จัดทำกระบวนการในการให้บริการวิชาการต่อสังคมให้เป็นรูปธรรมมากขึ้น โดยเฉพาะอย่างยิ่งการวางแผนงานบริการวิชาการประจำปี และการประเมินผลงานที่สำเร็จ	วิธีปฏิบัติที่ดี / นวัตกรรม คณะฯ มีงานบริการวิชาการที่ตอบโจทย์สังคม

ตัวบ่งชี้ที่ 3.1 : การบริการวิชาการแก่สังคม

ชนิดของตัวบ่งชี้ : กระบวนการ

คำอธิบายตัวบ่งชี้ : การบริการวิชาการเป็นภารกิจหลักอีกอย่างหนึ่งของสถาบันอุดมศึกษา คณะควรคำนึงถึงกระบวนการในการให้บริการวิชาการแก่สังคม โดยศึกษาความต้องการของกลุ่มเป้าหมายนำมาจัดทำแผนบริการวิชาการประจำปี ทั้งการบริการวิชาการที่ทำให้เกิดรายได้และการบริการวิชาการที่คณะจัดทำเพื่อสร้างประโยชน์แก่ชุมชน โดยมีการประเมินความสำเร็จของการบริการวิชาการ และนำมาจัดทำเป็นแผนเพื่อพัฒนาการเรียนการสอนแก่นักศึกษาให้มีประสบการณ์จากสภาพจริงและนำมาใช้ประโยชน์จนเกิดผลลัพธ์ที่สร้างความพึงพอใจต่อชุมชนและสังคมอย่างต่อเนื่องและยั่งยืน

เกณฑ์มาตรฐาน :

1. จัดทำแผนการบริการวิชาการประจำปีที่สอดคล้องกับความต้องการของสังคมและกำหนดตัวบ่งชี้ วัดความสำเร็จในระดับแผนและโครงการบริการวิชาการแก่สังคมและเสนอกรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณาอนุมัติ
2. โครงการบริการวิชาการแก่สังคมตามแผน มีการจัดทำแผนการใช้ประโยชน์จากการบริการวิชาการเพื่อให้เกิดผลต่อการพัฒนานักศึกษา ชุมชน หรือสังคม
3. โครงการบริการวิชาการแก่สังคมในข้อ 1 อย่างน้อยต้องมีโครงการที่บริการแบบให้เปล่า
4. ประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ของแผนและโครงการบริการวิชาการแก่สังคมในข้อ 1 และนำเสนอกรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณา
5. นำผลการประเมินตามข้อ 4 มาปรับปรุงแผนหรือพัฒนาการให้บริการวิชาการสังคม
6. คณะมีส่วนร่วมในการบริการวิชาการแก่สังคมในระดับสถาบัน



เกณฑ์การประเมิน :

คะแนน 1	คะแนน 2	คะแนน 3	คะแนน 4	คะแนน 5
มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3 - 4 ข้อ	มีการดำเนินการ 5 ข้อ	มีการดำเนินการ 6 ข้อ

ผลการดำเนินงาน:

ข้อ	ผลการดำเนินงาน
1. ✓	จัดทำแผนการบริการวิชาการประจำปีที่สุดคล้องกับความต้องการของสังคมและกำหนดตัวบ่งชี้ วัดความสำเร็จในระดับแผนและโครงการบริการวิชาการแก่สังคมและเสนอกรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณาอนุมัติ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จัดทำแผนการบริการวิชาการประจำปีที่สุดคล้องกับนโยบายของมหาวิทยาลัยและคณะ โดยมุ่งเน้นโครงการที่ตอบปัญหาสังคม สิ่งแวดล้อม และตอบโจทย์ให้ประเทศ และกำหนดตัวบ่งชี้ในแผนการปฏิบัติงานของคณะ โครงการที่อยู่ในแผนปฏิบัติการของคณะจะสอดคล้องกับงบประมาณที่คณะกำหนดไว้ให้ เป็นโครงการบริการวิชาการที่เป็นงานประจำ เช่น การจัดฝึกอบรม สัมมนา การศึกษาวิจัย สสำรวจ การวางแผน การจัดการ บริการวิชาการที่เป็นโครงการต่อเนื่อง หรือ บริการวิชาการที่ภาควิชา หรือ คณะฯ ได้รับการว่าจ้างให้ดำเนินการเป็นครั้งคราวในระยะสั้นโดย ซึ่งมีงบประมาณการสนับสนุนจากคณะส่วนหนึ่ง และคณะยังมีแผนการปฏิบัติงานทางด้านบริการวิชาการที่มีการเก็บข้อมูลที่เป็นผลการดำเนินการที่คาดหวังและดัชนีชี้วัดความสำเร็จ (SDA,KPI) ตามไตรมาส ของคณะในด้านงานบริการวิชาการ เนื่องจากคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์มีความหลากหลายของภาควิชา ดังนั้นจึงมีโครงการบริการวิชาการอื่นๆ ที่แต่ละภาควิชาได้ดำเนินการด้วย นอกเหนือจากที่อยู่ในแผนปฏิบัติการของคณะ ซึ่งได้สรุปไว้ในรายงานสรุปแผนและผลการดำเนินงานตามแผนบริการวิชาการ ซึ่งในแผนดังกล่าวจะมีการวัดความสำเร็จของแผนและโครงการบริการวิชาการแก่สังคม และกำหนดให้แต่ละโครงการรายงานผลการดำเนินโครงการบริการวิชาการซึ่งเมื่อเริ่มปีงบประมาณทางคณะกรรมการประจำคณะจะพิจารณาแผนปฏิบัติงานประจำปีในรูปแบบของงบประมาณและผลผลิตเพื่อพิจารณาอนุมัติโครงการ โครงการบริการวิชาการแก่ชุมชน สังคม และประเทศ เช่น 1) โครงการพัฒนาย่านเดินได้เดินดีเพื่อยกระดับสุขภาวะคนเมืองในพื้นที่กรุงเทพมหานคร และเมืองรองของประเทศไทย วันที่ 7 สิงหาคม – 31 มกราคม 2564 2) โครงการอนุรักษ์และจัดพิมพ์แผนที่กรุงเทพฯ พ.ศ. 2440 (จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย) วันที่ 1 ธันวาคม 2563 – 31 มีนาคม 2564 3) โครงการแนวทางการออกแบบและปรับปรุงสถาปัตยกรรมเพื่ออนุรักษ์ภูมิทัศน์เมืองเก่าแก่ : ต้นแบบพื้นที่ส่งเสริมกิจกรรมทางวัฒนธรรมและการท่องเที่ยวชุมชนเมืองเก่า ระยะที่ 3 โครงการจัดบรรยายพิเศษ อบรมสัมมนา และอบรมเชิงปฏิบัติการ เช่น 1. โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง การดูแลรักษาต้นไม้ใหญ่ในงานภูมิทัศน์เมืองระดับผู้ปฏิบัติการ หลักสูตร 20 วัน รุ่นที่ 8 วันที่ 3 – 27 พฤศจิกายน 2563 2. นิทรรศการและเสวนาทางวิชาการระดับนานาชาติ Design for Society Virtual International Forum 2020 เมื่อวันที่ 9 – 10 พฤศจิกายน 2563 3. โครงการบรรยายสาธารณะออนไลน์ : โครงการวิจัยคนเมือง 4.0: อนาคตชีวิตเมืองในประเทศไทย วันที่ 2-8 กรกฎาคม 2563



	4. โครงการบรรยายสาธารณะ : โลกสถาปัตย์กรรมผังเมือง เล่าเรื่อง “เมือง” โดย “ตัวจริง” “Urban Architecture Planet Special Lecture Series (Season 4)” วันที่ 21 สิงหาคม – 13 พฤศจิกายน 2563 5. บรรยายพิเศษภายใต้หัวข้อ “การออกแบบอาคารสูง กรณีศึกษา: อาคาร O-NES TOWER” วันที่ 12 พฤศจิกายน 2563 6. โครงการอบรมวิชาการ เรื่อง Leadership in Energy and Environmental Design(LEED) and WELL Building Standard ครั้งที่ 1 วันที่ 23 มกราคม – 24 มีนาคม 2564
2. ✓	โครงการบริการวิชาการแก่สังคมตามแผน มีการจัดทำแผนการใช้ประโยชน์จากการบริการวิชาการเพื่อให้เกิดผลต่อการพัฒนานักศึกษา ชุมชน หรือสังคม โครงการบริการวิชาการทั้งหมดของคณะฯ มีการวางแผนการทำงานที่ก่อให้เกิดประโยชน์ต่อชาติ สังคมและชุมชนโดยตรง เพราะเป็นโครงการที่เกี่ยวข้องกับการออกแบบสภาพแวดล้อม เช่น โครงการแนวทางการออกแบบและปรับปรุงสถาปัตยกรรมเพื่ออนุรักษ์ภูมิทัศน์เมืองเก่า : ต้นแบบพื้นที่ส่งเสริมกิจกรรมทางวัฒนธรรมและการท่องเที่ยวชุมชนเมืองเก่า โครงการอนุรักษ์และจัดพิมพ์แผนที่กรุงเทพฯ พ.ศ. 2440 ได้บูรณาการกับการเรียนการสอนโดยนำนิสิตเข้าไปศึกษาดูงานและวิจัย และมีการขยายผลไปสู่ชุมชน มีการติดตามและประเมินผลการดำเนินงานอีกด้วย
3. ✓	โครงการบริการวิชาการแก่สังคมในข้อ 1 อย่างน้อยต้องมีโครงการที่บริการแบบให้เปล่า โครงการบริการวิชาการบางส่วนเป็นโครงการแบบให้เปล่า คือ - โครงการบรรยายสาธารณะออนไลน์ : โครงการวิจัยคนเมือง 4.0: อนาคตชีวิตเมืองในประเทศไทย 4. - โครงการบรรยายสาธารณะ : โลกสถาปัตย์กรรมผังเมือง เล่าเรื่อง “เมือง” โดย “ตัวจริง” “Urban Architecture Planet Special Lecture Series (Season 4)” - การบรรยายพิเศษภายใต้หัวข้อ “การออกแบบอาคารสูง กรณีศึกษา: อาคาร O-NES TOWER”
4. ✓	ประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ของแผนและโครงการบริการวิชาการแก่สังคมในข้อ 1 และนำเสนอกรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณา คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์มีการติดตามประเมินผลความสำเร็จการดำเนินการแผนการบริการวิชาการในแผนปฏิบัติการประจำปี โดยมีการจัดทำแผนการประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ของแผนและโครงการบริการวิชาการแก่สังคม กำหนดให้ทุกโครงการที่ดำเนินการตามแผนจะต้องมีการกำหนดวัตถุประสงค์ ตัวชี้วัด และผลผลิตความสำเร็จของโครงการ มีระบบและกลไกการติดตามผลการดำเนินงานการบริการทางวิชาการแก่สังคม ซึ่งจะปรากฏในเอกสารรายงานข้อตกลงการปฏิบัติงานของคณบดีคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ประจำปีบัญชี 2564 (KPI) ตามไตรมาส และในข้อตกลงการจัดทำผลผลิตและค่าเป้าหมาย (SDA) ประจำปีงบประมาณ 2564 นำเสนอกรรมการคณะฯ เพื่อโปรดพิจารณารายไตรมาส ในการดำเนินโครงการบริการวิชาการเมื่อดำเนินการเสร็จสิ้น ผู้จัดทำโครงการจะทำรายงานสรุปผลการดำเนินงานส่งให้กับฝ่ายวิจัยและบริการวิชาการเพื่อเก็บไว้เป็นหลักฐาน
5. ✓	นำผลการประเมินตามข้อ 4 มาปรับปรุงแผนหรือพัฒนาการให้บริการวิชาการสังคม คณะได้นำผลการประเมินตามข้อ 4 มาปรับปรุงแผนหรือพัฒนาการให้บริการวิชาการต่อสังคมโดยดูจากความสำเร็จ SDA , KPI ที่รายงานแต่ละไตรมาส เช่น จำนวนโครงการบริการวิชาการที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาสังคมหากจำนวนโครงการไม่เป็นไปตามที่คาดหวังหรือข้อตกลง จะมีการปรับแผนการติดตามผลจากภาควิชาและรวมถึงการขอข้อมูลจากภาควิชาเพื่อให้ได้จำนวน SDA , KPI ที่วางไว้ รวมทั้งรับแผนหลักของมหาวิทยาลัยนำมาปรับปรุงแผนในปีต่อไป ให้สอดคล้องกับนโยบายมหาวิทยาลัย
6.	คณะมีส่วนร่วมในการบริการวิชาการแก่สังคมในระดับสถาบัน



✓	ในปีการศึกษา 2563 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์มีส่วนร่วมกับจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยในการบริการวิชาการแก่สังคมโดยโครงการวิจัยและบริการวิชาการที่ได้ลงนามสัญญาที่ศูนย์บริการวิชาการแห่งจุฬาฯ เป็นจำนวนมาก
---	--

ผลการประเมิน :

ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนนการประเมิน															
การบริการวิชาการแก่สังคม	5 ข้อ	6 ข้อ	5															
<table border="1"> <tr> <td>ข้อมูลสำหรับปีนี้</td><td colspan="3"> ☒บรรลุเป้าหมาย ☐ไม่บรรลุเป้าหมาย </td></tr> <tr> <td rowspan="2">ข้อมูลสำหรับปีที่แล้ว</td><td>คะแนนการประเมินปีที่แล้ว</td><td>4</td><td></td></tr> <tr> <td>เป้าหมายที่ตั้งไว้ปีที่แล้ว</td><td>5 ข้อ</td><td></td></tr> <tr> <td>ข้อมูลสำหรับปีหน้า</td><td>เป้าหมายปีต่อไป</td><td>5 ข้อ</td><td></td></tr> </table>				ข้อมูลสำหรับปีนี้	☒ บรรลุเป้าหมาย ☐ ไม่บรรลุเป้าหมาย			ข้อมูลสำหรับปีที่แล้ว	คะแนนการประเมินปีที่แล้ว	4		เป้าหมายที่ตั้งไว้ปีที่แล้ว	5 ข้อ		ข้อมูลสำหรับปีหน้า	เป้าหมายปีต่อไป	5 ข้อ	
ข้อมูลสำหรับปีนี้	☒ บรรลุเป้าหมาย ☐ ไม่บรรลุเป้าหมาย																	
ข้อมูลสำหรับปีที่แล้ว	คะแนนการประเมินปีที่แล้ว	4																
	เป้าหมายที่ตั้งไว้ปีที่แล้ว	5 ข้อ																
ข้อมูลสำหรับปีหน้า	เป้าหมายปีต่อไป	5 ข้อ																

จุดแข็ง

1. มีคณาจารย์ที่มีความเชี่ยวชาญในศาสตร์ที่เกี่ยวข้องกับการออกแบบสภาพแวดล้อมในทุกสาขา และมีคุณวุฒิและประสบการณ์ทางวิชาชีพการทำงานเป็นที่ยอมรับระดับชาติและนานาชาติ
2. มีโอกาสรับผิดชอบโครงการขนาดใหญ่ระดับชาติอย่างต่อเนื่อง
3. มีโครงการบริการวิชาการในหลากหลายสาขาที่เป็นประโยชน์แก่ชุมชน สังคม สิ่งแวดล้อม อย่างต่อเนื่อง
4. คณาจารย์ที่ทำงานบริการวิชาการจะนำไปสู่องค์ความรู้ในวิชาชีพและวิชาการ สามารถนำมาใช้ในการเรียนการสอน และต่อยอดเป็นงานวิจัยได้

หลักฐานอ้างอิง

- 3.1.1 สรุปผลงานบริการวิชาการของศูนย์เชี่ยวชาญและหน่วยวิจัยของคณะฯ ปีการศึกษา 2563
- 3.1.2 สรุปผลงานบริการวิชาการของคณะฯ ปีการศึกษา 2563
- 3.1.3 ภาพบรรยากาศการทำงานในโครงการบริการวิชาการที่แสดงการใช้ประโยชน์จากการบริการวิชาการเพื่อให้เกิดผลต่อการพัฒนานักศึกษา ชุมชน หรือสังคม



องค์ประกอบที่ 4 การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

สรุปผลองค์ประกอบ“การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม”

สรุปผลการดำเนินงาน

ในปีการศึกษา 2563 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มีโครงการและงานที่ทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม และดำเนินกิจกรรมตามแผนงาน ดังนี้

- งานด้านพิธีการทางศาสนาและวัฒนธรรมไทย ได้แก่ พิธีไหว้ครู พิธีไหว้ครูช่าง ศิลปวัฒนธรรม ดนตรีไทย และดนตรีสากล โครงการทำบุญถวายสังฆทาน และวันสถาปนาครบรอบ 88 ปี คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ เป็นต้น
- โครงการวิจัยบริการวิชาการที่เป็นการอนุรักษ์มรดกทางวัฒนธรรมที่ดำเนินการอย่างเป็นระบบหลายโครงการ อาทิ
 - การสร้างและขับเคลื่อนแบรนด์เมืองเพื่อการพัฒนาเมืองท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ กรณีศึกษา เมืองพัทยา เมืองเก่าสุโขทัย และเมืองอัมพวา
 - โครงการผลกระทบจากการพัฒนาด้านอุตสาหกรรมต่อภูมิทัศน์วัฒนธรรมและความมั่นคงทางอาหารในพื้นที่ชุ่มน้ำกรณีศึกษาลุ่มน้ำบางปะกง จังหวัดฉะเชิงเทรา ประเทศไทย
 - แนวทางการออกแบบพื้นที่เมืองเพื่อการเรียนรู้สำหรับบุคคลที่มีความต้องการพิเศษกรณีศึกษาย่านกะตังจีน-คลองสาน
 - ย่านวัฒนธรรมสร้างสรรค์โดยประชาชน "ถนนพระอาทิตย์" : กระบวนการเปลี่ยนแปลงอย่างค่อยเป็นค่อยไปของย่านชุมชนเก่า จากการอนุรักษ์มรดกสู่การก่อตัวของกลุ่มกิจกรรมสร้างสรรค์
 - โครงการแนวทางการแก้ไขอุปสรรคเชิงกฎหมายและนโยบายภาครัฐต่อการจัดการมรดกทางวัฒนธรรม
 - โครงการอนุรักษ์และจัดพิมพ์แผนที่กรุงเทพฯ พ.ศ. 2440
 - โครงการพัฒนาผังแม่บทวัดอรุณราชวรารามราชวรมหาวิหาร
- โครงการที่เกี่ยวข้องกับการอนุรักษ์ชุมชนและสิ่งแวดล้อมโครงการเก็บข้อมูลเพื่อการอนุรักษ์ เก็บรวบรวมข้อมูลแผนที่และเอกสารประวัติศาสตร์ของศูนย์ข้อมูลแผนที่ผสมผสานกับการเรียนการสอน รายวิชาที่เกี่ยวข้องเกี่ยวกับศิลปวัฒนธรรมและการเรียนรู้ในพื้นที่จริง

ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลดำเนินการ	คะแนน
4.1 ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	6 ข้อ	7 ข้อ	5

จุดเด่น	แนวทางเสริมจุดแข็ง
1. งานวิจัย บริการวิชาการและสร้างสรรค์ส่วนใหญ่ของคณาจารย์มีคุณลักษณะด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมระดับชาติ และผลงานส่วนใหญ่เป็นที่ประจักษ์ต่อสาธารณชนอย่างสม่ำเสมอ	1. สามารถนำมาจัดกิจกรรมทางวิชาการต่อเนื่องเมื่อโครงการเสร็จสิ้น เพื่อเป็นกรณีศึกษาต่อองค์กร/ชุมชนที่สนใจและเป็นประโยชน์ต่อการเรียนการสอน
ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง	วิธีปฏิบัติที่ดี/นวัตกรรม
-	1. คณาจารย์ของคณะฯ ให้ความสำคัญร่วมมือ/สนใจทำโครงการด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมอยู่เสมอ 2. บูรณาการการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมกับการเรียนการสอนอยู่เสมอ เช่น บรรจุเป็นงานปฏิบัติการออกแบบของนิสิต



ตัวบ่งชี้ที่ 4.1 : ระบบและกลไกการทำงานบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

ชนิดของตัวบ่งชี้ : กระบวนการ

คำอธิบายตัวบ่งชี้ : สถาบันอุดมศึกษาต้องมีนโยบาย แผนงาน โครงสร้าง และการบริหารจัดการงาน ทำนุบำรุงศิลปะ และวัฒนธรรมทั้งการอนุรักษ์ พื้นฟู สืบสาน เผยแพร่วัฒนธรรมไทย ภูมิปัญญาท้องถิ่นตามจุดเน้น ของสถาบันอย่างมีประสิทธิภาพและประสิทธิผล

เกณฑ์มาตรฐาน :

1. กำหนดผู้รับผิดชอบในการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม
2. จัดทำแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม และกำหนดตัวบ่งชี้วัดความสำเร็จตาม วัตถุประสงค์ ของแผน รวมทั้งจัดสรรงบประมาณเพื่อให้สามารถดำเนินการได้ตามแผน
3. กำกับติดตามให้มีการดำเนินงานตามแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม
4. ประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ที่วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะ และวัฒนธรรม
5. นำผลการประเมินไปปรับปรุงแผนหรือกิจกรรมด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม
6. เผยแพร่กิจกรรมหรือการบริการด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมต่อสาธารณชน
7. กำหนดหรือสร้างมาตรฐานด้านศิลปะและวัฒนธรรมซึ่งเป็นที่ยอมรับในระดับชาติ

เกณฑ์การประเมิน :

คะแนน 1	คะแนน 2	คะแนน 3	คะแนน 4	คะแนน 5
มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3 - 4 ข้อ	มีการดำเนินการ 5 ข้อ	มีการดำเนินการ 6 - 7 ข้อ

ผลการดำเนินงาน:

ข้อ	ผลการดำเนินงาน
1. ✓	กำหนดผู้รับผิดชอบในการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม เนื่องจากศาสตร์ทางด้านสถาปัตยกรรมและการออกแบบเป็นองค์ประกอบและปัจจัยสำคัญของการทำนุบำรุงด้าน ศิลปะและวัฒนธรรม และคณะฯมีการเปิดหลักสูตรสถาปัตยกรรมบัณฑิต สาขาสถาปัตยกรรมไทยโดยตรง ดังนั้น งานหรือโครงการของคณะฯ ทุกระดับมีส่วนร่วมในการทำนุบำรุงด้านศิลปะและวัฒนธรรมอย่างเป็นรูปธรรมได้แก่ 1) รายวิชาทั้งการบรรยายและปฏิบัติ 2)โครงการวิจัย 3)โครงการบริการวิชาการของคณะฯซึ่งทุกงาน โครงการมีการ กำหนดผู้รับผิดชอบรวมถึงอาจารย์และหน่วยงานที่เข้ามาดูแลอย่างชัดเจน นอกจากนี้คณะฯ ยังจัดกิจกรรมที่เป็นการทำนุบำรุงด้านศิลปะและวัฒนธรรมเป็นประจำทุกปี โดยกำหนดให้ภารกิจ บริหารงานทั่วไป และภารกิจสนับสนุนวิชาการ งานกิจการนิสิต เป็นผู้รับผิดชอบ
2. ✓	จัดทำแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม และกำหนดตัวบ่งชี้วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ ของแผน รวมทั้งจัดสรรงบประมาณเพื่อให้สามารถดำเนินการได้ตามแผน คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ กำหนดให้กิจกรรมทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมเป็นส่วนหนึ่งในแผนการดำเนิน กิจกรรมของภารกิจบริหารงานทั่วไป และภารกิจสนับสนุนวิชาการ งานกิจการนิสิต ประจำปีการศึกษา 2563 เป็นผู้ ดำเนินโครงการตามวัตถุประสงค์ โดยกำหนดลงแผนงานประจำปี และได้จัดสรรงบประมาณสนับสนุนการดำเนิน กิจกรรม ด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมและดำเนินการตามแผนที่กำหนด
3. ✓	กำกับติดตามให้มีการดำเนินงานตามแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มีการกำกับติดตามให้มีการดำเนินงานตามแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม โดย เมื่อมีการจัดกิจกรรมตามแผน จะมีการสรุปผลการดำเนินงานในรูปแบบฟอร์มสรุปการประเมินผลการดำเนินกิจกรรม



	เพื่อให้การกำกับติดตามการดำเนินงานตามแผนฯ เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ
4. ✓	ประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ที่วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม มีการประเมินผลงานตามแบบประเมินการเข้าร่วมกิจกรรม และประเมินภาพรวมงานด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ซึ่งในปีการศึกษา 2563 จัดกิจกรรมได้ไม่ครบทุกกิจกรรมเนื่องจากการแพร่ระบาดของเชื้อโควิด 19
5. ✓	นำผลการประเมินไปปรับปรุงแผนหรือกิจกรรมด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มีการจัดทำแผนการดำเนินกิจกรรม และนำข้อเสนอแนะจากการประเมินกิจกรรม ไปเป็นแนวทางการปรับปรุงการจัดกิจกรรม รวมทั้งรับแผนหลักของมหาวิทยาลัย เพื่อนำมาปรับปรุงแผนในปีต่อไป
6. ✓	เผยแพร่กิจกรรมหรือการบริการด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมต่อสาธารณชน คณะฯ มีการเผยแพร่โครงการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมแต่ละโครงการสู่สาธารณชนในหลายรูปแบบ เช่น การจัดนิทรรศการ จัดเสวนา การเผยแพร่และประชาสัมพันธ์ข้อมูลไปยังสื่อสารมวลชนและผ่านทางเว็บไซต์ สื่อสังคมออนไลน์ เป็นต้น
7. ✓	กำหนดหรือสร้างมาตรฐานด้านศิลปะและวัฒนธรรมซึ่งเป็นที่ยอมรับในระดับชาติ คณะฯ มีคณาจารย์อาวุโสที่เป็นศิลปินแห่งชาติสาขาสถาปัตยกรรมไทย มีคณาจารย์ผู้ทรงคุณวุฒิหลายท่านที่เชี่ยวชาญด้านศิลปะและวัฒนธรรมไทยและสร้างมีผลงานเชิงประจักษ์เป็นที่ยอมรับในระดับชาติและนานาชาติมากมาย และนอกจากนี้คณาจารย์ของคณะฯ มักได้รับเชิญจากองค์กรรัฐบาลให้เป็นวิทยากรและ/หรือผู้ออกแบบโครงการด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมระดับชาติอยู่เสมอ จึงนับว่า คณะฯ เป็นหน่วยงานที่สำคัญที่มีส่วนในการกำหนดหรือสร้างมาตรฐานด้านศิลปะและวัฒนธรรมซึ่งเป็นที่ยอมรับในระดับชาติ

ผลการประเมิน :

ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนนการประเมิน
ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	6 ข้อ	7 ข้อ	5
ข้อมูลสำหรับปีนี้	☒ บรรลุเป้าหมาย ☐ ไม่บรรลุเป้าหมาย		
ข้อมูลสำหรับปีที่แล้ว	คะแนนการประเมินปีที่แล้ว	5	
	เป้าหมายที่ตั้งไว้ปีที่แล้ว	5 ข้อ	
ข้อมูลสำหรับปีหน้า	เป้าหมายปีต่อไป	6 ข้อ	

จุดแข็ง

1. มีคณาจารย์อาวุโสที่สร้างผลงานและชื่อเสียงในด้านการออกแบบเพื่อทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม
2. โครงการด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม จะถูกบูรณาการไปในรายวิชาสอน โครงการวิจัย โครงการบริการวิชาการ งานด้านกิจการนิสิต ซึ่งผลให้มีโครงการด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมอย่างต่อเนื่องทุกปี
3. โครงการด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมได้รับการยอมรับและความร่วมมือจากชุมชน ภาคประชาสังคม ภาคเอกชน และภาครัฐอย่างกว้างขวาง
4. นิสิตสามารถร่วมสร้างความรู้ใหม่จากการเข้าร่วมโครงการด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมของภาควิชาฯ

หลักฐานอ้างอิง

- 4.1.1 เอกสารโครงการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม



องค์ประกอบที่ 5 การบริหารจัดการ

สรุปผลองค์ประกอบ“การบริหารจัดการ”

สรุปผลการดำเนินงาน

1. ผู้บริหารใช้หลักธรรมาภิบาลในการบริหารจัดการโดยใช้โครงสร้างการบริหารเดิมแต่ปรับหน้าที่ความรับผิดชอบของรองคณบดีให้เหมาะสมกับลักษณะงานในปัจจุบัน
2. ผู้บริหารจัดทำแผนปฏิบัติการประจำปี 2563 และแผนปฏิบัติการประจำปี 2564 ล่วงหน้า ภายใต้กรอบแผนยุทธศาสตร์ของคณะฯ ซึ่งส่งผลให้สามารถวางแผนการใช้งบประมาณล่วงหน้าได้แม่นยำขึ้น
3. คณะฯพัฒนาปรับปรุงระบบฐานข้อมูลกลางผลงานวิชาการของคณาจารย์บนเว็บไซต์คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ และจัดโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ การประสานระบบฐานข้อมูลเว็บไซต์คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เพื่อเป็นการเตรียมความพร้อมในการสร้างฐานข้อมูลกลางผลงานวิชาการของคณาจารย์
4. ให้ความสำคัญกับการประเมินผู้มีส่วนได้ส่วนเสียของหลักสูตร โดยเริ่มจัดการประเมินของคณะฯ เพิ่มเติมจากระบบการประเมินของมหาวิทยาลัย
5. ผู้บริหารให้อาจารย์ใหม่เข้ามามีส่วนร่วมในการทำงานบริหารคณะฯ เพื่อให้อาจารย์ใหม่ได้เรียนรู้และศึกษาระเบียบปฏิบัติต่างๆ
6. ระบบการบริหารจัดการ จะคอยเป็นกลไกสนับสนุนการดำเนินงานด้านต่างๆ เพื่อมุ่งไปสู่แผนและเป้าหมายของคณะฯ ทั้งด้านการเรียนการสอน การพัฒนานิสิต และงานด้านวิชาการ

ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลดำเนินการ	คะแนน
5.1 การบริหารของคณะเพื่อการกำกับติดตามผลลัพธ์ตามพันธกิจกลุ่มสถาบันและเอกลักษณ์ของคณะ	7 ข้อ	7 ข้อ	5
5.2 ระบบกำกับกับการประกันคุณภาพหลักสูตร	6 ข้อ	6 ข้อ	5

จุดเด่น	แนวทางเสริมจุดแข็ง
1. มีระบบการบริหารงานและพัฒนาคณาจารย์ที่ค่อนข้างครบวงจรและได้ผลการพัฒนาคณาจารย์และบุคลากรที่เป็นรูปธรรมชัดเจน	1. การจัดการสื่อสารวิสัยทัศน์สู่การปฏิบัติ สร้างแรงจูงใจ กระตุ้นบุคลากรให้มีส่วนร่วมเพื่อสามารถทำงานบรรลุวัตถุประสงค์ของคณะฯ และมหาวิทยาลัยได้เต็มศักยภาพ
ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง	วิธีปฏิบัติที่ดี/นวัตกรรม
-	1. ปรับปรุงระบบฐานข้อมูลออนไลน์ ในปี2563 ให้ครอบคลุมตัวชี้วัดต่างๆ ของคณะฯ



ตัวบ่งชี้ที่ 5.1 : การบริหารของคณะเพื่อการกำกับติดตามผลลัพธ์ตามพันธกิจ กลุ่มสถาบัน และเอกลักษณ์ของคณะ

ชนิดของตัวบ่งชี้ : กระบวนการ

คำอธิบายตัวบ่งชี้ : สถาบันอุดมศึกษามีพันธกิจหลัก คือ การเรียนการสอน การวิจัย การบริการทางวิชาการแก่สังคม และการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมในการดำเนินพันธกิจหลัก สถาบันอุดมศึกษาจำเป็นต้องดำเนินงานผ่านคณะ ดังนั้น คณะต้องมีการพัฒนาแผนเพื่อกำหนดทิศทางการพัฒนาและการดำเนินงานของคณะให้สอดคล้องกับเป้าหมาย และกลุ่มสถาบันตลอดจนมีการบริหารทั้งด้านบุคลากร การเงิน ความเสี่ยงและการประกันคุณภาพการศึกษา เพื่อสนับสนุนการดำเนินงานตามพันธกิจหลักให้บรรลุตามเป้าหมายที่กำหนดไว้

เกณฑ์มาตรฐาน :

1. พัฒนาแผนกลยุทธ์จากผลการวิเคราะห์ SWOT โดยเชื่อมโยงกับวิสัยทัศน์ของคณะและสอดคล้องกับวิสัยทัศน์ของคณะ สถาบัน รวมทั้งสอดคล้องกับกลุ่มสถาบันและเอกลักษณ์ของคณะ และพัฒนาไปสู่แผนกลยุทธ์ทางการเงินและแผนปฏิบัติการประจำปีตามกรอบเวลาเพื่อให้บรรลุผลตามตัวบ่งชี้ และเป้าหมายของแผนกลยุทธ์และเสนอผู้บริหารระดับสถาบันเพื่อพิจารณาอนุมัติ
2. ดำเนินการวิเคราะห์ ข้อมูลทางการเงินที่ประกอบไปด้วยต้นทุนต่อหน่วยในแต่ละหลักสูตร สัดส่วนค่าใช้จ่ายเพื่อพัฒนานักศึกษา อาจารย์ บุคลากร การจัดการเรียนการสอน อย่างต่อเนื่อง เพื่อวิเคราะห์ความคุ้มค่าของการบริหารหลักสูตร ประสิทธิภาพ ประสิทธิผลในการผลิตบัณฑิต และโอกาสในการแข่งขัน
3. ดำเนินงานตามแผนบริหารความเสี่ยง ที่เป็นผลจากการวิเคราะห์และระบุปัจจัยเสี่ยงที่เกิดจากปัจจัยภายนอก หรือปัจจัยที่ไม่สามารถควบคุมได้ที่ส่งผลต่อการดำเนินงานตามพันธกิจของคณะ และให้ระดับความเสี่ยงลดลงจากเดิม
4. บริหารงานด้วยหลักธรรมาภิบาลอย่างครบถ้วนทั้ง 10 ประการที่อธิบายการดำเนินงานอย่างชัดเจน
5. ค้นหาแนวปฏิบัติที่ดีจากความรู้ทั้งที่มีอยู่ในตัวบุคคล ทักษะของผู้มีประสบการณ์ตรง และแหล่งเรียนรู้อื่นๆ ตามประเด็นความรู้ อย่างน้อยครอบคลุมพันธกิจด้านการผลิตบัณฑิตและด้านการวิจัย จัดเก็บอย่างเป็นระบบโดยเผยแพร่ออกมาเป็นลายลักษณ์อักษรและนำมาปรับใช้ในการปฏิบัติงานจริง
6. การกำกับติดตามผลการดำเนินงานตามแผนการบริหารและแผนพัฒนาบุคลากรสายวิชาการและสายสนับสนุน
7. ดำเนินงานด้านการประกันคุณภาพการศึกษาภายในตามระบบและกลไกที่เหมาะสมและสอดคล้องกับพันธกิจและพัฒนาการของคณะที่ได้ปรับให้การดำเนินงานด้านการประกันคุณภาพเป็นส่วนหนึ่งของการบริหารงานคณะตามปกติที่ประกอบด้วย การควบคุมคุณภาพ การตรวจสอบคุณภาพ และการประเมินคุณภาพ

เกณฑ์การประเมิน :

คะแนน 1	คะแนน 2	คะแนน 3	คะแนน 4	คะแนน 5
มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3 - 4 ข้อ	มีการดำเนินการ 5 - 6 ข้อ	มีการดำเนินการ 7 ข้อ

ผลการดำเนินงาน:

ข้อ	ผลการดำเนินงาน
1. ✓	พัฒนาแผนกลยุทธ์จากผลการวิเคราะห์ SWOT โดยเชื่อมโยงกับวิสัยทัศน์ของคณะและสอดคล้องกับวิสัยทัศน์ของคณะ สถาบัน รวมทั้งสอดคล้องกับกลุ่มสถาบันและเอกลักษณ์ของคณะ และพัฒนาไปสู่แผน



	กลยุทธ์ทางการเงินและแผนปฏิบัติการประจำปีตามกรอบเวลาเพื่อให้บรรลุผลตามตัวบ่งชี้ และเป้าหมายของแผนกลยุทธ์และเสนอผู้บริหารระดับสถาบันเพื่อพิจารณาอนุมัติ 1.1 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จัดทำswot analysis ประจำปี โดยสรุปได้ดังนี้ จุดแข็ง (Strengths) - มีชื่อเสียงเป็นที่รู้จักในระดับชาติและนานาชาติเป็นระยะเวลานาน - มีนิสิตที่มีระดับคะแนน การสอบคัดเลือกเข้าศึกษาสูงและส่วนใหญ่เลือกเข้าศึกษาเป็นอันดับหนึ่ง - มีความเชี่ยวชาญในศาสตร์ด้านการออกแบบสถาปัตยกรรมและสิ่งแวดล้อมกายภาพครบทุกสาขา และมีความร่วมมือกันทางด้านวิชาการ - มีเครือข่ายความสัมพันธ์ระหว่างคณะและนิสิตเก่าที่แข็งแกร่งและยาวนาน จุดอ่อน (Weaknesses) - ผลงานวิจัยที่ได้รับการตีพิมพ์หรือเผยแพร่ในระดับนานาชาติยังมีจำนวนน้อย - ยังไม่มีคณาจารย์ที่นำผลงานออกแบบมาขอตำแหน่งวิชาการ โอกาส (Opportunities) - การต่อเชื่อมกับภาคอุตสาหกรรม - การสร้างความร่วมมือด้านการเรียนการสอนและการวิจัยกับสถาบันในต่างประเทศ - การสร้างองค์ความรู้ด้านสถาปัตยกรรมและการออกแบบสภาพแวดล้อมที่ตอบสนองความต้องการของประเทศและภูมิภาคอาเซียน ภัยคุกคาม (Threats) - มหาวิทยาลัยอื่นๆ ที่เปิดสอนด้านนี้มีมากขึ้น - การเปิด ASEAN Economic Community ที่จะทำให้เกิดการแข่งขันทางการศึกษา และจะมีผลกระทบต่อการเรียนการสอนในปัจจุบัน - การเปลี่ยนแปลงกระบวนทัศน์ของการออกแบบอย่างรวดเร็วที่จะมีผลกระทบต่อการเรียนการสอน 1.2 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จัดทำแบบขอความเห็นให้มีส่วนร่วมในการทบทวนเป้าหมายและมองอนาคตของคณะฯ สรุปเป็นวิสัยทัศน์ พันธกิจ วัตถุประสงค์และนโยบายของคณะฯ และนำเข้าสู่ที่ประชุมกรรมการบริหารคณะฯ เพื่อสรุปแผนงาน 2 ประเภท ได้แก่ 1) แนวทางในการพัฒนาคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ 2) แผนปฏิบัติงานประจำปี มีการทำแผนที่ยุทธศาสตร์ (Strategy Map) ที่เชื่อมโยงระหว่างประเด็นยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัย กับเป้าประสงค์ สอดคล้องสนับสนุนแผนยุทธศาสตร์จุฬาฯ 15 ปี ระยะยาวเพื่อช่วยในการแปลงแผนกลยุทธ์ไปสู่แผนปฏิบัติการครอบคลุมพันธกิจ 4 ด้าน คือ ผลิตภัณฑ์ บริการวิชาการ วิจัย และศิลปวัฒนธรรม 1.3 มีการถ่ายทอดแผนกลยุทธ์ไปสู่หน่วยงานโดยการจัดประชุมกรรมการคณะ เพื่อให้หัวหน้าภาควิชาใช้เป็นแนวทางในการจัดทำแผนปฏิบัติงานประจำปีของแต่ละหน่วยงานภายใน
2. ✓	ดำเนินการวิเคราะห์ ข้อมูลทางการเงินที่ประกอบไปด้วยต้นทุนต่อหน่วยในแต่ละหลักสูตร สัดส่วนค่าใช้จ่ายเพื่อพัฒนานักศึกษา อาจารย์ บุคลากร การจัดการเรียนการสอน อย่างต่อเนื่อง เพื่อวิเคราะห์ความคุ้มค่าของการบริหารหลักสูตร ประสิทธิภาพ ประสิทธิผลในการผลิตบัณฑิต และโอกาสในการแข่งขัน คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ได้ดำเนินการวิเคราะห์ข้อมูลทางการเงินในแต่ละหลักสูตรเพื่อวิเคราะห์ต้นทุนและความคุ้มค่าของการบริหารหลักสูตรโดยมีการคำนวณต้นทุนต่อหน่วยการผลิตโดยนำเอางบประมาณที่ได้รับจริงในปีงบประมาณ 2563 มาคำนวณและยังได้ดำเนินการวิเคราะห์ประมาณการต้นทุนการผลิตปีงบประมาณ 2564 นอกจากนี้ยังมีการจัดสรรงบประมาณเพื่อเป็นค่าใช้จ่ายในการพัฒนานักศึกษาอาจารย์บุคลากรและการจัดการเรียนการสอนอย่างต่อเนื่อง



3. ✓	ดำเนินงานตามแผนบริหารความเสี่ยง ที่เป็นผลจากการวิเคราะห์และระบุปัจจัยเสี่ยงที่เกิดจากปัจจัยภายนอก หรือปัจจัยที่ไม่สามารถควบคุมได้ซึ่งส่งผลต่อการดำเนินงานตามพันธกิจของคณะ และให้ระดับความเสี่ยงลดลงจากเดิม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มีขั้นตอนการดำเนินงานตามแผนบริหารความเสี่ยง ดังนี้ 1.1 หน่วยประกันคุณภาพซึ่งกำกับดูแลโดยตรงคณบดี(บริหาร) และผู้จัดการระบบประกันคุณภาพ มีการประเมินความเสี่ยง ผลกระทบและโอกาสเกิด โดยจัดระดับความเสี่ยงเอาไว้ และมีการติดตามและประเมินผลการดำเนินงานโดยได้รายงานต่อผู้บริหารคณะฯ 1.2 ผู้บริหารคณะฯตรวจสอบรายงานและหาแนวทางแก้ไขความเสี่ยงและนำเสนอต่อคณะกรรมการประจำคณะฯ เพื่อหาวิธีการแก้ปัญหา ลดและป้องกันความเสี่ยงที่อาจเกิดขึ้น และติดตามทบทวน 1.3 รวบรวมข้อเสนอแนะจากกรรมการประจำคณะฯ ไปแก้ไขปัญหาย่อยอย่างเป็นรูปธรรม และใช้เป็นข้อมูลเพื่อปรับแผนวิเคราะห์ความเสี่ยงในปีถัดไป และความเสี่ยงบางประเด็นยังคงเป็นความเสี่ยงต่อเนื่องในปีถัดไปด้วย 1.4 นำผลสรุปการดำเนินงานด้านความเสี่ยงส่งต่อมหาวิทยาลัยเป็นระยะตามที่กำหนด ส่งรายงานความคืบหน้าการดำเนินงานการบริหารความเสี่ยงและการวางระบบการควบคุมภายใน ปีละ 3 ครั้ง คือ - การจัดทำแผนควบคุมและบริหารความเสี่ยง ปีงบประมาณ2564 ณ เดือนธันวาคม 2563 - การรายงานความคืบหน้าการดำเนินงานการบริหารความเสี่ยงและการวางระบบการควบคุมภายใน รอบ 6 เดือน ณ เดือนมีนาคม 2564 - การรายงานความคืบหน้าการดำเนินงานการบริหารความเสี่ยงและการวางระบบการควบคุมภายใน รอบ 12 เดือน ณ กันยายน 2564 โดยส่งข้อมูลในระบบ urmbeyond-platform ของศูนย์บริหารความเสี่ยง จุฬาฯ การดำเนินงานรายงานการบริหารความเสี่ยงและการวางระบบการควบคุมภายใน แต่ละปีระดับความเสี่ยงจะลดลงจากเดิมที่ได้ตั้งแผนเอาไว้ และอาจนำประเด็นความเสี่ยงที่มีผลกระทบบ่อยๆ มาจัดทำแผนการบริหารความเสี่ยงในปีถัดไป
4. ✓	บริหารงานด้วยหลักธรรมาภิบาลอย่างครบถ้วนทั้ง 10 ประการที่อธิบายการดำเนินงานอย่างชัดเจน ผู้บริหารได้มีการบริหารงานด้วยหลักธรรมาภิบาล โดยคำนึงถึงประโยชน์ขององค์กรเป็นหลักและได้ให้ผู้มีส่วนได้ส่วนเสียเข้ามาทำการแสดงความคิดเห็นโดยมีวิธีการบริหารงานโดยสังเขป ดังนี้ 1.หลักประสิทธิภาพและ 2.หลักการตอบสนอง คือ ใช้ระบบการวางแผนการทำงานของมหาวิทยาลัย(SDA) ร่วมกับแผนการเงินและงบประมาณประจำปีที่ตั้งไว้เป็นคู่มือในการบริหาร ติดตามความก้าวหน้าเพื่อให้บรรลุผลตามวัตถุประสงค์ โดยมีรองคณบดีเป็นผู้รับผิดชอบ 3.หลักประสิทธิภาพ คือ จัดตั้งคณะกรรมการบริหารงานที่สำคัญ ได้แก่ 1) แต่งตั้งกรรมการคณะฯ และจัดประชุมเดือนละ 1 ครั้ง กำหนดเทคนิคและเครื่องมือในการช่วยบริหารที่สำคัญ คือ ริเริ่มให้ภาควิชาฯส่งข้อมูลการดำเนินงานกลับมายังส่วนกลางทุก3 เดือน โดยผ่านเว็บไซต์เพื่อสามารถติดตามความคืบหน้าของงานและตัดสินใจเรื่องสำคัญได้อย่างทัน่วงที 4.หลักความรับผิดชอบและ 5.หลักความโปร่งใส คือ กำหนดเกณฑ์มาตรฐานภาระงานและวิธีการประเมินผลงานคณาจารย์และบุคลากร และมีการแต่งตั้งคณะกรรมการประเมินผลงานคณาจารย์และบุคลากร 6.หลักการมีส่วนร่วม ได้แก่ 1) จัดประชุมกรรมการผู้บริหารอย่างสม่ำเสมอ เพื่อรวบรวมความคิดเห็นและพิจารณาหารือสำคัญ โดยการนัดหมายครั้งต่อครั้ง 2) สัมมนา คณาจารย์และบุคลากรเพื่อระดมความคิด ในการพัฒนาคณะฯทั้งสายวิชาการ และสายสนับสนุน 7.หลักการกระจายอำนาจและ 8.หลักนิติธรรม คือ แต่งตั้งหัวหน้าภาควิชาและหัวหน้าหน่วยงานให้มีหน้าที่กำหนดนโยบายและทิศทางของหน่วยงานนั้นๆ เสนอขึ้นมายังคณะฯ และเข้ากรรมการคณะฯเพื่อพิจารณาทุกเรื่อง และใช้ระเบียบข้อบังคับของคณะฯและมหาวิทยาลัยเป็นเกณฑ์ในการตัดสินใจ



	9.หลักความเสมอภาคและ 10.หลักมุ่งเน้นฉันทามติ เช่น การสรรหาผู้บริหารจะใช้ระบบให้คณาจารย์และบุคลากรลงคะแนนคนละ 1 เสียงเท่าเทียมกันเสนอชื่อผู้มีสิทธิ์ดำรงตำแหน่งส่งให้มหาวิทยาลัยอนุมัติ
5. ✓	ค้นหาแนวปฏิบัติที่ดีจากความรู้ทั้งที่มีอยู่ในตัวบุคคล ทักษะของผู้มีประสบการณ์ตรง และแหล่งเรียนรู้อื่นๆ ตามประเด็นความรู้ อย่างน้อยครอบคลุมพันธกิจด้านการผลิตบัณฑิตและด้านการวิจัย จัดเก็บอย่างเป็นระบบโดยเผยแพร่ออกมาเป็นลายลักษณ์อักษรและนำมาปรับใช้ในการปฏิบัติงานจริง คณะมีระบบเพื่อค้นหาแนวปฏิบัติที่ดีจากความรู้ทั้งที่มีอยู่ในตัวบุคคล ทักษะของผู้มีประสบการณ์ตรง และแหล่งเรียนรู้อื่นๆ ตามประเด็นความรู้ อย่างน้อยครอบคลุมพันธกิจด้านการผลิตบัณฑิตและด้านการวิจัย จัดเก็บอย่างเป็นระบบโดยเผยแพร่ออกมาเป็นลายลักษณ์อักษรและนำมาปรับใช้ในการปฏิบัติงานจริงดังนี้ 1.1 คณะฯแต่งตั้งคณาจารย์อาวุโส, ผู้ทรงคุณวุฒิด้านวิชาชีพ, นายกสมาคมศิษย์เก่าคณะฯ ร่วมเป็นกรรมการคณะฯ เพื่อกำหนดนโยบายสำคัญและค้นหาแนวปฏิบัติที่ดีสำหรับทุกพันธกิจของคณะฯ 1.2 มีการจัดประชุมทีมผู้บริหารเป็นครั้งคราวในวาระที่มีเรื่องเร่งด่วน 1.3 มีการจัดเก็บผลการประชุมโดยการทำรายงานการประชุมเป็นลายลักษณ์อักษรและนำมาปรับใช้ในการปฏิบัติงานจริง 1.4 จัดโครงการนำร่องด้านการจัดการองค์ความรู้(knowledge management)ที่เป็นการนำความรู้ทั้งที่มีอยู่ในตัวบุคคล ทักษะของผู้มีประสบการณ์ตรง และแหล่งเรียนรู้อื่นๆ ตามประเด็นความรู้มาเผยแพร่สู่คณาจารย์ นิสิตปัจจุบันและผู้สนใจ รวมทั้งสร้างระบบจัดเก็บ เผยแพร่ความรู้ และการนำไปประยุกต์ใช้ โดยจัดกิจกรรมการบรรยายของคณาจารย์อาวุโสและใช้เทคโนโลยีบันทึกเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นระหว่างการดำเนินกิจกรรม แล้วนำมาถอดเทป/ตัดต่อให้เหมาะสม หรือ จัดกลุ่มคณาจารย์ในสาขาเพื่อให้อาจารย์รุ่นใหม่ได้รวบรวมข้อมูลและสัมภาษณ์อาจารย์อาวุโส จากนั้นนำไปจัดทำเป็นเอกสารหรือสื่อเผยแพร่ขึ้นสู่เว็บไซต์ของคณะ หรือไว้ในห้องสมุดคณะฯ เพื่อเผยแพร่สู่สาธารณชนต่อไป 1.5 สร้างระบบด้านงานการวิจัยเพื่อเป็นแนวทางปฏิบัติที่ดี ในการการควบคุมคุณภาพ การจัดเก็บ การเผยแพร่ความรู้ คือ 1) สำหรับงานวิจัยเงินทุนคณะฯจะตั้งกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ(peer) รายโครงการๆละ 3-5คน เพื่อให้คำปรึกษา ติดตาม ตรวจสอบคุณภาพของงานวิจัย จนสิ้นสุดโครงการ 2) นำรายชื่องานวิจัยที่เสร็จแล้วใส่ในฐานข้อมูลออนไลน์เพื่อการบริหารเพื่อสะดวกในการสืบค้นย้อนกลับ 3) นำผลงานวิจัยเข้าเก็บในห้องสมุดคณะฯ ซึ่งกำลังพัฒนาการเก็บข้อมูลเป็นระบบดิจิทัลเพื่อง่ายต่อการจัดเก็บและสืบค้น
6. ✓	การกำกับติดตามผลการดำเนินงานตามแผนการบริหารและแผนพัฒนาบุคลากรสายวิชาการและสายสนับสนุน คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มีการกำกับติดตามผลการดำเนินงานตามแผนการบริหารและแผนพัฒนาบุคลากรสายวิชาการและสายสนับสนุน ดังนี้ 1.1 มีรองคณบดีเพื่อรับผิดชอบงานด้านต่างๆ ได้แก่ งานวิชาการ งานบริหาร งานกายภาพ งานกิจการ นิสิต งานวิจัยและบริการวิชาการ และมีผู้อำนวยการฝ่ายบริหาร และฝ่ายวิชาการ ดูแลการทำงานของบุคลากรสายสนับสนุน เพื่อดูแลกำกับติดตามการทำงานทุกพันธกิจให้เป็นไปตามแผน โดยต้องเข้ารายงานความคืบหน้าในที่ประชุมกรรมการคณะฯ และจัดประชุมเฉพาะผู้บริหารเป็นครั้งคราวตามความเร่งด่วนของงาน 1.2 ใช้ระบบฐานข้อมูลกลางผลงานวิชาการของคณาจารย์บนเว็บไซต์คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ เพื่อการบริหารและเป็นข้อมูลกลางผลงานวิชาการของคณาจารย์ เป็นช่องทางเพิ่มเติมในการติดตามผลการทำงานของคณาจารย์ทุกหน่วยงานรายไตรมาส 1.3 ใช้ระบบภาระงานเพื่อติดตามการทำงานของบุคลากรทุกประเภทให้มีประสิทธิภาพและมีตั้งกรรมการประเมินผลการะงานโดยเฉพาะ



7. ✓	ดำเนินงานด้านการประกันคุณภาพการศึกษาภายในตามระบบและกลไกที่เหมาะสมและสอดคล้องกับพันธกิจและพัฒนาการของคณะที่ได้ปรับให้การทำงานด้านการประกันคุณภาพเป็นส่วนหนึ่งของการบริหารงานคณะตามปกติที่ประกอบด้วย การควบคุมคุณภาพ การตรวจสอบคุณภาพ และการประเมินคุณภาพ คณะดำเนินงานด้านการประกันคุณภาพการศึกษาภายในตามระบบและกลไกที่เหมาะสมและสอดคล้องกับพันธกิจและพัฒนาการของคณะใช้หลัก PDCA และได้ปรับให้การทำงานด้านการประกันคุณภาพเป็นส่วนหนึ่งของการบริหารงานคณะตามปกติที่ประกอบด้วย การควบคุมคุณภาพ การตรวจสอบคุณภาพ และการประเมินคุณภาพดังนี้ 1.1 มีการกิจงบประมาณและแผน งานประกันคุณภาพ ทำหน้าที่เก็บรวบรวมข้อมูลดิบจากทุกหน่วยงานอย่างสม่ำเสมอ โดยปัจจุบันใช้ระบบฐานข้อมูลออนไลน์ผลงานวิชาการของคณาจารย์เพื่อการบริหารที่ได้พัฒนาขึ้น เป็นแหล่งข้อมูลสำคัญ และใช้ร่วมกับระบบข้อมูลอื่นๆที่พัฒนาไว้ก่อนหน้านี้ เช่น ระบบงานสารบรรณ, ระบบของมหาวิทยาลัย นำข้อมูลจากทุกแหล่งข้างต้นมาวิเคราะห์และสรุปก่อนรายงานผลประกันคุณภาพ 1.2 มีกลยุทธ์ให้การทำงานด้านการประกันคุณภาพเป็นส่วนหนึ่งของการบริหารงานคณะและสำหรับผู้บริหารใช้เป็นช่องทางการควบคุมคุณภาพ การตรวจสอบคุณภาพ และการประเมินคุณภาพดังนี้ - ผู้บริหารแจ้งแผนปฏิบัติการประจำปีแก่หัวหน้าหน่วยงานทั้งหมด ผ่านที่ประชุมกรรมการคณะฯ - หัวหน้าหน่วยงานนำแผนปฏิบัติการประจำปีไปประชุมกรรมการหน่วยงาน(ภาควิชา)เพื่อเป็นแนวทางการกำหนด SDA ประจำปีของหน่วยงานและส่งกลับมายังส่วนกลางของคณะฯ - การดำเนินงานของหน่วยงาน(ภาควิชา) ทุกหน่วยงาน ต้องใส่ข้อมูลผลการดำเนินงานจริงที่เกิดขึ้นเข้าระบบฐานข้อมูลดิจิทัลเพื่อการบริหาร ซึ่งมีกลไกการตรวจสอบรายไตรมาส - คณะฯนำผลการดำเนินงานรายไตรมาสเข้ารายงานต่อที่ประชุมกรรมการคณะฯ เพื่อปรึกษาปัญหาและติดตามผลกับหัวหน้าหน่วยงานนั้นๆ และมีการกำหนดบทลงโทษหากหน่วยงานใดไม่รายงานผล - สรุปผลรายปี เป็นข้อมูลสำหรับการประเมินคุณภาพคณะฯและจัดทำรายงานการประเมินตนเอง SAR 1.3 กำหนดให้มีกิจกรรมการตรวจประเมินคุณภาพภายในคณะฯ เป็นประจำทุกปี โดยจัดทำรายงานการประเมินตนเองและจัดประชุมผู้บริหารเพื่อตรวจสอบผล และเตรียมตัวเพื่อจัดกิจกรรมประกันคุณภาพภายในคณะฯ ประจำปีการศึกษา 1.4 หลังจากดำเนินกิจกรรมการตรวจประเมินคุณภาพภายในแล้ว งานประกันคุณภาพนำผลสรุปความเห็นจากคณะกรรมการตรวจประเมินคุณภาพฯ แจ้งผู้บริหาร ในที่ประชุมคณะกรรมการบริหารคณะฯ เพื่อหาแนวทางแก้ไข และปรับปรุงการดำเนินงานของหน่วยงานตนเองในปีถัดไป 1.5 ผู้บริหารจัดประชุมแผนปฏิบัติการประจำปีถัดไป โดยนำสรุปความเห็นจากกรรมการประกันคุณภาพ และ(ร่าง)แผนปฏิบัติการประจำปีเป็นข้อมูลสำคัญในการวางแผน
---------	---

ผลการประเมิน :

ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนนการประเมิน
การบริหารของคณะเพื่อการกำกับติดตามผลลัพธ์ตามพันธกิจ กลุ่มสถาบันและเอกลักษณ์ของคณะ	7 ข้อ	7 ข้อ	5



ข้อมูลสำหรับปีนี้	☒ บรรลุเป้าหมาย ☐ ไม่บรรลุเป้าหมาย	
ข้อมูลสำหรับปีที่แล้ว	คะแนนการประเมินปีที่แล้ว	5
	เป้าหมายที่ตั้งไว้ปีที่แล้ว	6 ข้อ
ข้อมูลสำหรับปีหน้า	เป้าหมายปีต่อไป	7 ข้อ

จุดแข็ง

1. การจัดการเงินและบัญชีมีความรู้ ความเข้าใจในระบบ CU-ERP เท่าเทียมกัน จึงสามารถดำเนินงานสอดคล้องกับระบบของมหาวิทยาลัย อย่างมีประสิทธิภาพ และให้บริการงานการเงินกับคณาจารย์ บุคลากรในคณะฯ ได้อย่างรวดเร็ว
2. มีระบบการบริหารงานและพัฒนาคณาจารย์ที่ค่อนข้างครบวงจร และได้ผลการพัฒนาคณาจารย์และบุคลากรที่เป็นรูปธรรมชัดเจน
3. มีระบบฐานข้อมูลออนไลน์ที่ผู้บริหารและคณาจารย์ใช้สำหรับการวางแผนการทำงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ
4. มีการจัดการองค์ความรู้ และมีการสืบทอดองค์ความรู้สู่คนรุ่นหลังและเผยแพร่ต่อสาธารณชน

หลักฐานอ้างอิง

- 5.1.1 แผนปฏิบัติการ 4 ปี (2561-2564) คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์
- 5.1.2 SDA คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ประจำปีงบประมาณ 2563 - 2564
- 5.1.3 งบประมาณคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ประจำปีงบประมาณ 2563 - 2564
- 5.1.4 แนวทางในการพัฒนาคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์
- 5.1.5 แผนปฏิบัติงานประจำปี 2563 คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์
- 5.1.6 ผศ.101/1 แผนยุทธศาสตร์ (Strategy Map)
- 5.1.7 เอกสารแจ้งผลการอนุมัติงบประมาณจากมหาวิทยาลัย
- 5.1.8 เอกสารแจ้งรหัสการเบิกจ่ายงบประมาณ
- 5.1.9 เอกสารขออนุมัติการจัดทำผลผลิต SDA ของคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ประจำปีงบประมาณ 2564
- 5.1.10 รายงานผลการดำเนินงานปีงบประมาณ 2564 ทุกไตรมาส
- 5.1.11 รายงานผลการดำเนินงานปีงบประมาณ 2564 รอบ 12 เดือน (1 ตุลาคม 2563- 30 กันยายน 2564)
- 5.1.12 เอกสารรายงานการใช้จ่าย ปีงบประมาณ 2564
- 5.1.13 กลยุทธ์ทางการเงินในแผนกลยุทธ์ คณะฯ
- 5.1.14 รายงานการประชุมคณะกรรมการบริหารคณะฯ
- 5.1.15 รายงานแสดงรายรับจากแหล่งงบประมาณเงินรายได้ที่ได้รับจัดสรรค่าเล่าเรียน/ค่าธรรมเนียม ประจำปีงบประมาณ 2564
- 5.1.16 รายงานการจัดสรรงบประมาณประจำปีของคณะฯ
- 5.1.17 รายงานเงินฝากธนาคารและสถาบันการเงิน
- 5.1.18 รายงานการเงินและสถานะการเงิน
- 5.1.19 รายงานความคืบหน้าการดำเนินการบริหารความเสี่ยงและการวางระบบการควบคุมภายใน ประจำปีงบประมาณ 2563 - 2564
- 5.1.20 เกณฑ์มาตรฐานภาระงานและวิธีการประเมินผลงานคณาจารย์และบุคลากร
- 5.1.21 คณะกรรมการประเมินผลงานคณาจารย์และบุคลากร



ตัวบ่งชี้ที่ 5.2 : ระบบกำกับกำกับการประกันคุณภาพหลักสูตร

ชนิดของตัวบ่งชี้ : กระบวนการ

อธิบายตัวบ่งชี้ : บทบาทหน้าที่ของคณะในการกำกับการประกันคุณภาพการศึกษาในระดับหลักสูตร มีการดำเนินการตั้งแต่การควบคุมคุณภาพ การติดตามตรวจสอบคุณภาพ และการพัฒนาคุณภาพ การพัฒนาตัวบ่งชี้และเกณฑ์การประเมิน จะมุ่งไปที่ระบบการประกันคุณภาพการศึกษามากกว่าการประเมินคุณภาพ เพื่อให้สามารถส่งเสริม สนับสนุน กำกับ ติดตาม การดำเนินงานให้เป็นไปตามที่กำหนด สะท้อนการจัดการศึกษาอย่างมีคุณภาพ

เกณฑ์มาตรฐาน :

1. มีระบบและกลไกในการกำกับการดำเนินการประกันคุณภาพหลักสูตรให้เป็นไปตาม องค์ประกอบการประกันคุณภาพหลักสูตร
2. มีคณะกรรมการกำกับ ติดตามการดำเนินงานให้เป็นไปตามระบบที่กำหนดในข้อ 1 และ รายงานผลการติดตามให้กรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณาทุกภาคการศึกษา
3. มีการจัดสรรทรัพยากรเพื่อสนับสนุนการดำเนินงานของหลักสูตรให้เกิดผลตามองค์ประกอบ การประกันคุณภาพหลักสูตร
4. มีการประเมินคุณภาพหลักสูตรตามกำหนดเวลาทุกหลักสูตร และรายงานผลการประเมินให้ กรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณา
5. นำผลการประเมินและข้อเสนอแนะจากกรรมการประจำคณะมาปรับปรุงหลักสูตรให้มีคุณภาพ ดีขึ้นอย่างต่อเนื่อง
6. มีผลการประเมินคุณภาพทุกหลักสูตรผ่านองค์ประกอบที่ 1 การกำกับมาตรฐาน

เกณฑ์การประเมิน :

คะแนน 1	คะแนน 2	คะแนน 3	คะแนน 4	คะแนน 5
มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3- 4ข้อ	มีการดำเนินการ 5 ข้อ	มีการดำเนินการ 6ข้อ

ผลการดำเนินงาน:

ข้อ	ผลการดำเนินงาน
1. ✓	มีระบบและกลไกในการกำกับการดำเนินการประกันคุณภาพหลักสูตรให้เป็นไปตาม องค์ประกอบการประกันคุณภาพหลักสูตร คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มีคณะกรรมการบริหารหลักสูตรตามองค์ประกอบครบทุกหลักสูตร ทำหน้าที่กำกับ นโยบาย และการดำเนินงานจัดการเรียนการสอน มีคณะกรรมการสอบประจำคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์กำกับ ดูแล ในเรื่องการจัดสอบ และมีคณะกรรมการตรวจประเมินคุณภาพหลักสูตรในการกำกับควบคุมมาตรฐานการ ประกันคุณภาพของทุกหลักสูตรในการจัดการบริหารจัดการหลักสูตรทุกหลักสูตรให้เป็นไปตามเกณฑ์ มาตรฐาน มีระบบและกลไกการเปิดหลักสูตรใหม่และปรับปรุงหลักสูตรตามแนวทางปฏิบัติที่กำหนดโดยคณะกรรมการการ อุดมศึกษา และดำเนินการตามระบบที่กำหนด โดยใช้เกณฑ์การเปิด ปิด และปรับปรุงหลักสูตรของจุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัยทุกหลักสูตรได้ดำเนินการเป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับอุดมศึกษา และกรอบ มาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ(มคอ.2) และหลักสูตรสาขาวิชาชีพ สถาปัตยกรรมศาสตร์ สถาปัตยกรรมภายใน การวางแผนภาคและเมือง และภูมิสถาปัตยกรรม ทุกหลักสูตรได้รับการรับรองหลักสูตร



	จากสภาสถาบัน (เรื่อง การรับรองปริญญา อนุปริญญา ประกาศนียบัตร หรือวุฒิบัตร ในวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมเพื่อรับสมัครเป็นสมาชิกสามัญสภาสถาปนิก) ก่อนการรับนิสิตและจัดการเรียนการสอน โดยมีการดำเนินการขอรับรองตามกำหนดเวลาอย่างต่อเนื่อง ในปีการศึกษา 2563 จะจัดให้มีโครงการประชุมรับฟังความคิดเห็นบัณฑิตและผู้ใช้บัณฑิต ระดับปริญญาบัณฑิต ร่วมเสนอความคิดเห็นจากบัณฑิตและผู้ใช้บัณฑิต เพื่อนำมาเป็นแนวทางในการปรับปรุงหลักสูตรและประกอบการกำหนดคุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์ของบัณฑิตคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ แต่เนื่องด้วยสถานการณ์ที่ไม่ปกติ Covid19 จึงงดกิจกรรมดังกล่าวตามมาตรการจุฬาลงกรณ์
2. ✓	มีคณะกรรมการกำกับ ติดตามการดำเนินงานให้เป็นไปตามระบบที่กำหนดในข้อ 1 และรายงานผลการติดตามให้กรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณาทุกภาคการศึกษา มีคณะกรรมการรับผิดชอบควบคุมกำกับให้มีการดำเนินการ ตั้งแต่คณะกรรมการบริหารหลักสูตร ส่งไปยัง คณะกรรมการภาควิชา เพื่ออนุมัติ แล้วส่งเข้ากรรมการบริหารคณะฯ มีระบบแจ้งเตือนการประเมินหลักสูตรทุกหลักสูตรโดยฝ่ายวิชาการคณะฯ แจ้งเตือนไปที่ภาควิชา เพื่อให้ประธานหลักสูตรประเมินตรงตามกรอบเวลาที่กำหนดในเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร
3. ✓	มีการจัดสรรทรัพยากรเพื่อสนับสนุนการดำเนินงานของหลักสูตรให้เกิดผลตามองค์ประกอบการประกันคุณภาพหลักสูตร มีการจัดสรรทรัพยากรเพื่อสนับสนุนการดำเนินงานของหลักสูตร โดยมีระบบการจัดสรรงบประมาณไปยัง ภาควิชา เพื่อใช้ในการบริหารจัดการในแต่ละหลักสูตร
4. ✓	มีการประเมินคุณภาพหลักสูตรตามกำหนดเวลาทุกหลักสูตร และรายงานผลการประเมินให้กรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณา ในการดำเนินงานของหลักสูตร เมื่อสิ้นสุดปีการศึกษา จะมีการดำเนินการรายงานผลการดำเนินงานของหลักสูตรตามข้อกำหนดใน มคอ.7 ซึ่งจะผ่านการประเมินผลการดำเนินงานของหลักสูตรจากผู้ประเมินภายนอก ตามกำหนดเวลาทุกหลักสูตร และรายงานผลการประเมินให้กรรมการประจำคณะเพื่อพิจารณา และส่งผลการประเมินไปยังมหาวิทยาลัยต่อไป
5. ✓	นำผลการประเมินและข้อเสนอแนะจากกรรมการประจำคณะมาปรับปรุงหลักสูตรให้มีคุณภาพดีขึ้นอย่างต่อเนื่อง เมื่อมีการนำผลการประเมินและข้อเสนอแนะจากกรรมการประจำคณะมาปรับปรุงหลักสูตรให้มีคุณภาพดีขึ้นอย่างต่อเนื่องต่อไป
6. ✓	มีผลการประเมินคุณภาพทุกหลักสูตรผ่านองค์ประกอบที่ 1 การกำกับมาตรฐาน ทุกหลักสูตรมีผลการประเมินคุณภาพหลักสูตรตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร พ.ศ.2558 ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ ผ่านองค์ประกอบที่ 1 การกำกับมาตรฐานผ่านระบบ CU-CQM และ มคอ.7 ผ่านระบบ CU-CAS และมีคณะกรรมการวิชาการเป็นผู้พิจารณา กำกับและติดตามให้เป็นไปตามระบบการประกันคุณภาพหลักสูตร

ผลการประเมิน :

ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนนการประเมิน
ระบบกำกับประกันคุณภาพหลักสูตร	6 ข้อ	6 ข้อ	5



ข้อมูลสำหรับปีนี้	☒ บรรลุเป้าหมาย ☐ ไม่บรรลุเป้าหมาย	
ข้อมูลสำหรับปีที่แล้ว	คะแนนการประเมินปีที่แล้ว	4
	เป้าหมายที่ตั้งไว้ปีที่แล้ว	6 ข้อ
ข้อมูลสำหรับปีหน้า	เป้าหมายปีต่อไป	6 ข้อ

จุดแข็ง

1. หลักสูตรระดับปริญญาโทและปริญญาเอกสามารถผลิตบัณฑิตให้เป็นคณาจารย์ในมหาวิทยาลัยอื่นๆ ในประเทศ
2. นิสิตที่เรียนในหลักสูตรระดับปริญญาโทและปริญญาเอกสามารถเข้าร่วมโครงการวิจัยของอาจารย์ที่ปรึกษา ทำให้มีโอกาสเรียนรู้และมีประสบการณ์ผ่านการทำงานภาคสนามอย่างแท้จริง
3. หลักสูตรหลายหลักสูตรในระดับปริญญาบัณฑิตมีความเก่าแก่และเป็นต้นแบบของหลักสูตรในมหาวิทยาลัยอื่นๆ ในประเทศ สามารถผลิตบัณฑิตที่มีความเชี่ยวชาญเฉพาะทาง และเป็นที่ต้องการของตลาดแรงงานจริงอย่างต่อเนื่อง

จุดที่ควรพัฒนา

1. เพิ่มหลักสูตรในระดับบัณฑิตศึกษา

หลักฐานอ้างอิง

- 5.2.1 คู่มือการเสนอหลักสูตร ขั้นตอนการเสนอหลักสูตรใหม่/หลักสูตรปรับปรุงและการปรับปรุงแก้ไขหลักสูตรจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
- 5.2.2 ขั้นตอนปรับปรุงหลักสูตรตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับอุดมศึกษา พ.ศ.2558
- 5.2.3 รายชื่อคณะกรรมการบริหารหลักสูตรทุกหลักสูตร
- 5.2.4 รายชื่อกรรมการบริหารคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ประจำปีงบประมาณ 2564
- 5.2.5 ตัวอย่างรายงานการประชุมกรรมการบริหารหลักสูตร ปีการศึกษา 2563
- 5.2.6 ประกาศสภาสถาปนิก เรื่อง การรับรองปริญญา อนุปริญญา ประกาศนียบัตร หรือวุฒิบัตร ในวิชาชีพสถาปัตยกรรมควบคุมเพื่อรับสมัครเป็นสมาชิกสามัญสภาสถาปนิก



บทที่ 3

ส่วนสรุปผลการประเมิน และรายงานผลการดำเนินงาน

- 3.1 ตารางวิเคราะห์ผลการประเมิน
- 3.2 การวิเคราะห์สรุปผลการดำเนินงานตามองค์ประกอบคุณภาพ
- 3.3 สรุปผลการดำเนินงานที่โดดเด่นของส่วนงาน ประจำปีการศึกษา 2563



3.1 ตารางวิเคราะห์ผลการประเมิน

ตารางที่ ส.1 ผลการตรวจประเมินรายตัวบ่งชี้

ประเภทสถาบัน : กลุ่ม ง สถาบันที่เน้นการวิจัยขั้นสูงและผลิตบัณฑิตศึกษาโดยเฉพาะ

ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน			คะแนน ประเมิน
		ตัวตั้ง	ตัวหาร	ผลลัพธ์	
ตัวบ่งชี้ที่ 1.1	n/a	n/a	n/a	n/a	n/a
ตัวบ่งชี้ที่ 1.2	$\geq 40\%$	49.00	99.50	49.25%	3.08
ตัวบ่งชี้ที่ 1.3	$\geq 60\%$	67.50	99.50	67.84%	4.24
ตัวบ่งชี้ที่ 1.4	1:15	1,638.87	116.50	14.07%	5
ตัวบ่งชี้ที่ 1.5	6 ข้อ	-	-	6 ข้อ	5
ตัวบ่งชี้ที่ 1.6	6 ข้อ	-	-	6 ข้อ	5
ตัวบ่งชี้ที่ 2.1	6 ข้อ	-	-	6 ข้อ	5
ตัวบ่งชี้ที่ 2.2	$\geq 220,000$ บาท	42,379,500.00	95.50	443,764.40	5
ตัวบ่งชี้ที่ 2.3	$\geq 60\%$	106.80	99.50	107.34%	5
ตัวบ่งชี้ที่ 3.1	5 ข้อ	-	-	6 ข้อ	5
ตัวบ่งชี้ที่ 4.1	6 ข้อ	-	-	7 ข้อ	5
ตัวบ่งชี้ที่ 5.1	7 ข้อ	-	-	7 ข้อ	5
ตัวบ่งชี้ที่ 5.2	6 ข้อ	-	-	6 ข้อ	5
คะแนนเฉลี่ย					4.78



ตารางที่ ส.2 ผลการตรวจประเมินรายองค์ประกอบคุณภาพ

ประเภทสถาบัน : กลุ่ม ง สถาบันที่เน้นการวิจัยขั้นสูงและผลิตบัณฑิตศึกษาโดยเฉพาะ

องค์ประกอบ คุณภาพ	คะแนนการประเมินเฉลี่ย					ผลการประเมิน
	ตัวบ่งชี้	I	P	O	คะแนนเฉลี่ย	
องค์ประกอบที่ 1	5	4.11	5.00	n/a	4.46	ดี
องค์ประกอบที่ 2	3	5.00	5.00	5.00	5.00	ดีมาก
องค์ประกอบที่ 3	1	-	5.00	-	5.00	ดีมาก
องค์ประกอบที่ 4	1	-	5.00	-	5.00	ดีมาก
องค์ประกอบที่ 5	2	-	5.00	-	5.00	ดีมาก
รวม	12	4	7	1		
ผลการประเมิน		4.33	5.00	5.00	4.78	ดีมาก

หมายเหตุ

- 0.00 - 1.50 การดำเนินงานต้องปรับปรุงเร่งด่วน
- 1.51 - 2.50 การดำเนินงานต้องปรับปรุง
- 2.51 - 3.50 การดำเนินงานระดับพอใช้
- 3.51 - 4.50 การดำเนินงานระดับดี
- 4.51 - 5.00 การดำเนินงานระดับดีมาก



3.2 การวิเคราะห์สรุปผลการดำเนินงานตามองค์ประกอบคุณภาพ

องค์ประกอบที่ 1 ด้านการผลิตบัณฑิต

มีผลการประเมินตนเองเฉลี่ย 4.46

หากวิเคราะห์รายตัวชี้วัด จะมีผลการดำเนินการได้ในระดับพอใช้ถึงดีมาก ตัวชี้วัด 1.2 อาจารย์ที่มีวุฒิปริญญาเอก มีคะแนนในระดับพอใช้ ตัวชี้วัด 1.3 อาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ มีคะแนนในระดับดี ตัวชี้วัดที่ 1.4 จำนวนนักศึกษาเต็มเวาเทียบเท่าต่อจำนวนอาจารย์ประจำ ตัวชี้วัดที่ 1.5 การบริการนักศึกษาระดับปริญญาตรี และตัวชี้วัด 1.6 กิจกรรมนักศึกษาระดับปริญญาตรี มีผลการประเมินตนเองในระดับดีมาก

องค์ประกอบที่ 2 ด้านการวิจัย

มีผลการประเมินตนเองเฉลี่ย 5

ผลการดำเนินงานด้านวิจัยดำเนินการได้ดีมาก มีคะแนนเต็ม 5 ทั้งตัวชี้วัด 2.1 ระบบและกลไกการบริหารและพัฒนางานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ ตัวชี้วัด 2.2 เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ 2.3 ผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำ

องค์ประกอบที่ 3 ด้านการบริการวิชาการ

มีผลการประเมินตนเอง 5.00 ดำเนินการได้ดีมาก

องค์ประกอบที่ 4 ด้านการทํานุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

มีผลการประเมินตนเอง 5.00ดำเนินการได้ดีมาก

องค์ประกอบที่ 5 ด้านการบริหารจัดการ

มีผลการประเมินตนเองเฉลี่ย 5.00

ผลการดำเนินงานด้านวิจัยดำเนินการได้ดีมาก มีคะแนนเต็ม 5 ทั้งตัวชี้วัด 5.1 การบริหารของคณะเพื่อการกำกับติดตามผลลัพธ์ตามพันธกิจ กลุ่มสถาบันและเอกลักษณ์ของคณะฯ และ 5.2 ระบบกำกับการประกันคุณภาพหลักสูตร



3.3 สรุปผลการดำเนินงานที่โดดเด่นของส่วนงาน ประจำปีการศึกษา 2563

1. มีจำนวนบทความวิชาการของอาจารย์ที่ได้รับการตีพิมพ์ในวารสารที่อยู่ในฐานข้อมูล SCOPUS/ISI
2. วารสารวิชาการนครา (Nakhara) เข้าสู่ฐานข้อมูล Scopus เมื่อวันที่ 4 พฤศจิกายน 2563
3. วารสารอิเล็กทรอนิกส์ สารสนเทศ (ระบบออนไลน์) ผ่านการรับรองคุณภาพในฐานข้อมูล TCI กลุ่ม 2
4. ระบบฐานข้อมูลผลงานวิชาการของคณาจารย์ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ เฟสที่ 4 ได้มีการเชื่อมโยงการแสดงผลและการสืบค้นข้อมูลจากสาธารณะ ผ่านเว็บไซต์คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์
5. หน่วยปฏิบัติการวิจัยเพื่อการฟื้นฟูและพัฒนาเมือง (Urban Renewal and Development Research Unit/URDRU) ได้รับการอนุมัติและสนับสนุนทุนเพื่อเลื่อนระดับเป็น “ศูนย์เชี่ยวชาญเฉพาะทางด้านยุทธศาสตร์เมือง” Center of Excellence in Urban Strategies (CE.US)
6. โครงการนวัตกรรมการออกแบบเพื่อสังคม (วิสาหกิจเพื่อสังคม) (CU Design Innovation for Society (CU.D4S / Social Enterprise)) การบูรณาการงานวิจัยสหสาขาในการออกแบบเพื่อสังคม เพื่อสร้างต้นแบบงานออกแบบเพื่อสังคม และการดำเนินการจดทะเบียนนิติบุคคลบริษัท ซียู ดีไฟร์เอส เอนเตอร์ไพรส์ เพื่อสร้างภาคีทางธุรกิจอย่างยั่งยืน และเพื่อพัฒนาไปสู่วิสาหกิจเพื่อสังคม
7. มีโครงการวิจัยและบริการวิชาการที่ตอบโจทย์เป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน (Sustainable Development Goals: SDGs) และเผยแพร่สู่สาธารณะบนเว็บไซต์เป็นภาษาอังกฤษ
8. มีคณาจารย์ได้รับรางวัลด้านวิชาการและวิจัย จำนวน 4 รางวัล



ภาคผนวก

- ก. ข้อมูลพื้นฐาน (CDS) ประจำปีการศึกษา 2563
- ข. คณะกรรมการดำเนินงานประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ประจำปีการศึกษา 2563
- ค. คณะผู้จัดทำรายงานการประเมินตนเอง (Self Assessment Report : SAR) ประจำปีการศึกษา 2563



ก. ข้อมูลพื้นฐาน (CDS) ประจำปีการศึกษา 2563

ชื่อข้อมูล	ค่าสำรวจ	หน่วยนับ
+ 01.01.00 จำนวนหลักสูตรที่เปิดสอนทั้งหมด	17.00	หลักสูตร
- 01.01.01 จำนวนหลักสูตรที่เปิดสอน--ระดับปริญญาตรี	8.00	หลักสูตร
- 01.01.02 จำนวนหลักสูตรที่เปิดสอน--ระดับประกาศนียบัตรบัณฑิต	0.00	หลักสูตร
- 01.01.04 จำนวนหลักสูตรที่เปิดสอน--ระดับปริญญาโทที่มีเฉพาะแผน ก	7.00	หลักสูตร
- 01.01.06 จำนวนหลักสูตรที่เปิดสอน--ระดับปริญญาโทที่มีทั้งแผน ก และแผน ข อยู่ในเอกสารหลักสูตรฉบับเดียวกัน	0.00	หลักสูตร
- 01.01.07 จำนวนหลักสูตรที่เปิดสอน--ระดับประกาศนียบัตรบัณฑิตชั้นสูง	0.00	หลักสูตร
- 01.01.08 จำนวนหลักสูตรที่เปิดสอน--ระดับปริญญาเอก	2.00	หลักสูตร
+ 01.01.03 จำนวนหลักสูตรที่เปิดสอน--ระดับปริญญาโท	7.00	หลักสูตร
- 01.01.04 จำนวนหลักสูตรที่เปิดสอน--ระดับปริญญาโทที่มีเฉพาะแผน ก	7.00	หลักสูตร
- 01.01.06 จำนวนหลักสูตรที่เปิดสอน--ระดับปริญญาโทที่มีทั้งแผน ก และแผน ข อยู่ในเอกสารหลักสูตรฉบับเดียวกัน	0.00	หลักสูตร
+ 01.02.00 จำนวนนิสิตปัจจุบันทั้งหมดทุกระดับการศึกษา	2,127.00	คน
- 01.02.01 จำนวนนิสิตปัจจุบันทั้งหมด--ระดับปริญญาตรี (ภาคปกติ)	1,159.00	คน
- 01.02.02 จำนวนนิสิตปัจจุบันทั้งหมด--ระดับปริญญาตรี (ภาคพิเศษ)	641.00	คน
- 01.02.03 จำนวนนิสิตปัจจุบันทั้งหมด--ระดับประกาศนียบัตรบัณฑิต (ภาคปกติ)	0.00	คน
- 01.02.04 จำนวนนิสิตปัจจุบันทั้งหมด--ระดับประกาศนียบัตรบัณฑิต (ภาคพิเศษ)	0.00	คน
- 01.02.05 จำนวนนิสิตปัจจุบันทั้งหมด--ระดับปริญญาโท (ภาคปกติ)	240.00	คน
- 01.02.06 จำนวนนิสิตปัจจุบันทั้งหมด--ระดับปริญญาโท (ภาคพิเศษ)	54.00	คน
- 01.02.07 จำนวนนิสิตปัจจุบันทั้งหมด--ระดับประกาศนียบัตรบัณฑิตชั้นสูง (ภาคปกติ)	0.00	คน
- 01.02.08 จำนวนนิสิตปัจจุบันทั้งหมด--ระดับประกาศนียบัตรบัณฑิตชั้นสูง (ภาคพิเศษ)	0.00	คน
- 01.02.09 จำนวนนิสิตปัจจุบันทั้งหมด--ระดับปริญญาเอก (ภาคปกติ)	33.00	คน
- 01.02.10 จำนวนนิสิตปัจจุบันทั้งหมด--ระดับปริญญาเอก (ภาคพิเศษ)	0.00	คน
+ 01.02.11 จำนวนนิสิตปัจจุบันทั้งหมด--ระดับปริญญาโท แผน ก. (ภาคปกติ)	240.00	คน
+ 01.02.12 จำนวนนิสิตปัจจุบันทั้งหมด--ระดับปริญญาโท แผน ก. (ภาคพิเศษ)	54.00	คน
+ 01.02.13 จำนวนนิสิตปัจจุบันทั้งหมด--ระดับปริญญาโท แผน ข. (ภาคปกติ)	0.00	คน
+ 01.02.14 จำนวนนิสิตปัจจุบันทั้งหมด--ระดับปริญญาโท แผน ข. (ภาคพิเศษ)	0.00	คน
+ 01.02.20 จำนวนนิสิตต่างประเทศ	37.00	คน
- 01.02.21 จำนวนนิสิตชาวต่างประเทศที่ลงทะเบียนเรียนทั้งหลักสูตรเพื่อรับปริญญา	37.00	คน
- 01.02.22 จำนวนนิสิตชาวต่างประเทศที่ศึกษาแบบเต็มเวลาในหลักสูตรที่ส่วนงานจัด และได้รับวุฒิปัตร (Diploma) จากส่วนงาน	0.00	คน
+ 01.03.00 จำนวนนิสิตเต็มเวลาเทียบเท่า (FTES) ทั้งหมด (ยังไม่ปรับค่ามาเป็น ป.ตรี)	1,485.07	คน
- 01.03.01 จำนวนนิสิตเต็มเวลาเทียบเท่า (FTES)--ระดับปริญญาตรี	1,331.27	คน
- 01.03.02 จำนวนนิสิตเต็มเวลาเทียบเท่า (FTES)--ระดับประกาศนียบัตรบัณฑิต	0.00	คน



ชื่อข้อมูล	ค่าสำรวจ	หน่วยนับ
- 01.03.03 จำนวนนิสิตเต็มเวลาเทียบเท่า (FTES)--ระดับปริญญาโท	145.55	คน
- 01.03.04 จำนวนนิสิตเต็มเวลาเทียบเท่า (FTES)--ระดับประกาศนียบัตรบัณฑิตชั้นสูง	0.00	คน
- 01.03.05 จำนวนนิสิตเต็มเวลาเทียบเท่า (FTES)--ระดับปริญญาเอก	8.25	คน
+ 01.03.07 จำนวนนิสิตเต็มเวลาเทียบเท่า (FTES) ทั้งหมด (เมื่อปรับค่ามาเป็น ป.ตรี)	1,638.87	คน
+ 01.03.08 สัดส่วนจำนวนนิสิตเต็มเวลาต่อจำนวนอาจารย์ประจำตามเกณฑ์	15.00	คน
+ 01.04.10 จำนวนหลักสูตรที่ผ่านการกำกับมาตรฐาน	17.00	หลักสูตร
- 01.04.11 จำนวนหลักสูตรที่ผ่านการกำกับมาตรฐาน--ระดับปริญญาตรี	8.00	หลักสูตร
- 01.04.12 จำนวนหลักสูตรที่ผ่านการกำกับมาตรฐาน--ระดับประกาศนียบัตรบัณฑิต	0.00	หลักสูตร
- 01.04.13 จำนวนหลักสูตรที่ผ่านการกำกับมาตรฐาน--ระดับปริญญาโท	7.00	หลักสูตร
- 01.04.14 จำนวนหลักสูตรที่ผ่านการกำกับมาตรฐาน--ระดับประกาศนียบัตรชั้นสูง	0.00	หลักสูตร
- 01.04.15 จำนวนหลักสูตรที่ผ่านการกำกับมาตรฐาน--ระดับปริญญาเอก	2.00	หลักสูตร
+ 01.04.20 จำนวนหลักสูตรที่ไม่ผ่านการกำกับมาตรฐาน	0.00	หลักสูตร
- 01.04.21 จำนวนหลักสูตรที่ไม่ผ่านการกำกับมาตรฐาน--ระดับปริญญาตรี	0.00	หลักสูตร
- 01.04.22 จำนวนหลักสูตรที่ไม่ผ่านการกำกับมาตรฐาน--ระดับประกาศนียบัตรบัณฑิต	0.00	หลักสูตร
- 01.04.23 จำนวนหลักสูตรที่ไม่ผ่านการกำกับมาตรฐาน--ระดับปริญญาโท	0.00	หลักสูตร
- 01.04.24 จำนวนหลักสูตรที่ไม่ผ่านการกำกับมาตรฐาน--ระดับประกาศนียบัตรชั้นสูง	0.00	หลักสูตร
- 01.04.25 จำนวนหลักสูตรที่ไม่ผ่านการกำกับมาตรฐาน--ระดับปริญญาเอก	0.00	หลักสูตร
+ 02.01.10 จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยจากภายนอกมหาวิทยาลัย	24,660,000.00	บาท
+ 02.01.20 จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยจากภายในมหาวิทยาลัย	17,719,500.00	บาท
+ 02.11.01 จำนวนผลงานที่ได้รับการจดสิทธิบัตร	28.00	ผลงาน
+ 02.11.02 จำนวนผลงานที่ได้รับการจดอนุสิทธิบัตร	0.00	ผลงาน
+ 02.12.01 จำนวนบทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1	1.00	บทความ
+ 02.12.02 จำนวนบทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2	33.00	บทความ
+ 02.12.03 จำนวนบทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ	1.00	บทความ
+ 02.12.04 จำนวนบทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ	6.00	บทความ
+ 02.12.05 จำนวนบทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการระดับชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูลตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาทางวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556 แต่สถาบันนำเสนอสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ ก.พ.อ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ	0.00	บทความ



ชื่อข้อมูล	ค่าสำรวจ	หน่วยนับ
+ 02.12.06 จำนวนบทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556 แต่สถาบันนำเสนอสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ ก.พ.อ./กกอ. ทราบภายใน 30 วัน นับแต่วันที่ออกประกาศ (ซึ่งไม่อยู่ใน Beall's list)	0.00	บทความ
+ 02.12.07 จำนวนบทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556	15.00	บทความ
+ 02.13.01 จำนวนผลงานวิชาการรับใช้สังคมที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว	0.00	ผลงาน
+ 02.13.02 จำนวนผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ	15.00	ผลงาน
+ 02.13.03 จำนวนผลงานค้นพบพันธุ์พืช พันธุ์สัตว์ ที่ค้นพบใหม่และได้รับการจดทะเบียน	0.00	ผลงาน
+ 02.13.04 จำนวนตำราหรือหนังสือหรืองานแปลที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว	2.00	เล่ม
+ 02.13.05 จำนวนตำราหรือหนังสือหรืองานแปลที่ผ่านการพิจารณาตามหลักเกณฑ์การประเมินตำแหน่งทางวิชาการแต่ไม่ได้นำมาขอรับการประเมินตำแหน่งทางวิชาการ	4.00	เล่ม
+ 02.14.01 จำนวนงานสร้างสรรค์ที่เผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง หรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ online	0.00	ผลงาน
+ 02.14.02 จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน	40.00	ผลงาน
+ 02.14.03 จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ	6.00	ผลงาน
+ 02.14.04 จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ	0.00	ผลงาน
+ 02.14.05 จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน	0.00	ผลงาน
+ 02.14.06 จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับนานาชาติ	0.00	ผลงาน
+ 02.21.01 จำนวนผลงานที่ได้รับการจดสิทธิบัตร (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาโท)	0.00	ผลงาน
+ 02.21.02 จำนวนผลงานที่ได้รับการจดอนุสิทธิบัตร (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาโท)	0.00	ผลงาน
+ 02.22.01 จำนวนบทความที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1 (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาโท)	0.00	บทความ
+ 02.22.02 จำนวนบทความที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2 (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาโท)	51.00	บทความ
+ 02.22.03 จำนวนบทความฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาโท)	1.00	บทความ



ชื่อข้อมูล	ค่าสำรวจ	หน่วยนับ
+ 02.22.04 จำนวนบทความฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ หรือในวารสารวิชาการระดับชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556 แต่สถาบันนำเสนอสถานบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ ก.พ.อ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาโท)	3.00	บทความ
+ 02.22.05 จำนวนบทความที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556 แต่สถาบันนำเสนอสถานบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ ก.พ.อ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ (ซึ่งไม่อยู่ใน Beall's list) (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาโท)	0.00	บทความ
+ 02.22.06 จำนวนบทความที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556 (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาโท)	0.00	บทความ
+ 02.22.07 จำนวนบทความฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาโท)	0.00	บทความ
+ 02.23.01 จำนวนงานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง หรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ online (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาโท)	0.00	ผลงาน
+ 02.23.02 จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาโท)	0.00	ผลงาน
+ 02.23.03 จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาโท)	0.00	ผลงาน
+ 02.23.04 จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาโท)	0.00	ผลงาน
+ 02.23.05 จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาโท)	0.00	ผลงาน
+ 02.23.06 จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับนานาชาติ (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาโท)	0.00	ผลงาน
+ 02.31.01 จำนวนผลงานที่ได้รับการจดสิทธิบัตร (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาเอก)	0.00	ผลงาน
+ 02.31.02 จำนวนผลงานที่ได้รับการจดอนุสิทธิบัตร (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาเอก)	0.00	ผลงาน
+ 02.32.01 จำนวนบทความที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1 (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาเอก)	0.00	บทความ



ชื่อข้อมูล	ค่าสำรวจ	หน่วยนับ
+ 02.32.02 จำนวนบทความที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2 (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาเอก)	0.00	บทความ
+ 02.32.03 จำนวนบทความฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาเอก)	0.00	บทความ
+ 02.32.04 จำนวนบทความฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ หรือในวารสารวิชาการระดับชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556 แต่สถาบันนำเสนอสมทบสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ ก.พ.อ./กกอ. ทราบภายใน 30 วัน นับแต่วันที่ออกประกาศ (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาเอก)	0.00	บทความ
+ 02.32.05 จำนวนบทความที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556 แต่สถาบันนำเสนอสมทบสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ ก.พ.อ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ (ซึ่งไม่อยู่ใน Beall's list) (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาเอก)	0.00	บทความ
+ 02.32.06 จำนวนบทความที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556 (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาเอก)	1.00	บทความ
+ 02.33.01 จำนวนงานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง หรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ online (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาเอก)	0.00	ผลงาน
+ 02.33.02 จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ระดับระดับสถาบัน (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาเอก)	0.00	ผลงาน
+ 02.33.03 จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาเอก)	0.00	ผลงาน
+ 02.33.04 จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาเอก)	0.00	ผลงาน
+ 02.33.05 จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาเอก)	0.00	ผลงาน
+ 02.33.06 จำนวนงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับนานาชาติ (ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาปริญญาเอก)	0.00	ผลงาน
+ เกณฑ์มาตรฐาน(ตามกลุ่มสาขา)สำหรับคิเคคะแนน KPI สกอ 2.2	220,000.00	
+ เกณฑ์มาตรฐาน(ตามกลุ่มสาขา)สำหรับคิเคคะแนน KPI สกอ 2.3	60.00	
+ 03.00.00 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดรวมทั้งที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ (นับเต็มคน)	105.00	คน
+ 03.01.07 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด (ไม่นับผู้ลาศึกษาต่อ)	95.50	คน



ชื่อข้อมูล	ค่าสำรวจ	หน่วยนับ
- 03.01.00 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดรวมทั้งที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ	99.50	คน
- 03.01.08 จำนวนอาจารย์ประจำที่ลาศึกษาต่อ	4.00	คน
+ 03.01.10 จำนวนอาจารย์ที่เป็นลูกจ้างชั่วคราว พนักงานวิสามัญ และสอนภาษาอังกฤษ	21.00	คน
+ 03.02.01 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดวุฒิปริญญาตรี	0.00	คน
- 03.03.11 จำนวนอาจารย์ประจำที่ไม่มีตำแหน่งทางวิชาการ--วุฒิปริญญาตรี	0.00	คน
- 03.03.21 จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์--วุฒิปริญญาตรี	0.00	คน
- 03.03.31 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่มีตำแหน่งรองศาสตราจารย์--วุฒิปริญญาตรี	0.00	คน
- 03.03.41 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่มีตำแหน่งศาสตราจารย์--วุฒิปริญญาตรี	0.00	คน
+ 03.02.02 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดวุฒิปริญญาโท	50.50	คน
- 03.03.12 จำนวนอาจารย์ประจำที่ไม่มีตำแหน่งทางวิชาการ--วุฒิปริญญาโท	15.50	คน
- 03.03.22 จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์--วุฒิปริญญาโท	27.00	คน
- 03.03.32 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่มีตำแหน่งรองศาสตราจารย์--วุฒิปริญญาโท	7.00	คน
- 03.03.42 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่มีตำแหน่งศาสตราจารย์--วุฒิปริญญาโท	1.00	คน
+ 03.02.03 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดวุฒิปริญญาเอก	49.00	คน
- 03.03.13 จำนวนอาจารย์ประจำที่ไม่มีตำแหน่งทางวิชาการ--วุฒิปริญญาเอก	16.50	คน
- 03.03.23 จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์--วุฒิปริญญาเอก	19.00	คน
- 03.03.33 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่มีตำแหน่งรองศาสตราจารย์--วุฒิปริญญาเอก	12.00	คน
- 03.03.43 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่มีตำแหน่งศาสตราจารย์--วุฒิปริญญาเอก	1.50	คน
+ 03.03.10 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่ไม่มีตำแหน่งวิชาการ (ที่ดำรงตำแหน่งอาจารย์)	32.00	คน
- 03.03.11 จำนวนอาจารย์ประจำที่ไม่มีตำแหน่งทางวิชาการ--วุฒิปริญญาตรี	0.00	คน
- 03.03.12 จำนวนอาจารย์ประจำที่ไม่มีตำแหน่งทางวิชาการ--วุฒิปริญญาโท	15.50	คน
- 03.03.13 จำนวนอาจารย์ประจำที่ไม่มีตำแหน่งทางวิชาการ--วุฒิปริญญาเอก	16.50	คน
+ 03.03.20 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่มีตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์	46.00	คน
- 03.03.21 จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์--วุฒิปริญญาตรี	0.00	คน
- 03.03.22 จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์--วุฒิปริญญาโท	27.00	คน
- 03.03.23 จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์--วุฒิปริญญาเอก	19.00	คน
+ 03.03.30 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่มีตำแหน่งรองศาสตราจารย์	19.00	คน
- 03.03.31 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่มีตำแหน่งรองศาสตราจารย์--วุฒิปริญญาตรี	0.00	คน
- 03.03.32 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่มีตำแหน่งรองศาสตราจารย์--วุฒิปริญญาโท	7.00	คน
- 03.03.33 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่มีตำแหน่งรองศาสตราจารย์--วุฒิปริญญาเอก	12.00	คน
+ 03.03.40 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่มีตำแหน่งศาสตราจารย์	2.50	คน
- 03.03.41 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่มีตำแหน่งศาสตราจารย์--วุฒิปริญญาตรี	0.00	คน
- 03.03.42 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่มีตำแหน่งศาสตราจารย์--วุฒิปริญญาโท	1.00	คน
- 03.03.43 จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่มีตำแหน่งศาสตราจารย์--วุฒิปริญญาเอก	1.50	คน
+ 03.04.00 จำนวนนักวิจัยประจำทั้งหมดรวมทั้งที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ (นับเต็มคน)	0.00	คน



ชื่อข้อมูล	ค่าสำรวจ	หน่วยนับ
- 03.04.10 จำนวนนักวิจัยประจำสายวิชาการ (AR) ทั้งหมดรวมทั้งที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ (นับเต็มคน)	0.00	คน
- 03.04.20 จำนวนนักวิจัยประจำสายปฏิบัติการ (P) ทั้งหมดรวมทั้งที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ (นับเต็มคน)	0.00	คน
+ 03.04.01 จำนวนนักวิจัยประจำทั้งหมดรวมทั้งที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ	0.00	คน
- 03.04.04 จำนวนนักวิจัยประจำสายวิชาการ (AR) ทั้งหมดรวมทั้งที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ	0.00	คน
- 03.04.06 จำนวนนักวิจัยประจำสายปฏิบัติการ (P) ทั้งหมดรวมทั้งที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ	0.00	คน
- 03.04.01 จำนวนนักวิจัยประจำทั้งหมดรวมทั้งที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ	0.00	คน
+ 03.04.02 จำนวนนักวิจัยประจำทั้งหมด (ไม่นับผู้ลาศึกษาต่อ)	0.00	คน
- 03.04.03 จำนวนนักวิจัยประจำที่ลาศึกษาต่อ	0.00	คน
+ 03.04.03 จำนวนนักวิจัยประจำที่ลาศึกษาต่อ	0.00	คน
- 03.04.05 จำนวนนักวิจัยประจำสายวิชาการ (AR) ที่ลาศึกษาต่อ	0.00	คน
- 03.04.07 จำนวนนักวิจัยประจำสายปฏิบัติการ (P) ที่ลาศึกษาต่อ	0.00	คน
+ 03.05.00 จำนวนบุคลากรประจำสายสนับสนุนทั้งหมด (นับเต็มคน)	74.00	คน
+ 03.05.01 จำนวนบุคลากรประจำสายสนับสนุนทั้งหมด (นับตาม สกอ.)	68.00	คน
+ 04.00.01 ผลการประเมินคุณภาพการจัดบริการให้คำปรึกษาทางวิชาการและการใช้ชีวิตแก่นิสิตระดับปริญญาตรี	4.02	คะแนน
+ 04.00.02 ผลการประเมินคุณภาพการให้ข้อมูลของหน่วยงานที่ให้บริการ กิจกรรมพิเศษนอกหลักสูตร แหล่งงานทั้งเต็มเวลาและนอกเวลาแก่นิสิตระดับปริญญาตรี	3.89	คะแนน
+ 04.00.03 ผลการประเมินคุณภาพการจัดกิจกรรมเตรียมความพร้อมเพื่อการทำงานเมื่อสำเร็จการศึกษาแก่นิสิตระดับปริญญาตรี	3.80	คะแนน
+ 05.01.01 จำนวนบัณฑิตระดับปริญญาตรีทั้งหมดที่ตอบแบบสำรวจเรื่องการทำงาน	300.00	คน
+ 05.01.02 จำนวนผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีทั้งหมดในปีการศึกษาที่ผ่านมา	315.00	คน
+ 05.01.03 จำนวนบัณฑิตปริญญาตรีที่ศึกษาต่อระดับบัณฑิตศึกษา	20.00	คน
+ 05.01.04 จำนวนบัณฑิตปริญญาตรีที่ได้งานทำหลังสำเร็จการศึกษา (ไม่รวมประกอบอาชีพอิสระ)	139.00	คน
- 05.01.05 จำนวนบัณฑิตปริญญาตรีที่ประกอบอาชีพอิสระหลังสำเร็จการศึกษา	4.00	คน
+ 05.01.06 จำนวนผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีที่มีงานทำก่อนเข้าศึกษา	0.00	คน
+ 05.01.07 เงินเดือนหรือรายได้ต่อเดือน ของผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีที่ได้งานทำหรือประกอบอาชีพอิสระ (ค่าเฉลี่ย)	23,166.67	บาท
+ 05.01.08 จำนวนบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่มีกิจการของตนเองที่มีรายได้ประจำอยู่แล้ว	0.00	คน
+ 05.02.01 ความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตและ/หรือสถานศึกษาที่รับบัณฑิตเข้าศึกษาต่อ	4.17	คะแนน
+ 05.02.05 จำนวนผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีทั้งหมด (รอบปีปัจจุบันที่ประเมิน)	161.00	คน
+ 05.02.06 จำนวนผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโททั้งหมด (รอบปีปัจจุบันที่ประเมิน)	23.00	คน
+ 05.02.07 จำนวนผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาเอกทั้งหมด (รอบปีปัจจุบันที่ประเมิน)	2.00	คน



ชื่อข้อมูล	ค่าสำรวจ	หน่วยนับ
+ 06.10.00 รายรับทั้งหมดของสถาบัน	194,256,986.91	บาท
- 06.10.01 รายรับของสถาบัน (งบประมาณแผ่นดิน)	2,522,700.00	บาท
- 06.10.02 รายรับของสถาบัน (เงินรายได้)	191,734,286.91	บาท
+ 06.20.20 ค่าใช้จ่ายทั้งหมดของสถาบัน ที่ใช้จ่ายจริง	118,083,018.24	บาท
- 06.20.21 ค่าใช้จ่ายทั้งหมดของสถาบัน ที่ใช้จ่ายจริง (งบฯ แผ่นดิน)	2,522,700.00	บาท
- 06.20.22 ค่าใช้จ่ายทั้งหมดของสถาบัน ที่ใช้จ่ายจริง (งบฯ รายได้)	115,560,318.24	บาท
+ 06.21.10 ค่าใช้จ่ายทั้งหมดด้านครุภัณฑ์ อาคาร สถานที่ และที่ดิน ที่ได้รับจัดสรร	56,035,400.00	บาท
- 06.21.11 ค่าใช้จ่ายทั้งหมดด้านครุภัณฑ์ อาคาร สถานที่ และที่ดิน ที่ได้รับจัดสรร (งบฯ แผ่นดิน)	0.00	บาท
- 06.21.12 ค่าใช้จ่ายทั้งหมดด้านครุภัณฑ์ อาคาร สถานที่ และที่ดิน ที่ได้รับจัดสรร (งบฯ รายได้)	56,035,400.00	บาท
+ 06.21.20 ค่าใช้จ่ายทั้งหมดด้านครุภัณฑ์ อาคาร สถานที่ และที่ดิน ที่ใช้จ่ายจริง	24,761,801.28	บาท
- 06.21.21 ค่าใช้จ่ายทั้งหมดด้านครุภัณฑ์ อาคาร สถานที่ และที่ดิน ที่ใช้จ่ายจริง (งบฯ แผ่นดิน)	0.00	บาท
- 06.21.22 ค่าใช้จ่ายทั้งหมดด้านครุภัณฑ์ อาคาร สถานที่ และที่ดิน ที่ใช้จ่ายจริง (งบฯ รายได้)	24,761,801.28	บาท
+ 06.22.10 ค่าใช้จ่ายและมูลค่าในการบริการวิชาการและวิชาชีพ ที่ได้รับจัดสรร	501,000.00	บาท
- 06.22.11 ค่าใช้จ่ายและมูลค่าในการบริการวิชาการและวิชาชีพ ที่ได้รับจัดสรร (งบฯ แผ่นดิน)	0.00	บาท
- 06.22.12 ค่าใช้จ่ายและมูลค่าในการบริการวิชาการและวิชาชีพ ที่ได้รับจัดสรร (งบฯ รายได้)	501,000.00	บาท
+ 06.22.20 ค่าใช้จ่ายและมูลค่าในการบริการวิชาการและวิชาชีพ ในรูปของตัวเงิน (In cash) ที่ใช้จ่ายจริง	51,000.00	บาท
- 06.22.21 ค่าใช้จ่ายและมูลค่าในการบริการวิชาการและวิชาชีพ ในรูปของตัวเงิน (In cash) ที่ใช้จ่ายจริง (งบฯ แผ่นดิน)	0.00	บาท
- 06.22.22 ค่าใช้จ่ายและมูลค่าในการบริการวิชาการและวิชาชีพ ในรูปของตัวเงิน (In cash) ที่ใช้จ่ายจริง (งบฯ รายได้)	51,000.00	บาท
+ 06.22.30 ค่าใช้จ่ายและมูลค่าในการบริการวิชาการและวิชาชีพ มูลค่าที่คำนวณเป็นจำนวนเงินเทียบเคียงจากการดำเนินกิจกรรม (In kind)	0.00	บาท
- 06.22.31 ค่าใช้จ่ายและมูลค่าในการบริการวิชาการและวิชาชีพ มูลค่าที่คำนวณเป็นจำนวนเงินเทียบเคียงจากการดำเนินกิจกรรม (In kind) (งบฯ แผ่นดิน)	0.00	บาท
- 06.22.32 ค่าใช้จ่ายและมูลค่าในการบริการวิชาการและวิชาชีพ มูลค่าที่คำนวณเป็นจำนวนเงินเทียบเคียงจากการดำเนินกิจกรรม (In kind) (งบฯ รายได้)	0.00	บาท
+ 06.23.10 ค่าใช้จ่ายและมูลค่าในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ที่ได้รับจัดสรร	655,000.00	บาท
- 06.23.11 ค่าใช้จ่ายและมูลค่าในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ที่ได้รับจัดสรร (งบฯ แผ่นดิน)	0.00	บาท
- 06.23.12 ค่าใช้จ่ายและมูลค่าในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ที่ได้รับจัดสรร(งบรายได้)	655,000.00	บาท



ชื่อข้อมูล	ค่าสำรวจ	หน่วยนับ
+ 06.23.20 ค่าใช้จ่ายและมูลค่าในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ในรูปของตัวเงิน (In cash) ที่ใช้จ่ายจริง	174,850.10	บาท
- 06.23.21 ค่าใช้จ่ายและมูลค่าในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ในรูปของตัวเงิน (In cash) ที่ใช้จ่ายจริง (งบฯ แผ่นดิน)	0.00	บาท
- 06.23.22 ค่าใช้จ่ายและมูลค่าในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ในรูปของตัวเงิน (In cash) ที่ใช้จ่ายจริง (งบฯ รายได้)	174,850.10	บาท
+ 06.23.30 ค่าใช้จ่ายและมูลค่าในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม มูลค่าที่คำนวณเป็นจำนวนเงินเทียบเคียงจากการดำเนินกิจกรรม (In kind)	0.00	บาท
- 06.23.31 ค่าใช้จ่ายและมูลค่าในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม มูลค่าที่คำนวณเป็นจำนวนเงินเทียบเคียงจากการดำเนินกิจกรรม (In kind) (งบฯ แผ่นดิน)	0.00	บาท
- 06.23.32 ค่าใช้จ่ายและมูลค่าในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม มูลค่าที่คำนวณเป็นจำนวนเงินเทียบเคียงจากการดำเนินกิจกรรม (In kind) (งบฯ รายได้)	0.00	บาท
+ 06.24.10 ค่าใช้จ่ายเพื่อพัฒนาอาจารย์ ที่ได้รับจัดสรร	9,797,057.00	บาท
- 06.24.11 ค่าใช้จ่ายเพื่อพัฒนาอาจารย์ ที่ได้รับจัดสรร (งบฯ แผ่นดิน)	0.00	บาท
- 06.24.12 ค่าใช้จ่ายเพื่อพัฒนาอาจารย์ ที่ได้รับจัดสรร (งบฯ รายได้)	9,797,057.00	บาท
+ 06.24.20 ค่าใช้จ่ายเพื่อพัฒนาอาจารย์ ที่ใช้จ่ายจริง	1,804,552.00	บาท
- 06.24.21 ค่าใช้จ่ายเพื่อพัฒนาอาจารย์ ที่ใช้จ่ายจริง (งบฯ แผ่นดิน)	0.00	บาท
- 06.24.22 ค่าใช้จ่ายเพื่อพัฒนาอาจารย์ ที่ใช้จ่ายจริง (งบฯ รายได้)	1,804,552.00	บาท
+ 06.25.10 ค่าใช้จ่ายที่ใช้ในระบบห้องสมุด คอมพิวเตอร์ และศูนย์สารสนเทศ ที่ได้รับจัดสรร	1,701,360.00	บาท
- 06.25.11 ค่าใช้จ่ายที่ใช้ในระบบห้องสมุด คอมพิวเตอร์ และศูนย์สารสนเทศ ที่ได้รับจัดสรร (งบฯ แผ่นดิน)	0.00	บาท
- 06.25.12 ค่าใช้จ่ายที่ใช้ในระบบห้องสมุด คอมพิวเตอร์ และศูนย์สารสนเทศ ที่ได้รับจัดสรร (งบฯ รายได้)	1,701,360.00	บาท
+ 06.25.20 ค่าใช้จ่ายที่ใช้ในระบบห้องสมุด คอมพิวเตอร์ และศูนย์สารสนเทศ ที่ใช้จ่ายจริง	1,249,995.20	บาท
- 06.25.21 ค่าใช้จ่ายที่ใช้ในระบบห้องสมุด คอมพิวเตอร์ และศูนย์สารสนเทศ ที่ใช้จ่ายจริง (งบฯ แผ่นดิน)	0.00	บาท
- 06.25.22 ค่าใช้จ่ายที่ใช้ในระบบห้องสมุด คอมพิวเตอร์ และศูนย์สารสนเทศ ที่ใช้จ่ายจริง (งบฯ รายได้)	1,249,995.20	บาท



ข. คณะกรรมการดำเนินงานประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ประจำปีการศึกษา 2563

ประกอบด้วย

1. คณบดี (รองศาสตราจารย์ ดร.ปิ่นรัชฎ์ กาญจนะจิติ)
2. รองคณบดี (รองศาสตราจารย์ พรรณชลัท สุริโยธิน)
3. รองคณบดี (รองศาสตราจารย์ ดร.นวนัฐ โอศิริ)
4. รองคณบดี (รองศาสตราจารย์ ดร.ไชศรี ภัคดีสุขเจริญ)
5. รองคณบดี (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ปริญญ์ เจียรณโชติชัย)
6. ผู้ช่วยคณบดี (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ วลัยยา พัฒนพิระเดช)
7. ผู้ช่วยคณบดี (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วาริชา วงศ์พยัต)
8. ผู้ช่วยคณบดี (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ปารณ ชาติกุล)
9. ผู้ช่วยคณบดี (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ศรินยา เสี่ยงอารมณ์)
10. ผู้ช่วยคณบดี (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ศุภวัฒน์ หิรัญธนวัฒน์)
11. ผู้ช่วยคณบดี (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ณัฐพงศ์ พันธน้อย)
12. ผู้ช่วยคณบดี (อาจารย์ ดร.พิมพ์พร ไชยพร)
13. หัวหน้าภาควิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์ (ศาสตราจารย์ ฉัตรชัย วิริยะไกรกุล)
14. หัวหน้าภาควิชาการออกแบบอุตสาหกรรม (รองศาสตราจารย์ กุลธิดา เตชวรสินสกุล)
15. หัวหน้าภาควิชาการวางแผนภาคและเมือง (รองศาสตราจารย์ ดร.พนิต ภูจันดา)
16. หัวหน้าภาควิชาภูมิสถาปัตยกรรม (รองศาสตราจารย์ ภาวดี อังศุสิงห์)
17. หัวหน้าภาควิชาสถาปัตยกรรมภายใน (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ เสก สวัสดิ์)
18. หัวหน้าภาควิชาเคหการ (รองศาสตราจารย์ ไตรรัตน์ จารุทัศน์)
19. รักษาการแทนผู้อำนวยการฝ่ายบริหาร
20. รักษาการแทนผู้อำนวยการฝ่ายวิชาการ
21. ผู้จัดการระบบประกันคุณภาพ (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ กุลธิดา แสงนิล)



ค. คณะผู้จัดทำรายงานการประเมินตนเอง (Self Assessment Report : SAR)

หน่วยงานเจ้าของข้อมูล :

1. ภาควิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์
2. ภาควิชาการออกแบบอุตสาหกรรม
3. ภาควิชาการวางแผนภาคและเมือง
4. ภาควิชาภูมิสถาปัตยกรรม
5. ภาควิชาสถาปัตยกรรมภายใน
6. ภาควิชาเคหการ
7. การกิจบริหารงานทั่วไป
8. การกิจงบประมาณและแผน
9. การกิจพัสดุ
10. การกิจการเงินและบัญชี
11. การกิจบริหารกายภาพ
12. การกิจหลักสูตร
13. การกิจหลักสูตรนานาชาติ
14. การกิจสนับสนุนวิชาการ

ที่ปรึกษา :

1. คณบดี (รองศาสตราจารย์ ดร.ปิ่นรัชฎ์ กาญจนะขิทธิ)
2. รองคณบดี (รองศาสตราจารย์ พรรณชลัท สุริโยธิน)
3. รองคณบดี (รองศาสตราจารย์ ดร.นวนัฐ โอศิริ)
4. รองคณบดี (รองศาสตราจารย์ ดร.ไชศรี ภัคดีสุขเจริญ)
5. รองคณบดี (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ปริญญา เจียมณโชติชัย)

ผู้จัดทำรายงาน :

1. รองคณบดี (รองศาสตราจารย์ พรรณชลัท สุริโยธิน)
2. ผู้แทนฝ่ายบริหารด้านประกันคุณภาพ (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ กุลธิดา แสงนิล)
3. เจ้าหน้าที่ประกันคุณภาพ (นายเอกรินทร์ บุญอ่วม)

